Desembarcos Holandeses en Java.- Contraatacan los Nativos en Semarang.- Violentos Combates

DOLOR POPULAR HUBO EN EL SEPELIO DE LAS VICTIMAS

A Quinientos Mts. del Lugar Fueron Alcanzados por las Llamas los Heridos





AÑO XXXIV — BUENOS AIRES, MARTES, JULIO 22 DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.825

Se Conocen Más Detalles de la Tragedia del Douglas DC-4

DOLOR de pueblo —auténtica congoja de multitud silenciosa— hubo hoy en el cementerio de la Chacarita, en el de San Martín, en el de San Fernando. Las víctimas de la catástrofe de ayer volvían al seno de la tierra argentina. Habían servido al país hasta que fueron sus vidas tempranamente tronchadas por un accidente monstruoso. Y ese dolor de saber que *tantos jóvenes esforzados* cierran su tránsito vital cuando de ellos tanto podía esperarse, esa angustia de saber que muchachos argentinos, en el cumplimiento de sus obligaciones militares, entregaron sus vidas para la grandeza de las alas argentinas, hizo que una multitud silenciosa se congregara en los tres cementerios para rendir el postrero homenaje a los héroes modestos, caídos en el pacífico acontecer cotidiano. Hubo en los tres cementerios escenas de conmovida emotividad, cuando llegaron las carrozas fúnebres, precedidas por innumerables ofrendas florales. Los homenajes militares dispuestos por la superioridad, contribuyeron a poner un tono más severo en el acto. En el cementerio del Oeste recibieron sepultura el sargento Francisco Raúl Benmaman, el conscripto Roberto Massachessi y el señor Humberto Montagna. En el cementerio de San Martín fueron inhumados los suboficiales principales Angel Francisco Ballone, y Alfredo Atilio Podestá, el sargento Eduardo Lucas, el conscripto Hugo Juan Cordone, el empleado de la Aeronáutica Civil Eduardo Esteban Cianca y don Joaquín Santiago Zanellieto. Finalmente, en el cementerio de San Fernando se efectuó el sepelio del señor Antonio Cifré, y en Remedios de Escalada, el del cabo mayor Luis Estéban Pesano.

◆ ***En el Instituto de Haedo***

Apenas se tuvieron noticias del accidente, el Instituto de Cirugía de Haedo movilizo todos sus elementos para prestar auxilio a los heridos. En el primer momento se tuvo la impresión de que el hecho había alcanzado mayores proporciones que las conocidas, de modo que el director del establecimiento, Dr. Antonino Hugo, dispuso la inmediata partida de varias ambulancias, al mismo tiempo que se aprestaba a actuar el Banco de Sangre, que se halla a cargo del Dr. Augusto Romero Alvarez.

◆ ***Asisten a cuatro heridos***

Afortunadamente, la magnitud del accidente no coincidía con las versiones alarmistas de los instantes iniciales. Al Instituto de Cirugía fueron trasladadas ayer seis personas, afectadas por quemaduras.

(Continúa en la página tres)

Duelo de Artillería a 88 Kms. de la Capital

BATAVIA, 22 (United). — Fuerzas holandesas transportadas por mar desembarcaron en tres lugares del este de Java y se internaron en la isla bajo la protección de intensos bombardeos navales.

Los cazas bombardearon y ametrallaron a los defensores indonesios, que afirman estar presentando recia resistencia.

Combaten en Sumatra y Java

La lucha se propagó por primera vez a Sumatra y a Java occidental, *donde los holandeses están ejecutando un ataque coordinado en* tierra, mar y aire.

Aparte de Meneg fuerzas de marinería holandesas desembarcaron en Banjoewangi, en el extremo oriental de Java, y en Pasir Potih, en la costa nordeste de la misma a 130 kilómetros al sudeste de Surabaya

Recio duelo de artillería en Soekaboemi

El comunicado republicano indonesio confirma los desembarcos y dice que tanques y vehículos motorizados desembarcaron también en Kraksaau, en la costa nordeste. La radio de Jogjakarta, poco antes de interrumpir su transmisión, dijo que los holandeses atacaban hacia el sur, desde Semarang. También se anunció un fuerte duelo de artillería en Soekaboemi, a 88 kmts. al sur de Batavia, donde atacan tropas holandesas apoyadas *po aviones*. Los holandeses cañonearon también a Pelaboehranratu, al oeste de Soekaboemi, y otras localidades indonesias.

La interrupción de la radio de Jogjakarta fué momentánea. El primer ministro Amir Sjarifudin habló poco después por esa emisora, pidiendo ayuda a Australia contra los holandeses. Se añadió que el ex primer ministro Sutan Sjahrir ha partido en avión para Nueva Delhi, presuntamente para pedir a la India que apelase a las Naciones Unidas en nombre de la República.

Los indonesios contraatacan en Semarang

BATAVIA, 22 (United). — Los holandeses desembarcaron en Probolingo, importante ciudad d la costa norte de Java oriental. En otra operación, se añade, los holandeses atacan a Oengaran, situada al sur de Semarang.

Los republicanos han iniciado un contraataque contra Semarang, avanzando desde el oeste. El séptimo batallón holandés está en acción en Tamboen, al oeste de Ghasi.

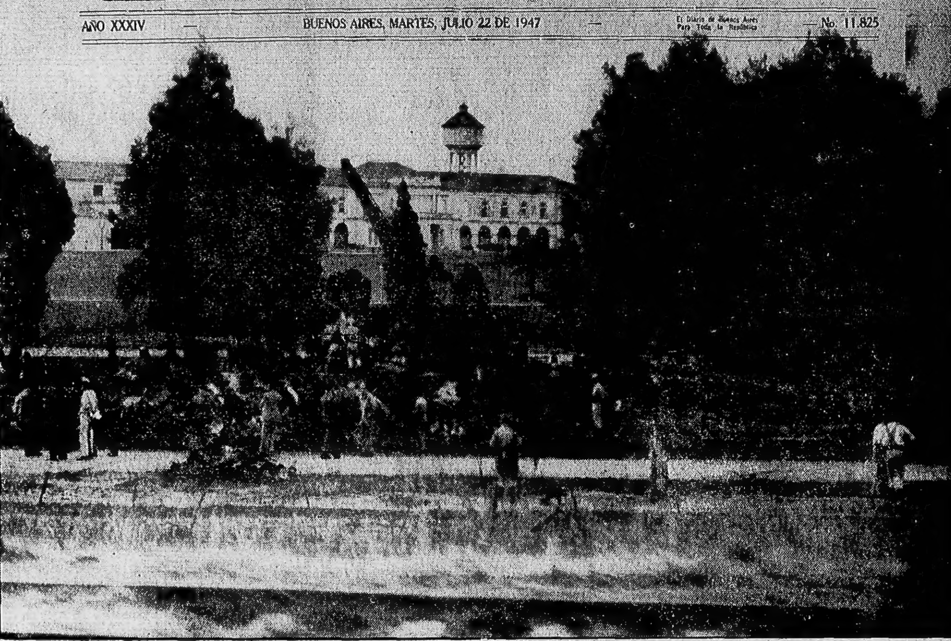
Se procede a las obras de demolición especialmente de puentes.

Comunicado del comando militar nativo

BATAVIA 22 (AP). — El comando del ejército nacional indonesio dió a conocer el siguiente comunicado:

"Java Oriental: Ayer a las 13.30 Grissee fué atacada desde el mar. Durante tres minutos contestamos el fuego con ametralladoras pesadas. Entre las 5.30 y las 9.30 fué atacada Banjoewangi, en el Norte, desde el mar y aviones arrojaron volantes sobre la población. A las 9 *fué avistado un barco de gurra enemigo cerca de Pasir Putuh. A las* 12.5 ese punto fué bombardeado con acción destructora. A las 9.15 el enemigo desembarcó desde tres pequeños buques en el sector de Meneng situado al norte de Banjoewangi. El enemigo atacó a un tren entre Rogodjamp y Djember, pero no se anunciaron bajas.

"Java Central: Ayer entre las 7 y las 8 horas aviones holandeses atacaron a Goenceng Pati, y el ataque fué contestado a las 8.30. Cuatro bombarderos enemigos volaron sobre Nandoengan y a las 8.45 el enemigo inició un bombardeo desde el mar.



UNA VEZ RECOGIDAS las víctimas del accidente y trasladadas urgentemente a los lugeres donde se les prestó asistencia médica, se procedió a retirar los restos del avión Douglas T-44. En el mismo sitio en que se precipitó a tierra el aparato, sobre el paredón del Colegio Militar, se procede a levantar con un guinche especial parte del cuadrimotor, para colocarla en un camión. El Comando de la Fuerza Aérea, según lo expresa el comunicado dado a conocer por la Secretaría de Aeronáutica, ha dispuesto ya la instrucción del sumario correspondiente



EL DESASTRE DE CAÑUELAS

Casi la huella, el recuerdo pavoroso es lo que queda a flor de tierra, de la fábrica Bossone. En la llanura estos despojos, algunas de cuyas partes fueron proyectadas a 400 metros, son la estampa de la desolación. Nada quedó del polvorín. De lo humano, queda el dolor ante la contemplación del cuerpo amigo o familiar que se ha ido, como envuelto en la nebulosa de la explosión. — (Información en la página 5)

Hoy

★ Del valor de las palabras
★ Torneo anual.
★ Liberación en la muerte.
★ "Five o'clock tea".
★ Alerta argentino.
★ Hoy, Arapiles.
★ Presente creador.

HACE mucho tiempo que meditamos sobre el valor de las palabras en esto del bregar diario con ellas. Pensamos que el mundo marcha tan aceleradamente que ha dejado atrás el *idioma*.

Como para hablar de las cosas metafísicas no encontramos palabras en los idiomas materiales, así también en este desmesuramiento de los sentidos y de *los complejos* de esta nueva era, no sólo se escapan de nuestro control las palabras, sino el sentido de sus proporciones.

Claro es que las palabras jamás tendrán un valor fijo como el de los números. Pero, hay que defenderlas en lo posible.

DEBIAN también inventarse nuevos signos ortográficos que ampliaran su sentido o lo minimizaran. Cada día esa urgencia se siente más. Empezamos por sentirla los *escritores*, pero ahora el entorpecimiento de la herramienta hablada pasa a los políticos, a los legisladores, y a todos los hombres de las profesiones libres; porque se siente por igual su inutilidad en todos los aspectos de la vida.

Quizá en el que más fallen, sea en el terreno religioso y en el legal, es decir donde los hombres se perfeccionan y donde los hombres delinquen, que leyes y religión se van quedando atrás, en esta carrera del mundo, sosteniendo al pobre idioma, anquilosado en los diccionarios, y tergiversado por el hombre de la calle.

RECORDAMOS hoy estas viejas reflexiones pensando que desde que los comunistas siguen la consigna de usar la palabra "democrático" en todos sus actos, ésta se ha desprestigiado tanto, que es urgente tratar de encontrar una nueva que signifique lo que ésta quiso significar hasta hace diez años:

En Rumania, la "democracia" acaba de destituir de su representación popular a Jules Maniu y a otros cuatro dirigentes del partido *Agrario*.

En nombre de la democracia han sacado *en Hungría a empujones* al 85 por ciento de los habitantes del país.

¿Qué palabra podríamos inventar para sustituir a "democracia" en nuestra lengua y también a otra, a "liberalismo" que hasta que empezaron a usarla los "camaradas" significó respeto a la opinión de los demás?

EN defensa de nuestros principios reconocemos también que la palabra "comunismo" en boca del presidente Truman, también se ha soltado, de *su significado estricto*.

El presidente, ha recogido de la calle eso de involucrar en ella, todo lo que le sea oposición. Como don Pepe Stalin, recogió de la calle, eso de involucrar en la palabra "nazismo" todo lo que fuera oposición a él.

Hacemos notar que como no tenemos dos palabras nuevas adecuadas que usar, damos aquí a las palabras Truman y Stalin, no un sentido personal de dos señores, sino el de la idea y clase que ambos representan.

SI, como tememos, y cumpliendo nuestro cálculo matemático, la UN, dentro de poco termina su cometido, le sugerimos se convierta en una *entidad gramatical* y que empiece a buscar vocablos nuevos para cada nuevo significado y a clasificarlos.

MAÑANA se representará a las *10 de la mañana*, en un hogar maternal de la ciudad, la distribución de premios a la virtud que cada año realiza una sociedad local de damas de caridad. Son 53 los premios instituidos. Previamente se oficiará una *misa de comunión*.

Años pasados estos "bolos" se hacían en el escenario del teatro Colón. Algo hemos progresado. Cualquier ser que tenga espíritu cristiano de verdad, se resiste a esta exhibición inhumana de la resignación, de la humildad y de la hipocresía de pobres seres que se ajustan a vivir de la caridad organizada y que cada año, y coincidiendo casi con la exposición de perros de pédigree, da también premios a sus mejores ejemplares.

EL *sábado próximo, a mediodía*, se oficializará el cambio de nombre de la calle Victoria. Llevará desde este momento el de nuestro santo laico, don Hipólito Irigoyen.

No importa, al pensar en don Hipólito, ni la política, ni su larga trayectoria cívica, ni las fuerzas que él pueda haber despuestado. Quien menos importa en este momento es el partido que dejó atrás.

El acto del sábado significa, para quienes lo conocieron, más que la reivindicación de un hombre y que la redención del calvario de sus *últimos años, del que no supieron sus* miles de seguidores defenderlo. El fenómeno no raro de que don Hipólito esté en este momento en el corazón de tantos argentinos, que no tuvieron nunca nada que ver con el radicalismo, coincide con el de que la masa de los radicales no vea en él más que una bandera, por desgracia, y muy frecuentemente, mal agitada. Porque tras la muerte, el Hombre surge él mismo, solo, limpio y liberado.

COMO no tenemos en nuestro diario *crónica social*, vamos a dar aquí la noticia de un té de seria trascendencia que se sirvió en el Cairo. Los encantadores anfitriones eran dos: Abd-el-Krim y el Gran Mufti de Jerusalén.

El obsequiante era Abd-el-Krim. Después de una hora que pasaron estos encantadores astros — políticos, no cinematográficos —, en amistosa conversación, se amplió la mesa, o los almohadones del suelo, para un gran número de dirigentes árabes que venían a *cumplimentar* al viejo jefe rifeño en su nueva residencia.

NOS imaginamos juntos a Abd-el-*Krim y al Gran Mufti. Habrán* tomado su té con mucho azúcar y unas gotas de jarabe de azahar o de rosas, según sus fórmulas tradicionales. De esa hora se habrán pasado los veinte minutos rituales hablando de cosas intrascendentes, porque un árabe bien ni mal educado *nunca entra de lleno en ninguna* cuestión. Habrán comido con los dedos, dulces exquisitos, y esclavos más negros que ellos, les habrán pasado jofainas de plata y paños limpísimos de hilo para enjugar sus dedos de bronce.

Toda esta poesía tiene mucha más significancia que las reuniones de los "grandes" en Europa, que su acalorado discutir y que su comer con tenedores, y beber vinos varios en vasos encanciados por mozos agremiados.

SE trata de la unificación de las fuerzas del Medio Oriente. Aunque Farouk no asistió al famoso té, era el máximo anfitrión espiritual. Porque es él, el joven y magnífico *monarca egipcio, quien en este momento* une a su raza y a su tradición.

Tiene tal sentido de la paz y de la unidad que ha llegado hasta a hacer reconciliar a Zogú de Albania, con el viejo rey de Italia. Al lado de Farouk y bajo el cielo de su patria debe reinar siempre la paz entre los hombres.

Ahora que la unión y la paz de su Oriente, pueden no alcanzar al Occidente, al que ese té, dulce de jarabes árabes, debe haberle sabido muy amargo, desde su alerta lejanía.

TRUMAN lanza serias advertencias a su pueblo para despertarlo del sueño de su "prosperidad sin precedentes".

Pide a los obreros, para los que se han elevado los salarios, que ellos *compensen esa elevación con un* aumento en su producción; pues de no ser así, se producirá un alza general de precios y la consiguiente inflación con todos sus derivados.

El fenómeno no es, pues, sólo nuestro, y tiene análogas raíces. Lo grave es que nosotros, que podíamos *haber sentido menos esta tragedia* del mundo deshecho por la guerra, que teníamos todas las armas para defendernos y el piloto para salvarnos, vamos lentamente deslizándonos *en el mismo plano inclinado* de los países en bancarrota.

NO es raro que en Bélgica una huelga no oficial haya parado los puertos pidiendo aumento de salarios. Tienen hambre. No es raro, por la misma causa, que en Gran Bretaña, la Asociación de Gráficos y Empleados de Periódicos, clame *desesperada por las restricciones* gubernativas sobre el consumo de papel para diarios. Lo innombrable, lo sin razón humana que lo explique, es que ayer y hoy, paros obreros tengan paralizada la ciudad de La Plata; que en Yacimientos Petrolíferos Fiscales, cuyos obreros ganan los mejores sueldos del país y cuentan con las máximas mejoras sanitarias y económicas, haya tal estado de indisciplina y relajación en el trabajo... y más, más, y más...

Raro es que los trenes argentinos *se hayan desorganizado de tal manera* que no puedan abastecer a las ciudades de cosas tan mínimas como combustibles, papas y pequeños artículos que nunca habíamos sabido que eran indispensables para la vida hasta que notamos su falta.

URGE y muy en serio que el organismo creado para salvar estas dificultades y que en un mo*mento dado las salvó y preparó el* porvenir del país, se aboque seriamente a la tarea de reorganizarse él mismo, de estudiar sus problemas y de ser él quien los resuelva.

Cuando para un país, y para estudiar *los problemas de una clase*, se ha creado un organismo como Trabajo y Previsión, no es ni siquiera veresímil el que cada pequeño grupo gremial trabaje por su cuenta y bajo la inspiración de su líder del momento; que puede ser un hombre sincero y equivocado, como puede ser un hombre no equivocado, pero tampoco sincero.

SERIA *como para hacer* una encuesta entre las fuerzas del trabajo, que los obreros elijan, si se arreglan ellos solos, como se arreglaron antes o si dejan que el organismo oficial creado para ello, les resuelva inteligentemente sus problemas, que no son indivi*duales sino que pertenecen por igual* al país entero.

Que las dos cosas a la vez, no sólo son perjudiciales para ellos mismos, sino lo que más importa para la estabilidad social, felicidad y prosperidad futuras de la patria misma.

CRECE tu arcilla alta y sosegada
desde el fondo del mundo hasta tu frente
y eleva altiva y venturosamente
una ilusión de ala en tu mirada.

¿Mas no sientes del hondo la llamada
y ascender por tu sangre lentamente
un río de tierra que pesadamente
busca tu corazón para morada?

Despoblado de sueños y de besos
volverás a la tierra siguiendo
que a tu planta se agolpa y se te aferra.

Con un silencio cósmico en los huesos
habitarás la noche caudalosa,
hombre que, al fin, naciste de la tierra.

RAFAEL MORALES.

1812 — Tal día como hoy, vencen los patriotas españoles a los franceses en Arapiles, dando con eso comienzo a la reconquista del país.

Representaban los franceses en esa época, a los alemanes de hoy y la prepotencia hitleriana no es más que la hija menos elegante y más cruel de la que inauguró Napoleón I. Ya varias veces, en estas columnas, nos hemos referido a que el pueblo español se independizó, pese a los deseos de Fernando VII, que vivía muy cómodo en la desvergüenza y la ignominia. Creemos que el dueño de esta efemérides debiera ser mejor un escritor, Benito Pérez Galdós, que noveló estos sucesos de España bajo el título de "Episodios Nacionales" de una manera tan digna y tan bella que preferimos la elegía galdosiana a la historia de la Academia para rememorar *estas gestas de la raza*.

Benito Pérez Galdós tuvo tanta influencia en las nuevas generaciones españolas que podemos asegurar fué su espíritu maravilloso el que sostiene hoy la fe de España en sí misma.

No hay español nacido fuera de la tierra de su raza, que al nutrir su espíritu en estas páginas inmortales, no las sienta en su sangre como el vínculo más fuerte que lo ata a la tierra de sus mayores.

CUANDO la reacción que siempre quiere anteponer la fuerza a la inteligencia, pregunta para qué servimos los escritores, podemos contestar que para forjar el espíritu de los países, pues cuando nada queda de los hechos heroi*cos ni de los héroes, éstos resucitan* en los recuerdos escritos. Así también, cuando nada *queda de la ruindad*, ésta se recuerda por lo que sobre ella se ha escrito.

Nos afirmamos en nuestra creencia, de que, como "el genio es una larga paciencia", la inmortalidad no es nada más que tener al lado un buen escritor que comparta con sus biografiados esa larga paciencia que el genio reclama.

"EN el presente tiempo mucho está siendo creado. En vano alguien pensaría que alguna cosa no existe cuando ya está en la existencia. De este modo ocurre con naciones enteras: algunas proceden como muertas, otras como nuevamente nacidas. Así ocurre en todas las cosas".

De "Signos del Agni Yoga".

Halla Obstáculos el Plan de la Unión Sobre la Zona Balcánica

Francia y Colombia Objetan, en Lake Success, su Alcance

LAKE SUCCESS, 22 (UP). — El plan de los Estados Unidos para que se tomen medidas enérgicas por parte de las Naciones Unidas en los Balcanes encuentra creciente resistencia de Francia y Colombia, pero los funcionarios norteamericanos dicen que insistirán en él, sin proponer modificaciones.

Las objeciones franco-colombianas hicieron que sea necesario realizar ciertas gestiones preliminares y celebrar votaciones extraordinarias en el Consejo de Seguridad, antes de pasar a discutir decisiones sobre los Balcanes.

La vigilancia en la zona sudeste

Al reunirse el Consejo, hoy a las 10.30, para iniciar el debate en torno a la situación balcánica, Colombia y Francia se proponen insistir en reducir la comisión de 11 países que Estados Unidos desea crear para que se vigile la situación del sudeste europeo. Al parecer Colombia propone una enmienda, que haría que la Comisión tuviese asiento en Ginebra, *bien lejos de la zona de peligro, salvo cuando tuviera* orden de dirigirse a los Balcanes para investigar incidentes específicos en que estuvieran complicadas Grecia, Yugoslavia, Albania y Bulgaria.

Rusia deberá vetar o aceptar

Los funcionarios estadounidenses, apoyados por los delegados británicos, confían en que podrán rechazar las enmiendas franco-colombianas y avanzar al punto de que Rusia deba vetar el plan, o aceptarlo. La comisión así creada permanecería en los Balcanes por dos años cuando menos, con poderes par ainvestigar cualquier desorden que se produjera en ese tiempo.

Los miembros del Consejo esperan concluir el caso balcánico en cinco reuniones, durante esta semana; después se pasará a otros asuntos, con la esperanza de poder disfrutar de unas vacaciones de dos semanas a fines de agosto.

Sistema de cuotas en la cuestión atómica

LAKE SUCCESS, 22 (UP). — Estados Unidos dió ayer su asentimiento de una proposición soviética estableciendo un sistema de cuotas mediante el cual se entrega paulatinamente a cada nación la parte *que le corresponde de los materiales y medios de la energía atómica*.

El delegado norteamericano Frederick H. Osborn dijo a los miembros de la Comisión de Energía Atómica que tal sistema de cuotas, incluído dentro del propuesto tratado, contribuirá a hacer el control de dicha energía más aceptable por todas las naciones.

El delegado soviético Gromyko propuso ese sistema de cuotas la semana pasada, pero abogó por un tratado separado, en el cual se estipule la parte de materiales e instalaciones atómicas que corresponde a cada nación, así como la rapidez con que cada nación realice las extracciones de uranio y de torio que son los minerales atómicos.

El asentimiento norteamericano a la proposición soviética sobre *el sistema de cuotas representa un adelanto importante en la labor* de controlar la energía atómica, pero aun quedan varios puntos de diferencia entre la Unión Soviética y las demás naciones.

Facultades de la Agencia Mundial de Control

LAKE SUCCESS, 22 (UP). — El sistema de cuotas sería incluído en el tratado atómico, privando de esa forma a la Agencia Mundial de Control Atómico de autoridad para determinar qué parte de mate*riales y medios atómicos deberán ser entregados a cada país.*

Nuevos Sabotajes a Oleoductos en Palestina



Baile de novios.— *La princesa Isabel baila en la fiesta que le ofreció la ciudad escocesa de Edimburgo con su novio, Felipe de Mountbatten*

Arrestan en Lisboa a Más Militares

LISBOA, 22 (United). — Fueron detenidos varios jefes militares, pasados recientemente a retiro por desafectos al régimen. Figuran entre ellos el general Vasco Carvalho, ex agregado militar en París y el almirante José Mendes Cabecadas.

Ponen Condiciones a Sociedades de Capital Español

MADRID, 22 (UP). — El decreto ley que publica hoy el boletín del estado, impone restricciones a las sociedades españolas. Aunque no se cita ninguna sociedad se comprende que el decreto ley afecta directamente a la Chade, ya que establece los siguientes puntos:

1o. — Que las sociedades deben tener siempre su domicilio social en territorio español y que deben celebrar sus reuniones, juntas y consejos, en la localidad donde radique su domicilio social.

2o. — Que la sociedad no podrá transferir, aumentar su capital, ni transferir los títulos en cartera, a ninguna otra sociedad o persona extranjera, sin la autorización del ministro de Hacienda.

3o. — El ministro de Hacienda está autorizado a someter a revisión de la junta general de accionistas, los acuerdos adoptados por el consejo de administración

Con Severidad Será Aplicada la Ley Marcial en Nathania

JERUSALEN, 22 (UP). — Confírmase oficialmente que se descubrieron dos roturas en un oleoducto próximo a Tiberias, con lo cual son tres los casos de sabotaje a instalaciones petrolíferas en las últimas 24 horas.

Ayer los extremistas volaron un tramo del oleoducto de la Compañía de Petróleo del Irak.

Aplicación de la ley marcial en Nathania

JERUSALEN, 22 (AFP). — Las autoridades militares británicas comunicaron al alcalde de Nathania que abrigan la intención de volver aún más rigurosa la aplicación de la ley marcial.

Todos los almacenes y casas de comercio deberán cerrar sus puertas y la población se verá obligada a recurrir al régimen de las cantinas militares.

A su vez, el alcalde anunció que en tal caso los doce mil habitantes de Nathania declararán la huelga del hambre.

Incautáronse de un barco con 4.500 inmigrantes judíos

LONDRES, 22 (AP). — Se anunció en la Oficina Colonial que las autoridades de Tierra Santa se incautaron del President Garfield, barco en el cual viajaron desde el Sur de Francia 4500 inmigrantes judíos que pretendían entrar ilegalmente en Palestina.

Se explicó en esa repartición que la detención del buque se hizo de acuerdo a los procedimientos internacionales, y que se seguirá el *mismo procedimiento si el caso llega a repetirse.* Los refugiados rebautizaron la *nave con el nombre de Exodus de 1947.*

En la misma oficina se declaró a los periodistas que toca al gobierno de Francia decidir dónde se ubicará a los refugiados una vez que éstos lleguen a su territorio.

Arrojaron granadas sobre un camión militar

JERUSALEN, 22 (United). — La señal de alarma que se escuchó en esta ciudad fué dada a raíz de que se arrojaron granadas de mano contra un camión militar que pasaba frente al edificio del Orfelinato Sirio. Poco después se dió el aviso de que el peligro había pasado y no se ha informado que haya habido víctimas.

Gran Bretaña Presentó Otra Protesta al Gobierno Rumano

LONDRES, 22 (AP). — El gobierno británico ha renovado sus recientes protestas ante el gobierno rumano, contra las detenciones en masa de los dirigentes de la oposición, con la advertencia de que Gran Bretaña podría oponerse a la entrada de Rumania en la organización de las Naciones Unidas.

Flagrante violación del tratado de paz

En una nota enviada a Rumania ayer, que fué dada a publicidad por el Ministerio de Relaciones Exteriores, Gran Bretaña manifiesta que las detenciones constituirían "una violación flagrante" del artículo tercero del tratado de paz", si estuviera en vigor, agregando: "Unicamente demostrándose deseoso de cumplir las obligaciones impuestas por el tratado de paz es que el gobierno rumano puede esperar establecer relaciones con el gobierno de *Su Majestad, sobre una base que podría permitir al gobierno de Su Majestad salir en apoyo* del pedido de admisión de Rumania en la organización de las Naciones Unidas".

Garantía de los derechos humanos

El artículo tercero del tratado, que todavía espera la ratificación de Rusia, establece que el gobierno rumano garantizará los derechos humanos y las libertades personales fundamentales de su pueblo, *incluyendo* la libertad de prensa y de reunión.

Fué Suspendida la Boda del ex Rey Carol con la Lupescu

RIO DE JANEIRO, 22 (AP). — El ex rey Carol de Rumania solicitó una excepción en la aplicación de las rígidas leyes de divorcio brasileñas, para contraer enlace con madame Elena Lupescu. Obstáculos legales impiden el cumplimiento de la boda y por tal motivo debió suspenderse el matrimonio religioso de la pareja, preparado para ayer en el Hotel Copacabana. Por intermedio de su abogado, el ex monarca solicitó que se aceptaran otras pruebas de su divorcio, ya que carece del certificado correspondiente de las Cortes rumanas por la forma apresurada en que debió partir de su país. Madame Lupescu tiene el certificado legal de su divorcio.

Opina Marshall que es Grave la Situación Internacional

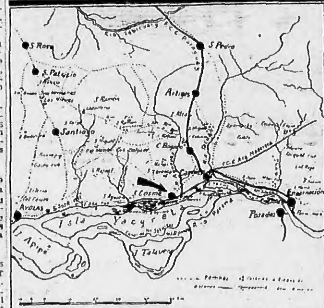
WASHINGTON, 21 (United). — El secretario de Estado, señor *Georges* Marshall conferenció anoche con un grupo de *dirigentes políticos* del Congreso en una reunión de carácter secreto, en el transcurso de la cual expuso la "situación verdadera" del mundo actual y luego, reunidos todos al término de la entrevista recibieron a los periodistas y manifestaron que la situación —tal como la había pintado Marshall— era "grave". *Empero ninguno de ellos, todos miembros* de la comisión de relaciones exteriores de la Cámara y de otras comisiones importantes, reveló los asuntos tratados en la reunión, manifestando que se les había hecho jurar guardar silencio sobre cuanto en la reunión se manifestara, y agregaron que la situación, según Marshall, no era tranquilizadora.

Los representantes quedaron impresionados

El representante Clarence Lea, demócrata, de la comisión de Comercio de la Cámara, manifestó que había quedado muy impresionado por la exposición hecha por Marshall, pero que lo único que podía *revelar era que consideraba la situación de carácter grave.*

El presidente de la comisión de Relaciones Exteriores Eaton, repu*blicano, manifestó que* había requerido a Marshall para que efectuara tal exposición ante otros representantes.

Fuerzas Rebeldes Avanzan Sobre San Cosme, al Sur del Paraguay



Ataque a San Cosme.— *Fuerzas rebeldes atacan la ciudad de San Cosme, sobre el río Paraná, a corta distancia de Asunción. El mapa muestra la estratégica zona del sur paraguayo*

Cuerpo a Cuerpo se Luchó Sobre el Ipané

RESISTENCIA, 22 (ODIP). — En los círculos paraguayos de esta ciudad se afirma que una fuerte columna revolucionaria, formada por tropas de desembarco y montoneras convertidas en tropas regulares, perfectamente armadas, marchan sobre el puerto de San Cosme.

Tropas gubernistas venidas apresuradamente desde Encarnación, se han apostado entre San Cosme y la estación San Agustín, situada sobre el canal del río Paraná llamado Añacuá, al norte de la isla Yaciretá.

Montoneras de diversas regiones de las Misiones, especialmente las que operaban en las cercanías de la Colonia Delgado y Estancia Maciel, han llegado hasta el cuartel general del segundo frente y allí están siendo organizadas como tropa regular para entrar en acción junto con las ya formadas.

Sufren derrotas las tropas gubernistas a lo largo del *Ipané*

PONTA PORA, 22 (Del enviado especial de la Agencia France Presse). — Las tropas gubernistas están sufriendo una aplastante derrota a todo lo largo del río Ipané, donde los últimos restos están siendo aniquilados por las columnas revolucionarias que han logrado además encerrar en un bolsón al sur de Tacuatí a cerca de 500 soldados que se están debatiendo entre dos fuegos. La mayor parte de los refuerzos que recibieron las fuerzas gubernamentales en los últimos días, han sido ya diezmados

Comunicado del ejército revolucionario

CONCEPCION, 22 (ODIP). — A las 22.30 se irradió el siguiente comunicado oficial:

"Ha sido completamente desbaratada la descabellada ofensiva planeada por el guión rojo y el general Morínigo, la que ha resultado un verdadero suicidio para el ejército gubernista. Hemos obtenido en el sector Caída y Paso Laurel las más resonantes victorias los días 17, 18, 19 y 20. *Todo el ejército dictatorial fué diezmado dentro del círculo de* acero formada por las fuerzas revolucionarias. La batalla del sector Caída tuvo caracteres de epopeya; se libró casi cuerpo a cuerpo, a veces de veinte a treinta metros de distancia, y nuestras tropas, en victoriosa contraofensiva, destruyeron al regimiento 2 de caballería, cuyos restos se desbandaron por los montes. En estos momentos se está librando la batalla final contra los últimos restos del ejército de la dictadura".

Emisarios del gobierno de Asunción

RESISTENCIA, 22 (ODIP). — Se ha sabido en los círculos paraguayos de esta ciudad que un señor de apellido Martínez Chaves se asiló en una embajada para luego pasar a territorio argentino y de allí, como "voluntario", al frente sur. Sin embargo se sabe que lleva una misión especial del gobierno de Asunción.

El Dr. Mauricio Berthomier, que fué a la capital porteña, llevaría igual misión.

Movimiento de barcos en el río Paraguay

FORMOSA, 22 (ODIP). — El remolcador Aquidabán, con las chatas Araña y Faro, conduciendo gran cantidad de nafta, armas automáticas, municiones de artillería, tres oficiales y 225 hombres con víveres para 30 días, salió de Asunción con rumbo al Sur.

Otro remolcador, con las chatas Flamenco y Adele, zarpó de Asunción con rumbo al Norte, llevando 50 tambores de nafta, 26 hombres de aviación, 300.000 proyectiles de ametralladora, 46 saquetes para cañón 105, 26 saquetes para cañón 75 y 120 portagranadas.

Se ha sabido que en los arsenales de Asunción se cargaron con dinamita varios tubos vacíos de los empleados para contener oxígeno, los que fueron llevados a Humaitá cuando se esperaba que las cañoneras remontaron el río Paraguay. Actualmente están siendo desmontados para llevarlos al río Paraná.

Llamado de Indonesia

SINGAPUR, 22 (UP). — El primer ministro de la República Indonesia, hablando por la radioemisora de Jodjakarta, renovó sus pedidos a todos los países del mundo para que ayuden a los indonesios a detener esta guerra con Holanda.

En su alocución, el primer mi*nistro señor Amin Sjarifudin,* dió cuenta de las diversas etapas que condujeron a esta nueva iniciación de las hostilidades y reafirmó una vez más que los indonesios rechazaban el pedido holandés para unir las fuerzas de gendarmería.

"La lucha que se desarrolla actualmente en Indonesia —dijo Sjarifudin— es una guerra colonial en gran escala y es imposible el calificarla de asunto político, porque los holandeses no persiguen otra cosa que la destrucción de la república y la restitución del régimen colonial. En esta hora trágica, volvemos los ojos hacia las naciones del mundo, y hacia nuestros amigos en Inglaterra, Australia, India y China y en América que antes nos ayudaron.

Invitarán a Nicaragua a la Reunión de Río de Janeiro

WASHINGTON, 22 (AFP). — Nicaragua será invitada a participar en la Conferencia de Río de Janeiro.

Así lo resolvieron después de una agitada sesión de cuatro horas los delegados de las veintiuna repúblicas americanas que integran la Unión Panamericana.

La defensa

WASHINGTON, 22 (AFP). — El embajador argentino, doctor Oscar Ivanissevich, y el señor Julio Ortega Frier, delegado de la República Dominicana ante la *Unión Panamericana*, se erigieron en paladines de Nicaragua durante una agitada reunión de ese organismo acerca de la participación de Nicaragua en la *conferencia de cancilleres de Río de* Janeiro.

Luego de cuatro horas de discusión quedó aprobado el siguiente compromiso: "En lo que concierne a Nicaragua, la comisión directiva de la Unión Panamericana recomienda a sus miembros que hagan las dos preguntas siguientes a sus gobiernos: ¿A quién debería dirigirse la invitación a la cual se refiere el párrafo tres de la nota brasileña del siete del corriente?. Una vez decidida, ¿a quién se dirigirá la invitación?. ¿Será transmitida con reservas?. ¿Dicha invitación no afectará las relaciones que cada gobierno mantiene con el gobierno de Nicaragua y ello no implica el reconocimiento del mismo?".

Los 6.000 Litros de Nafta del Douglas se Esparcieron en Llamas en Amplio Radio

Es Satisfactorio el Estado de Todos los Heridos que se Asisten en Haedo

Un Niño Salvóse por Milagro de Morir Entre las Llamas

(VIENE DE LA PRIMERA PAGINA)

Dos de ellas se retiraron a sus domicilios, de modo que ahora se asisten Miguel Bustos, de 32 años; su hijito Alfredo Raimundo Bustos, de 3; Federico Luis Ackrins, de 6, y Carlos Alberto Moracio, de 25. El padre del niño Federico Luis, Sr. Bartolomé Ackrins, se retiró ayer a su domicilio, ya que sus quemaduras eran de carácter leve.

◆ ***Estaban a 500 metros***

Cabe señalar que las victimas de quemaduras internadas en el Instituto de Cirugía de Haedo se encontraban, en el momento de ser alcanzadas por las llamas, a unos quinientos metros del lugar donde ocurrió la catástrofe.

Todos coinciden en afirmar que, alrededor de las 10.30, vieron las lenguas de fuego y sintieron como una gran bocanada de aire caliente. No había posibilidad alguna de escapar a la acción del fuego, pese a lo cual trataron de correr, desesperados. Todo fué cuestión de segundos. Las llamas les alcanzaron las ropas y en casi todos los casos, el cabello. Sin embargo, consiguieron sofocar en pocos instantes el incendio de las ropas, de modo que las quemaduras no resultaron graves.

◆ ***Ignoraban el origen***

Los heridos ignoraban el origen de las inesperadas llamaradas. Transitaban circunstancialmente a unos quinientos metros del lugar del siniestro. Entre los quemados figuran dos padres que llevaban de la mano a sus hijos, mientras marchaban hacia sus respectivos domicilios.

Según lo hemos dejado señalado, las cuatro personas internadas en el Instituto de Cirugía se encuentran fuera de peligro y en tren de franco restablecimiento.

Tanto el director de la institución, doctor Hugo, como el jefe del Banco de Sangre, doctor Romero Alvarez, nos destacaron la importancia que para estas emergencias tiene el mencionado servicio, que es el único en su género que funciona en la provincia de Buenos Aires. Agregan que este episodio dramático debe constituir una advertencia para la población y estimular la abnegada solidaridad de los dadores voluntarios de sangre. Estas generosas donaciones —concluyen— redundan siempre en beneficio de la sociedad.

◆ ***Salvado por milagro***

En su domicilio de la calle Roma 307 de la localidad de Caseros, se asiste el niño Jorge Alfredo Cagliardi, de diez años de edad, que se salvó milagrosamente al estrellarse el avión Douglas T44.

Jorge Alfredo se encontraba en las cercanas del alambrado que margina las vías del Ferrocarril Pacífico cuando se precipitó a tierra el aparato. Alcanzado por trozos del avión y por la nafta inflamada, sufrió heridas en la mano y el brazo derecho.

Es un pibe inteligente, vivaz y observador, que nos reconstruye con precisión los trágicos momentos:

—Yo estaba observando desde el lugar en que me hallaba la salida de los aviones que iban a participar en el desfile aéreo. Ya habían levantado vuelo 16 aparatos cuando le llegó el turno al Douglas. Todo ocurrió muy rápidamente. Me pareció qu el gran aparato no conseguía ganar altura. A los pocos segundos, vi que chocaba contra los cables del telégrafo. Asustado, cerré los ojos. Sentí que el avión me pasaba casi sobre la cabeza y cuando volví a abrir los ojos ví cómo se estrellaba contra el paredón del Colegio Militar.

Al estallar el motor, me alcanzaron algunos trozos del Douglas y parte de la nafta inflamada. Esta última me incendió el sobretodo, pero por suerte, conseguí sofocar rápidamente el fuego, de modo que sólo recibí quemaduras de poca gravedad.

De acuerdo con las informaciones que hemos recogido esta mañana, el avión Douglas T 44 llevaba en sus tanques una carga de 6000 litros de gasolina. Dado que la nafta de aviación es sometida a un fino proceso de destilación, al explotar los tanques, el combustible inflamado se expandió en un amplio radio, lo cual explica que algunas de las personas quemadas fueran alcanzadas por las llamas a unos quinientos metros del lugar en que ocurrió el doloroso suceso.

SEIS DE LAS VICTIMAS DE LA TRAGEDIA DEL DOUGLAS EN EL PALOMAR



HUGO JUAN CORDONE



ROBERTO MASSACHESE



HUMBERTO MONTAGNA



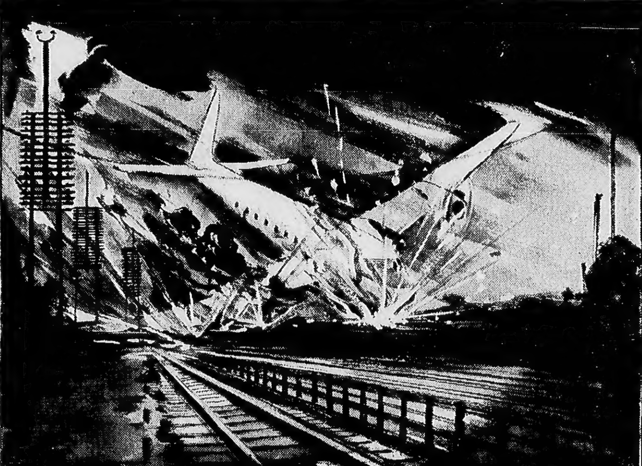
FRANCISCO RAUL DENMAMAN



ANGEL FRANCISCO VALLONE



CARLOS EDUARDO LUCAS



EL GIGANTESCO *pájaro de acero se abate sobre las vías del Ferrocarril Pacífico, después de haber chocado con los postes que forman el linde de la base aérea, justamente frente a la entrada principal del Colegio Militar, que aparece a la derecha. El Douglas DC-4, herido de muerte, se quema literalmente en el aire. Según declaran los testigos presenciales del accidente, fué un espectáculo impresionante que dejó en cada uno de los presentes una memorable impresión de horror.* —

JORGE ALFREDO GAGLIARDI, *es el pibe de diez años que se salvó por milagro al ocurrir el doloroso accidente. Se hallaba cerca de las vías cuando el Douglas, después de embestir los alambres del telégrafo y de pasar sobre su cabeza, se estrelló contra el paredón del Colegio Militar. Alcanzado por trozos del fuselaje y algunas llamaradas, sólo recibió heridas leves en un brazo y una pierna*

Debe Ser Ampliada la Base Aérea de El Palomar

EL lamentable y trágico accidente ocurrido en la base de El Palomar, pone de manifiesto que aquel campo de aviación *es chico* para las grandes y modernas máquinas de que hoy dispone nuestra Fuerza Aérea. Los pesados aviones últimamente incorporados al material de vuelo necesitan para su despegue un *campo más largo*, pues de haber sido así el Douglas Dc-4, T.-44, que ayer cayera incendiándose, podría haber corrido más, y habría levantado vuelo sin inconveniente.

Las causas *del fatal suceso* que ha enlutado a la aviación argentina aun todavía no se conocen. Pero es cosa ya bien sabida en la Fuerza Aérea que la base de El Palomar siempre adoleció de defectos naturales que año a *año con* distintas obras se han ido mejorando. Ahora se hace imprescindible ampliar el campo de aterrizaje. Así lo exigen los grandes aparatos de que dispone la Secretaría de Aeronáutica.

El mejoramiento de la base de El Palomar cuna de la aeronáutica nacional ya que en ella hicieran sus vuelos iniciales los aparatos de la primer escuadrilla de aviones que tuvo el país ha insumido hasta ahora miles de pesos. Su ubicación aunque cercana a la Capital Federal no es la más acertada, pues tiene a su costado una importante línea de ferrocarril, como así también una red telegráfica y telefónica. *Contra los postes* de las citadas líneas chocó ayer el Douglas que cayó. El intenso tráfico de los convoyes ferroviarios por un terraplén tan cercano al campo de aviación es un peligro permanente como *se ha puesto en evidencia* nuevamente ayer, pues si el aparato que se precipitó a tierra después de chocar contra los postes y llevarse los alambres del teléfono hubiera atropellado en su caída a algún tren de pasajeros que en esa circunstancias pasara por allí el trágico accidente hubiera asumido proporciones más luctuosas de las que ha tenido.

Saber Servir

(De nuestra sexta edición de ayer).

A primera hora de hoy tuvimos en nuestra redacción la ***noticia detallada del terrible accidente ocurrido en El Palomar,*** **con su desolador saldo de vidas. Por pedido expreso de la Subsecretaría de Informaciones a los diarios, detuvimos la nota preparada para el público que, detallada, exacta y serenamente, lo hubiera informado de esta dolorosa catástrofe argentina.**

Con sorpresa vemos que un diario de la tarde da esta noticia de una manera espectacular.

Sepa nuestro público que no se debe a negligencia ni falta de información, el que CRITICA 5ª de hoy no le haya dado completa esta noticia. Nuestra escueta información se ha debido a un sentido patriótico y respetuoso de la responsabilidad. Nada más.

EN muy pocas líneas ciñó CRITICA, en su quinta edición de ayer, la información acerca de la catástrofe aérea ocurrida en El Palomar. Luego, completadas fehacientemente las primeras noticias formales, dimos en la sexta edición la crónica que nuestros lectores conocen. En un episodio de la dolorosa trascendencia del que nos ocupa, creímos necesario ajustarnos a esas normas estrictas *de ética periodística*.

Esta explicación la damos a nuestros lectores para que interpreten el mecanismo informativo de nuestras ediciones de ayer. Queremos servir a nuestros lectores, pero queremos servirlos con responsabilidad. Esto es, simplemente, lo que queríamos decir, sabiendo que las normas de responsabilidad periodística no necesitan de explicaciones: es el lector quien las juzga y las valora.

◆ **Un comunicado de la Secretaría de Aeronáutica**

"En presencia de las versiones antojadizas, notoriamente maliciosas y evidentemente encaminadas a crear un ambiente de confusión en torno al lamentable accidente ocurrido esta mañana en la base aérea militar El Palomar, y que, como saldo doloroso, se ven enlutados varios hogares argentinos —en su mayoría de modesta condición—, la Secretaría de Aeronáutica estima necesario formular su condenación contra esa forma del periodismo que explota los más nobles y puros sentimientos de humanidad para satisfacer afanes sensacionalistas, totalmente ajenos a la verdadera función informativa de la prensa.

"El diario "La Epoca", en su edición de la fecha, al ocuparse *del lamentable episodio* que ha llevado el duelo a la Fuerza Aérea Argentina, no trepida en hacer gala de ese espíritu mezquino y sensacionalista que parecía ya definitivamente desterrado de las prácticas del periodismo nacional. En efecto, sin poder contar con una fuente informativa responsable y veraz, y valiéndose de la simple apreciación obtenida a la distancia y *bastante tiempo después de ocurrido el accidente, ha hecho* despliegue de titulares para magnificar, con la máxima irresponsabilidad, el accidente, acrecentando de esta forma la intranquilidad entre aquellas personas que, por vinculación familiar, podían verse afectadas o rozadas por la tragedia.

"Asimismo se advierte en la información del mismo diario una evidente mala fe cuando afirma que de todos los ocupantes del avión DC-4 solamente el piloto, teniente Carlos Rey, sobrevivió a la catástrofe, a la cual asigna caracteres "sin precedentes en la historia aeronáutica argentina". Corresponde señalar, en contraposición a lo manifestado en la misma crónica, que el teniente Rey fué despedido de su puesto de pilotaje por la violencia del choque de la máquina que comandaba, y a consecuencia de lo cual presenta la fractura de una pierna.

"Toda esa maliciosa y antojadiza interpretación que a los hechos da el diario aludido, lejos de contribuir a llevar la calma con una exposición clara y veraz de los acontecimientos, ha servido no solamente para mantener una atmósfera de alarma y zozobra, sino también para aumentar la proporción de los rumores que inmediatamente se echaron a correr con referencia al siniestro. Con su proceder, el diario "La Epoca" ha incurrido en dos graves faltas: la primera al vulnerar los sentimientos de humanidad, respetables más que nunca en casos como el pre*sente, y la segunda al poner de manifiesto la despreocupación* por el prestigio de las fuerzas armadas de la Nación y el honor de sus integrantes. Contrastan tan repudiables procedimientos con la mesura y discreción puestas de manifiesto, con igual motivo, por los diarios CRITICA y "Noticias Gráficas", observando las normas impuestas por la ética profesional del periodismo."

*N. de R. — Agradecemos, en lo mucho que vale a la Secre*taria de Aeronáutica, esta comprensión y este estímulo. Así, unidos los organismos oficiales con los verdaderos instrumentos de información en el respeto del pueblo y de sus necesidades, es como se forma la conciencia colectiva y se asienta en cada país el sentido de la responsabilidad común. Tanto en horas amargas *como las de ayer, como en horas luminosas para el porvenir* de la patria.

Gran Recepción Ofrecióse en la Casa de América Latina a la Señora de Perón

En un Emocionante Acto Perón Entregó los Sables a los Nuevos Oficiales

Se Efectuó en el Colegio Militar; Gran Concurrencia

NUEVAMENTE la moderna sede del Colegio Militar de la Nación, en El Palomar, volvió a ser hoy escenario de una emotiva ceremonia, durante la cual recibieron sus sables los flamantes subtenientes del ejército pertenecientes a la 76ª promoción. Decimos nuevamente, pues el año pasado, en un acto conjunto que se realizó en el teatro Colón, el primer magistrado entregó sus espadas a los subtenientes de la marina, del ejército y de la fuerza aérea.

◆ **En El Palomar**

Pocos minutos antes de la hora anunciada para su llegada arribó al Colegio Militar el general Perón en compañía del titular de la cartera de Guerra, siendo recibido por el director del instituto y con los honores correspondientes a su jerarquía. En la puerta de entrada se encontraban también los ministros del Poder Ejecutivo, y altos jefes de las fuerzas armadas. Especialmente invitados se hicieron presentes los embajadores de Chile, Perú y Guatemala, pues en el acto realizado hoy recibieron sus despachos de subtenientes de nuestro ejército jóvenes de aquellos países hermanos.

Una vez que el general Perón hubo tomado ubicación en el estrado especial levantado en el gran hall del Colegio Militar, se ejecutó el Himno Nacional. Terminada la canción patria habló el director del instituto quien se refirió al significado de la ceremonia que se cumplía.

Después el cardenal primado monseñor doctor Santiago Luis Copello procedió a bendecir los sables.

◆ **Entregan los sables**

Seguidamente en medio de los aplausos de la concurrencia el general Perón procedió a hacer entrega de los sables a los flamantes subtenientes. El primero en recibirlo fué el subteniente Adolfo Sigwal, primero de la 76ª promoción, pues obtuvo el más alto promedio de aptitudes militares.

En cada caso el general Perón después de entragar el respectivo sable felicitaba al nuevo oficial.

◆ **Habla Sosa Molina**

Cumplida esta primera parte de la ceremonia se inició la entrega de los premios. El ministro de Guerra, general Humberto Sosa Molina, pronunció un discurso al entregar el premio que otorga aquel departamento de Estado. Este correspondió al subteniente Adolfo Sigwal.

Después el ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Belisario Gache Pirán, entregó el premio que lleva el nombre de aquel ministerio al subteniente Alberto Actias. A continuación el comandante en jefe del ejército general Diego I. Mason, entregó el premio General Manuel A. Rodríguez al subteniente Emilio Alfredo Fabrizzi.

El coronel René Alvarez Marín, agregado militar de la embajada de Chile, entregó seguidamente el premio General Bernardo O'Higgins al subteniente César del Toral, que también recibió el premio otorgado por la Asociación Pro Patria. La presidenta de la mencionada institución hizo uso de la palabra al entregar el aludido premio.

◆ **La orden de Capdevila**

También fué leída la orden que el general Alberto Capdevila dió, como director de dicho instituto, al despedir a los subtenientes egresados en el año 1894.

En esa orden se decía que, habiendo los cadetes rendido su último examen, se incorporaban al ejército de la Nación como subtenientes. "El interés que me inspira vuestro porvenir, que ya no dependerá sino de vuestra conducta, me induce a daros los últimos consejos".

Agregaba que los hombres se dividen y agrupan, por el camino de la vida, según las tendencias o la educación de cada uno. Unos no tienen más anhelo que prosperar materialmente, y otros, por sobre todas las cosas, rinden culto al cumplimiento del deber. "Y, si el camino se divide en dos, ¿cuál será, pues, el que os conviene seguir?" "Uno de ellos, fácil de reconocer porque a su entrada se aglomera y penetra mucha gente, es al principio ancho y cómodo". Pero, después, se vuelve estrecho, y en esa senda las piedras lastiman las carnes y los desencantos hielan el alma.

El otro camino, el que os aconsejo que toméis sin vacilar, está al principio cubierto de asperezas y en él se encuentran menos compañeros de viaje. Hay riesgos, privaciones, dolores, y algunas injusticias. Pero hay que perseverar.

La orden terminaba diciendo: "Servid, siempre leales a vuestra bandera y adictos al gobierno constitucional, recordando que el único fanatismo permitido a un soldado es el fanatismo del deber o observaréis los principios de la disciplina para que, cuando llegue el momento del sacrificio en las batallas, sepáis marchar a él con dignidad".

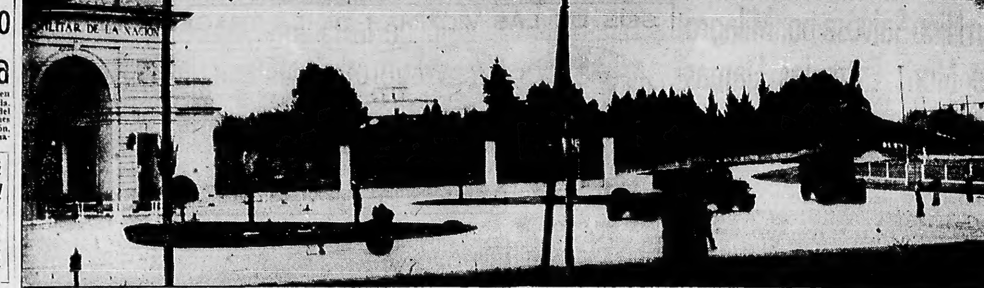
◆ **Homenaje al Libertador**

Mañana, a las 9, los flamantes subtenientes rendirán homenaje al Libertador, procediendo a colocar una placa de bronce en el Museo Sanmartiniano.

Por la tarde, en la sede del Círculo Militar tendrá lugar la recepción en honor de los nuevos subtenientes. En esta ocasión se entregará el premio que otorga dicha entidad al subteniente que haya obtenido las mejores clasificaciones en determinadas materias militares.

Bramuglia Dictará la Clase Inaugural

MAÑANA, a las 10 horas, dictará su clase inaugural en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, el profesor titular de Legislación del Trabajo, Dr. Juan Atilio Bramuglia.



MEDIANTE UN GUINCHE es izado a uno de los camiones que trasladó los restos del aparato, uno de los motores del Douglas que sufrió el accidente. En el lugar del hecho se hicieron presentes, por disposición del presidente de la República, su secretario privado, Sr. Rodolfo Freude y el comodoro Luis N. Ríos, tomándose todas las providencias necesarias para la mayor atención de los heridos

Hay que Velar Contra "las Asechanzas de las Fuerzas Disociadoras", Dijo Sosa Molina a los Subtenientes

El Presidente Confía en la Lealtad de los Militares

EN la ceremonia realizada esta mañana en el Colegio Militar de la Nación durante la cual fueron entregados los sables a los nuevos subtenientes del ejército, el ministro de Guerra, general Humberto Sosa Molina, dirigió a los jóvenes que se incorporan al cuadro de oficiales del Ejército, el siguiente discurso:

◆ **El discurso**

"Jóvenes subtenientes: Como testimonio de nuestra tradición espiritual he querido hacer llegar la voz del pasado, haciendo resonar en estos muros las expresiones de la célebre orden del general Capdevila, que de tan exacta manera prescribe a los jóvenes oficiales el camino del deber.

"Esa magnífica orden y la palabra serena de los jefes que han conformado vuestra personalidad militar me relevan, en estas circunstancias, de insistir en todos los aspectos consustanciales de vuestra personalidad de oficial, para dedicar algunas palabras a aquellos fundamentales que deben regir vuestra vida de soldados leales al pueblo a las leyes y a las mejores tradiciones de nuestro ejército.

"Habéis abrazado la carrera de las armas con el sagrado y noble fin de servir exclusivamente los intereses del país con absoluto desprendimiento, ajenos a todo interés personal y al de determinados sectores o grupos y con la cabal conciencia de que vuestra vida y vuestras armas han de estar exclusivamente al servicio de la ley, asegurando la soberanía nacional y respetando la voluntad de pueblo con estricta subordinación jerárquica a la autoridad del presidente de la República, que es nuestro comandante en jefe por mandato expreso de la Constitución nacional.

◆ **Absoluta prescindencia**

"Con absoluta y categórica prescindencia de los partidos políticos mantendréis inalterable el prestigio de la institución, así como también, vuestra condición de ser los más puros y legítimos sostenedores del orden y la legalidad.

"Manteneos firmes en esta consigna, sin vacilaciones ni titubeos, cualesquiera fueren las contingencias de vuestra vida militar, con la convicción más absoluta de que éste es el mejor modo de servir a la patria y la institución.

"Tened presente que el soldado sólo trasciende a la posteridad por el valor de su reciedumbre moral y por la pureza de sus virtudes, entre las que ocupan un lugar preponderante los sentimientos de la abnegación del desinterés, de la lealtad, de la disciplina y de la subordinación, sin cuyo ejercicio no podríais dar jamás significación moral a vuestra vida ni desempeñar medianamente las funciones del conductor que educa a sus tropas con el ejemplo de su temperamento, de su corazón y de su espíritu.

"El desinterés y el desapego por las comodidades y prebendas, unido al espíritu de sacrificio, a la sobriedad y a la abnegación, son virtudes inseparables en la vida de todo buen oficial, porque sus prácticas la ennoblecen y la dignifican y porque constituyen la llama inextinguible que ha de alentarlo en el cumplimiento de las misiones que impone la profesión tanto en la paz como en la guerra.

◆ **Las pasiones**

"Y así, dominando las pasiones, el instinto y el interés personal y abrigando solamente el recto, noble y patriótico anhelo de instruir y preparar eficientemente a la juventud que se os confíe, orientándolas por la senda de la verdad del honor y del cariño entrañable a esta tierra, con prescindencia de toda otra preocupación ajena a vuestras misiones específicas, no sólo cumpliréis con vuestro deber de la mejor manera, sino que también contribuiréis a asegurar una eficiente defensa de la soberanía nacional y la unidad de nuestro pueblo. Recordad siempre que, cualquiera sea el destino que se os asigne, la pampa o la montaña, el litoral o el interior, bajo el cielo argentino todos tenemos un sagrado mandato que cumplir, cual es el de contribuir a la unión espiritual de nuestra gran familia, hermanándola en el cariño y en el amor a la Patria.

"Por la circunstancia auspiciosa de que el país, remozado en sus energías y en su espíritu, ha iniciado una etapa destinada a lograr un mayor bienestar de sus hijos, fundado en una distribución más equitativa de la riqueza, en el trabajo fecundo y en las virtudes del espíritu debo referirme, aunque muy someramente, a otros deberes que las horas del presente nos señalan como ineludibles.

"El pueblo y el gobierno mancomunados en un solo ideal y en una sola voluntad, buscan afanosamente conseguir por los caminos de la independencia económica la consolidación de nuestra libertad política, y por los de la justicia, la unión y la grandeza de la hermandad argentina.

"Independencia económica y justicia en la doble acepción de la palabra, cristiana y humana, han de asegurar para siempre los beneficios de una libertad efectiva, el milagro de la solidaridad interna y la consecución de nuestros grandes destinos.

◆ **El juicio del pueblo**

"Hay algunos aspectos de esta obra que bien sea por incomprensión, por erdor o por diferencias de apreciación no son compartidos por ciertos sectores de la opinión. Dentro de nuestro régimen republicano y nuestra más pura tradición militar, tal conducta no nos incumbe ni juzgarla ni anatematizarla, porque para nosotros, los soldados, las opiniones de nuestros conciudadanos son siempre respetables y su juicio corresponde al pueblo.

"Pero, lo que no puede pasarse por alto ni aceptarse de manera alguna es que esos desconformes busquen hacer prosélitos en las filas del ejército con miras de utilizarlo para usurpar la voluntad popular a espalda de los mecanismos electorales tan sabiamente previstos por nuestras leyes.

"Quienes conciben tales propósitos desconocen, indudablemente, la conciencia del cuadro de oficiales y no saben cuán hondamente, en el corazón de los mismos vive el pueblo, a quien prodigan una lealtad sin límites, respetan y amparan y al que jamás podrían traicionarlo, puesto que constituyen su representación más genuina.

"Y al respecto, séame permitido trascribir aquí un párrafo del general Rodríguez, a cuya memoria rindo mi homenaje de soldado, quien refiriéndose a los que buscan el apoyo del ejército para imponer la solución, en los problemas nacionales, expresaba:

"Este es el adversario más peligroso, porque ataca buscando herir las cuerdas más sensibles de las almas juveniles, porque estudia las debilidades humanas y las explota, porque infiltra en el ejército las seducciones del poder envueltas en el noble manto del patriotismo, porque crea el falso miraje de los beneficios colectivos cuando no existe sino el mezquino beneficio personal, porque es el egoísmo y es la política carcoma de la camaradería, enemiga de la disciplina, aliada de la derrota".

◆ **Las asechanzas**

"Es vuestro deber velar constantemente contra las asechanzas de esas fuerzas disociadoras, oponiéndoles la jerarquía de nuestro espíritu y la confianza en la conducta de los cuadros.

"Debéis estar a cubierto de esos explotadores de las debilidades humanas, con el convencimiento profundo de que así como el presidente de la Nación confía en la lealtad de su ministro de Guerra y en la de todos los graduados de cabo a general, porque conoce la hombría de bien y la fe que alienta el alma de nuestros soldados, éstos celosos cumplidores del deber sabrán haber en toda circunstancia honor a la jerarqua con su incorruptible lealtad a las instituciones, al pueblo y a la autoridad legal.

"Ese es el ambiente de confianza y de fe en que deberéis iniciar vuestra vida de oficial y es el mismo que deberéis buscar afanosamente durante vuestra carrera, para tonificar el espritu en las horas inciertas y de duda.

◆ **Palabras finales**

"Subtenientes: al recibir de manos del Excmo. señor Presidente el sable que habréis de portar sin tacha ni manchas interpretad el significado del mismo como la expresión simbólica de la dignidad del mando que estáis obligados a mantener tan puro como el propio honor militar.

"Por este acto se os arma guardián de la tierra común, de su inmaculada bandera y de su patrimonio espiritual. Quien así no lo comprenda y no lo sienta en lo más profundo de su corazón ha equivocado su carrera y tarde o temprano por propia determinación o por decisión de los tribunales que juzgan el valor de los cuadros deberá abandonarla y dejar el puesto a quienes realmente acreditan las fuerzas morales suficientes para saber dar todo por la Patria sin exigir nada.

"Esas armas no podréis emplearlas jamás como instrumento de venganza o de odio, ni tampoco ponerlas al servicio de los partidos, ni de los intereses de nadie porque constituye acción indigna en quien viste el uniforme del soldado.

"Si no os sintiéseis capaces de colgarlo en vuestros cintos al impulso de tan nobles sentimientos, dejadlo, conscientemente, por respeto a vuestros camaradas, al pueblo y a la propia dignidad.

"Subteniente D. Adolfo Sigwald, con viva emoción os hago entrega del premio "Ministro de Guerra" convencido de que es la materialización de una justa recompensa a vuestras condiciones de soldado, a vuestra dedicación y a vuestra hombría de bien.

"Así como lo conquistastéis con nobleza y caballerosidad, espero que en vuestra vida de oficial os mantengáis a la altura de vuestros antecedentes, como digno ejemplo de vuestros camaradas y de vuestros subalternos".



VELAN AL COMPAÑERO. — Compañeros de armas y amigos, en la capilla ardiente del suboficial principal Angel Francisco Vallone, una de las víctimas del lamentable accidente de El Palomar

Nómina de las Víctimas del Trágico Accidente

CON la identificación realizada por la policía de Haedo de las tres personas que perdieron la vida al ser embestidas por el avión, se conocen ya los nombres de las 17 víctimas mortales de la catástrofe aérea de El Palomar.

Las personas identificadas en horas de esta madrugada son: Juan Rimoldi, argentino, de 14 años, domiciliado en Hurlingham; Gregorio Senixectein, argentino, de 16 años y Carlos Luis Decouvete.

Los catorce muertos de la tripulación y pasaje del Douglas DC-4 son los siguientes, como se informó en nuestra sexta edición de ayer:

Suboficial principal Angel Francisco Vallone, copiloto; suboficial auxiliar Alfredo Atilio Podestá, mecánico; sargento Eduardo Carlos Lucas; cabo mayor Francisco Raúl Denmaman; cabos mayores Luis Pesano y Orlando Catallo; conscriptos de aeronáutica Roberto O. Massachese, Antonio Sifre y Hugo Juan Cordone, y señores Giuseppe Duboi, Eduardo Esteban Sianja, Joaquín Santiago Zamellato, Humberto Montagna y Juan Rinaldi.

Los heridos son: teniente Carlos Rey, piloto de la máquina; sargento Luis Usuna; conscriptos Mauricio Stezowsky y Eduardo Massini, y auxiliar octavo Luis Fassani.

Convenio Para los Obreros del Papel

En la Secretaría de Trabajo y Previsión se firmó un convenio por el cual se fijan aumentos en las actuales remuneraciones de los trabajadores de la industria del papel. Dicho convenio que tiene efecto retroactivo al 1º de abril del corriente año beneficia a más de 2.000 trabajadores de la citada industria nacional.

A Mediodía Almorzó con el Presidente Vincent Auriol

PARIS, 22 (AFP). — La señora María Eva Duarte de Perón asistió esta noche a una brillante recepción ofrecida por la Casa de la América Latina en su honor. La distinguida huesped llegó acompañada por el embajador argentino en Francia y la señora María Angélica Chevalier de Victorica Roca, siendo saludada por el ex embajador del Brasil en Francia señor Souza Dantas que es presidente de la comisión de honor de la Casa, el cond de Billy y los miembros de la comisión.

Después de haberse ejecutado el Himno Nacional argentino y la Marsellesa a la señora de Perón le fueron presentados los más destacados invitados.

La distinguida dama repitió al representante de la Agencia France Presse las declaraciones que le hiciera en el momento de llegar al aeródromo de Orly: "Me siento extraordinariamente feliz en mi doble condición de argentina y de mujer al hallarme en la capital de Francia a la que está vinculada mi patria por una tradicional amistad".

Agregó que se siente emocionada por la recepción que le ha brindado la ciudad de París.

El encargado de negocios de Brasil en Francia señor Mario Guimarass conversó amablemente con la señora de Perón sobre la próxima visita que hará a su país. Pocos minutos después de las 23 la distinguida visitante, acompañada por el embajador argentino y su esposa, se retiró a su departamento del hotel Ritz.

Asistieron a la magnífica recepción numerosas personalidades francesas y extranjeras entre las cuales se puede mencionar a los señores Dumaine, jefe de protocolo, Mediani, director de asuntos de América Latina del Quai d'Orsay, Dennery, jefe del Departamento de América del mismo ministerio Bonardet y Manel, del servicio de protocolo, diputado Dupaz, embajadores de Chile y Uruguay profesor Abelardo Sáenz ministro del Uruguay en Francia, ministros de Ecuador y República Dominicana delegado del gobierno español en Francia Marqués de la Torre, condesa de Mauduit, Madame Boas de Jouvenel, Pedro Dodero altos funcionarios de la embajada y el consulado argentino en Francia y numerosas personalidades francesas.

◆ **Almuerzo con el presidente Auriol**

PARIS, 22 (United). — Al mediodía, partió del Hotel Ritz, donde se aloja, la señora María Eva Duarte de Perón en dirección a la casa de campo del presidente de Francia señor Vincent Auriol en Rambouillet, donde el primer mandatario ofreció a la señora de Perón, un almuerzo.

La esposa del mandatario argentino, había anunciado su partida a Rambouillet para las 11 de la mañana pero no salió del hotel sino hasta pocos minutos ante de las 12. Un funcionario de la embajada argentina, dijo que la tardanza se debía a la fatiga que experimentaba la señora de Perón.

Acompañaban a la viajera, el embajador argentino, señor Julio Victorica Roca y otros miembros de su comitiva. Vestía la primera dama de la Argentina de seda gris con grandes flores y llevaba un sombrero de tul con rosas blancas. En la puerta del hotel se había reunido un grupo de unas cincuenta personas quienes, saludaron la aparición de la viajera con aplausos y vivas. Cuando la señora de Perón subía a su automóvil, se detuvo para responder a los saludos.

◆ **Todos los diarios comentan su llegada**

PARIS, 22 (United). — "L'Aube", diario republicano popular publica en primera plana una fotografía de la señora de Perón recibida por Georges Bidault en el aeropuerto, y llama la atención "sobre el esfuerzo hecho por el pueblo argentino, desde la liberación, en favor de este país".

Muchos otros diarios aparecen con numerosas fotos de la distinguida visitante, con comentarios admirativos sobre su belleza.

◆ **Asistentes al almuerzo**

PARIS, 22 (AP). — El presidente de la república, Sr. Vincent Auriol, y su esposa ofrecieron hoy un almuerzo en honor de la señora María Eva Duarte de Perón en el castillo de Rambouillet, que es la residencia de verano del mandatario.

Asistieron al mismo el primer ministro, Sr. Paul Ramadier, el ministro de Relaciones Exteriores señor Georges Bidault y su esposa; el ministro de Agricultura, señor Pierre Tanguya Brigent, y su esposa; el Sr. Juan Duarte, el embajador argentino Sr. Victorica Roca y su esposa, el Sr. Edouard Bonnefons, diputado de la Asamblea Nacional y jefe del grupo parlamentario francolatinoamericano; el señor Jacques Dumaine, jefe del protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores; el señor Etienne Dennery, jefe de la sección americana del Quai d'Orsay; el Sr. Jean Chauvel, secretario general del Ministerio de Relaciones Exteriores, el Sr. Justin Godard, presidente de la Sociedad Francesa de Ayuda Mutua, y altas personalidades civiles y militares.

Ha Fallecido la Señora Victoria R. de Cacciavillani

DOLOROSA impresión ha causado el fallecimiento de la señora Victoria Romano de Cacciavillani, ocurrido ayer, luego de soportar las alternativas de una penosa dolencia. Su desaparición enluta el hogar de nuestro compañero de tareas Bruno Cacciavillani hasta quien han llegado múltiples expresiones de pesar a las cuales agregamos las nuestras. Los restos de la extinta, que fueron velados en la calle Senillosa 946, recibieron sepultura esta tarde en el cementerio del Oeste.

Hora de Dolor Argentino

EL sentimiento argentino ha sido profundamente conmovido por la tragedia de El Palomar. Hoy es día de duelo para el país. Muchos hogares modestos han quedado individualmente tocados por el drama. Pero si en ellos sangra una herida familiar —ese desgarrón terrible que siempre supone la brutal extinción de una vida en plena florescencia— también hay que decir que es todo el país el que está dolido, el que aún no ha salido de ese estupor que toda tragedia colectiva suscita hasta inhibir de principio las plenas reacciones del sentimiento acongojado. Digamos, sí, que ésta es hora de dolor argentino; pero digamos también que el dolor alcanza primeramente a la aviación argentina, que silenciosamente trabaja por nuestra grandeza a pesar de estos vientos patéticos que en ocasiones le azotan furiosamente. Y es este dolor directo —dolor de camaradas y amigos— el que más debe comprenderse. Es la angustia de quien ve caer al camarada que hasta minutos antes compartía sus mismas ilusiones, y que apenas si puede apretar las fibras más escondidas de su propio corazón para seguir persistiendo en el cumplimiento del deber. La noción del deber adquiere así la rotundidad del mejor homenaje. Los hombres de la aviación siguen en sus puestos. Puede haber en muchos ojos varoniles lágrimas. Pero la conciencia del deber cumplido impulsa a seguir cumpliéndolo. Así lo hacen, en medio del dolor, los hombres de la aviación argentina. Es para ellos un día de dolor, pero no es para ellos un día de pausa. Es para ellos un día de angustia, pero siguen en sus puestos...

En la Boca, Una Manzana de Casillas de Madera Peligró por un Incendio

Hubo 9 Muertos al Explotar un Polvorín en las Cercanías de Cañuelas

Más de 2 Horas Trabajaron los Bomberos: Tres Heridos

HASTA las 2 de la madrugada de hoy no logróse la extinción del incendio producido alrededor de medianoche en los fondos del inquilinato de Olavarría 517, y cuyas llamas, incrementadas por el fuerte viento reinante a aquella hora, amenazaban con provocar una verdadera catástrofe al propagarse a otros inquilinatos, también de madera y zinc, que circundan la finca donde se originó el fuego por causas todavía no establecidas.

♦ El saldo del mismo han sido tres personas heridas, una de de ellas, la anciana de 74 años, doña María Fernández, viuda de Rodríguez de bastante gravedad; y la destrucción total de ajuares y enseres de varias modestas familias de trabajadores, así como los perjuicios materiales sufridos en la planta alta de la casa *en que inicióse el incendio* y los causados en una pieza de Martín Rodríguez 939, que fué pasto de las llamas. La circunstancia de haber partido el siniestro de la casa ubicada en el centro mismo de la manzana limitada por las calles Olavarría, Martín Rodríguez, Palos y Suárez, que integran en su mayoría viviendas muy pobladas y edificadas con materiales fácilmente combustibles, hizo que el pánico cundiese en los primeros momentos y que la alarma se extendiera a una vasta zona del populoso barrio de la Boca. Un cuarto de hora después de descubierto el fuego, acudieron dos dotaciones de bomberos del destacamento Barracas, otra del cuerpo de bomberos voluntarios de la Boca y numeroso personal de la comisaría 24a., así como del Departamento Central de Policía, procediéndose de inmediato a organizar los trabajos de salvamento de los vecinos; gente trabajadora casi todos ellos, que dormía tranquilamente cuando se descubrió el incendio y, en la confusión de los primeros instantes, empezó a arrojar por balcones y ventanas sus muebles y ropas. Los más angustiados, ante el temor de demorarse en salvar sus efectos y verse cercados por llamas, se lanzaron ellos mismos a los patios interiores de los inquilinatos *más próximos*, produciéndose algunos de ellos contusiones, de las que se asistieron en las farmacias de barrio. Incluso los vecinos que habitan las piezas *exteriores de la citada manzana* evacuaron muchos de ellos sus viviendas. Todo ello produjo escenas de espanto que, por fortuna, luego no se justificó mayormente, pero que *hizo pernoctar al raso* a numerosas familias.

♦ Se arrojaron por los balcones

El inquilinato donde empezó el incendio es propiedad de don Ramón Fernández, domiciliado en Olavarría 509, y tanto él como su familia *pasaron instantes de verdadero peligro*, pues el viento soplaba del lado del fondo de la finca sobre su propia casa-vivienda, separada del foco del fuego sólo por un patio *muy angosto. No obstante,* sobreponiéndose al desasosiego general, el propietario del inmueble fué el primero en avisar por teléfono a los bomberos para que acudieron en auxilio de todos.

En la planta alta del inquilinato viven la familia Rosetti y la constituída por el señor Zilfo Zelin, albanés, mecánico electricista de la Italo-Argentina, su esposa, dos hijos de 9 a 6 años, y su madre política, doña María Fernández, viuda de Rodríguez, española, de 74.

—Nos habíamos acostado antes de las 10 de la noche, para ir al trabajo temprano, cuando mi madre nos despertó gritando, al sentir ruido de maderas y vidrios que se rompían —dice la señora de Zelin—; el humo entraba ya en nuestro dormitorio; entonces, mi marido tomó en brazos a los pequeños y yo le abrí la puerta del cuarto para que huyese con ellos, mientras corría a buscar a mi madre. El fuego nos cortó el paso. Toda la planta alta esta ardiendo. Desde abajo, mi esposo nos gritaba que nos lanzáramos por el balcón; y él mismo se trepó por éste para ayudarnos a salir; así fué cómo mi pobre madre cayó desde más de cuatro metros de altura, sin que pudiéramos evitar los terribles golpes sufridos.

♦ Herida de gravedad

La llevaron inmediatamente al *hospital Argerich, donde* en la primera cura aparecieron a la anciana diversas contusiones en la cabeza y el cuerpo, y pronosticaron los facultativos que su estado es grave. Esta mañana, según nos informa su hija, la viuda de Rodríguez ha tenido varias hemoptisis, probablemente producidas por traumatismos internos, al caer desde el balcón al pavimento del patio.

Su yerno, también asistido en el Argerich, presenta asimismo quemaduras y heridas en la cabeza, el cuello, brazos y piernas; se ha fracturado dos dedos de la mano izquierda y otros dos del pie derecho.

—Hice todo lo que pude por valvar a mi familia, y no siento haberme herido, si conseguí salvarlos. *Ahora, aparte lo delicado del estado de nuestra madre,* por el golpe recibido, dada su edad evanzada, tenemos otra tragedia encima: la falta de vivienda, pues, como ven ustedes nuestro modesto hogar ha ardido por completo.

En efecto, es el que más daños ha sufrido, por ser probablemente donde se inició el fuego. Camas, enseres y la habitación *misma no son* más que un montón de ruinas carbonizadas.

♦ Otras víctimas

El otro inquilino de la planta alta del inquilinato incendiado es el señor Rosetti, italiano, cocinero de barco, quien también ha quedado en la calle, sin vivienda, ni muebles, ni ropas, pues todo fué devorado por el fuego. Ha salvado lo principal: su vida y la de su esposa y sus hijos, una señorita y un joven, ambos empleados. Al penetrar las llamas en su habitación, la *familia Rosetti tuvo serenidad suficiente* para arrojar por un balcón todos los colchones al patio, y lanzarse uno tras otro al espacio. Cuando padre e hijo estuvieron abajo, auxiliados por otros vecinos ayudaron a amortiguar el golpe para que las mujeres sufrieron lo menos posible sus efectos. Están sanos y salvos, pero son igualmente damnificados por el siniestro, pues lo han perdido todo y ni tienen donde alojarse.

La misma dramática situación, o peor aún por tratarse de una modesta viuda, es al que sufre desde *anoche la señora Divello, encargada* del inquilinato de Martín Rodríguez 939. Su pieza, en la planta alta, contigua a la habitada por la familia Zelin en calle Olavarría, ha ardido totalmente La viuda Divello y sus tres hijos, humildes obreros que trabajan para ayudar a la madre, pudieron escapar a las llamas, pero lo han perdido todo, incluso el ajuar de novia de la hija mayor, que estaba en vísperas de contraer matrimonio.

Finalmente, hay que lamentar las quemaduras de pronóstico reservado sufridas por uno de los bomberos que acudieron a salvar al vecindario en peligro, y que fué asistido en el hospital Argerich.



Falleció. — *El obrero Spíndola, que entró hace diez días a trabajar en la fábrica Bossone y que fué destrozado por la explosión*

Fué Levantada la Secretaría Militar

HOY en la Casa Rosada, se dió término a las tareas de levantar las oficinas dependientes de la Secretaría Militar de la Presidencia *de la Nación que venían funcionando* en el primer piso de la residencia gubernativa oficial desde que el general Perón asumiría sus tareas.

Los despachos que ocupaban los jefes navales, militares y de la aeronáutica que prestaban servicios en las distintas divisiones que componen la citada secretaría fueron ocupados por otras oficinas de la Presidencia de la Nación.

Hasta este momento no se conocen oficialmente los motivos por los cuales han dejado de funcionar las citadas dependencias de la Secretaría Militar.

Deben regularizar sus pagos los pobladores

El Ministerio de Agricultura recuerda a los arrendatarios y ocupantes de tierras fiscales de los territorios del sur, que el 30 de junio próximo pasado, ha vencido el plazo para el pago sin multa del canón de arriendo

La Dirección General de Tierras y Bosques aconseja a los pobladores de esas tierras que efectúen el pago a la mayor brevedad, lo que les permitirá evitar el aumento del monto de la deuda

El Edificio de la Fábrica y la Casa de los Obreros Fueron Totalmente Destruídos

CUANDO Arnaldo Escudero, peón, de 25 años, mateaba tranquilamente, con su joven esposa, en su vivienda adosada a la fábrica de explosivos, ningún presagio hacía presumir nada terrible. Esto ocurría ayer, hacia las cuatro de la tarde. Escudero había dejado otro trabajo que le remuneraba escasamente, y ahora prestaba sus servicios de quehaceres agrícolas, en la fábrica de Bossone, instalada, desde hace más de diez años, en el descampado, a varias leguas del pueblo de Cañuelas. Desde hace unos meses estaba en plena actividad para preparar un pedido importante de cartuchos flumígeros que se emplean para acompañar las bombas militares de ejercicio y orientar la puntería.

El Bossone fallecido ayer era hijo del bien conocido Raimundo Bossone, uno de los impulsores de la fabricación de armamento en el país con patentes e invenciones propias. La *fabricación actual era* relativamente intensa.

Pero volvamos al pobre Escudero...

♦ La voz del destino

La mujer le instaba:

—Tomá un par de mates. No te vayás todavía...

Pero Arnaldo no quiso esperar. Esa voz secreta del destino de cada hombre, que lo mismo está en los descampados como en los pueblos o las ciudades, le mandaba ponerse a salvo de algo que —sólo ese destino lo sabía— iba a suceder.

—Me voy; tengo que traer la leña.

Acarició y besó a la hijita de siete meses y se fué hacia el monte.

Estando *allí, de pronto, oye el* ruido tremendo de una explosión espantosa, en el sitio donde está enclavada la fábrica. Vuelve la cabeza y ve en el sitio donde está —*donde estaba— instalada la fábrica*, una enorme humareda que se eleva al cielo. Todo ha ocurrido en un instante, el estallido y la atención del hombre. Todavía ve volando por el espacio restos dispersos y lanzados como cohetes que se desparraman al caer en tierra. Se quiere cubrir los ojos con las manos. Piensa que se trata de una alucinación. Echa a correr hacia la casa, y al acercarse a trescientos metros de ella tropieza con una cabeza humana. En la bruma de ideas de su cerebro se va aclarando lo sucedido. La fábrica y cuanto la rodeaba han *volado por los aires. Pero allí están* su mujer y su hija. Duda. No se atreve a afrontar la vista de los seres queridos destrozados. Corre hacia el pueblo, hacia la casa de su familia.

Poco después, en la casita modesta, llena de hermanos, de cuñados, de cuñadas, todos lloran en coro alrededor de Arnaldo. ¿Será todavía una pesadilla? La conciencia se niega a creer. La catástrofe no habrá querido ensañarse así con los seres queridos...

♦ Tétrico saldo

Si, la catástrofe, hija del azar, ese negro fantasma caprichoso que se presenta donde quiere y cómo quiere, se ha ensañado con los seres queridos de varias familias.

La explosión ha sido un siniestro de tétrico saldo. Nunca podrá saberse ni las causas, ni nada de lo que ocurrió o se dijo allí antes de la desgracia. Nadie se ha salvado para decir una palabra. Todo ha volado al reventar el volcán. Lo que era puramente la fábrica, un edificio de mampostería, los galponcillos y las viviendas contiguas, los árboles, los enseres, las ropas... todo ha sido tratado por igual por la enorme fuerza de la explosión.

Y así es el cuadro que se ofrece a nuestra vista. Con un autito de chófer baquiano, dando mil tumbos por barrizales y charcos embromadores del camino, se llega al lugar del siniestro. Realmente casi solo el lugar es lo que puede puede verse. De la casa de mampostería apenas queda un despojo o un *recuerdo. De los galpones,* pedazos de chapas, maderas, hierros informe montón de ladrillos y trastos que apenas se levanta del suelo.

El cadáver de un hombre y el de una mujer de bruces sobre los ladrillos. Todavía se busca él de una niña de muy pocos meses. Como ocurre en estos casos, detalles patéticos hacen la escena más dramática. Esa arqueta con pequeños recuerdos familiares. Ese álbum de fotografías que son la historia de un hogar humilde. Esa jaula de un pájaro...

EL ENCARGADO. — *El cuidador de la fábrica estaba ausente unos momentos por uno de esos caprichos del azar que ordena el destino. Esta circunstancia le salvó de ser también destrozado por la terrible explosión*

♦ El encargado

Este hombre, apellidado González, era el encargado o cuidador de *la fábrica. Se entretuvo media hora* en otra quinta y llegó retrasado, lo justo para que la muerte lo perdonase. Mira aún con estupor los escombros. Y otro superviviente, el único que presenció bien de cerca el suceso, salta a nuestro alrededor con alegría. Es él un lindo perro canela. Con uno de sus saltos o una de sus correrías se apartó lo puramente necesario para no volar también por los aires.

El personal de la comisaría de Cañuelas, con celo abnegado colamora asiduamente en lo que es posible hacer.

Hubo cuerpo de infortunado obrero que fu- a parar a 400 metros de la explosión. Poco a poco van reuniéndose los tristes despojos.

♦ Nueve víctimas

Nueve son las víctimas. El propietario y fabricante, José María Bossone, de 35 años, casado. Los *obreros Pedro Carlos Delfino,* argentino, soltero, de 22 años. Roque Martino, argentino, de 19 años. Ambos, los únicos jue trabajaban en la fabricación de explosivos, ya que los demás se dedicaban a faenas agrícolas y de quinta con la vivienda en el mismo lugar. También ha muerto Manuel Feliciano Spíndola, de 54 años, casado, que había entrado a trabajar en el sitio de la desgracia sólo diez días antes. Asimismo perecieron la esposa de Escudero, Teresa Alegre y varios niños de muy corta edad.

♦ Abatido

En su casa, rodeado de toda la familia, encontramos a Escudero. Es la pura estampa del abatimiento. Apenas levanta los ojos. Está todavía bajo los efectos del mazazo terrible. En sus oídos retumba como un eco inolvidable el estruendo de la explosión. Pregunta si se encontró el cuerpo del hijo querido. Ya no se le puede seguir negando la verdad como se hizo en un principio. Mucha gente del pueblo está conmovida. Esta vez la tragedia ha rumbeado para estos pagos.



Se salvó El perro de la fábrica, un lindo can color canela, se había alejado momentáneamente sólo los metros necesarios para no ser volado por los aires

EN EL DESAMPARO. — *A consecuencia del incendio originado en la calle Olavarría 517 y que se propagó a una pieza de la casa Martín Rodríguez 939, estas personas han quedado en el mayor desamparo. El fuego les quemó muebles, ropas y lo poco que tenían. Se trata del matrimonio Zilfo Zelin y Armanda de Zelin, y de la señora Felisa Laura Di Bello, quienes han quedado en el mayor desamparo y sin techo*

Hablaron con Perón, Miranda y Lagomarsino

Inició Hoy su Viaje el Pueyrredón

Agasajos a la Tripulación

ESTA mañana partió en viaje de instrucción llevando a su bordo a los cadetes del cuarto año de la Escuela Naval de los cuerpos de *máquinas, electricidad y de intendencia,* el guardacostas Pueyrredón. Un numeroso público despidió en Puerto Nuevo a la nombrada unidad de guerra, que durante su viaje que se prolongará por espacio de tres meses tocará puertos de América y de Africa.

El comandante del Pueyrredón capitán de fragata Gastón D. Lestrade, y el segundo comandante capitán de corbeta *José A. Cordeu*, recibieron en la cámara antes de zarpar el buque los saludos de altos jefes de la Marina de Guerra y de amigos personales.

Minutos antes de la partida las familias de los tripulantes abandonaron el buque, repitiéndose en esta ocasión las escenas emotivas a que dan lugar estos largos viajes de instrucción.



VIAJE DE INSTRUCCION. — *Esta mañana inició su viaje de instrucción con los cadetes del último año de la Escuela Naval, el guardacostas Pueyrredón. Un numeroso público, entre el que se hallaban altos jefes y oficiales de mar y tierra, despidió al comando de la nave y a su tripulación. El grabado ofrece un aspecto de la partida y en círculo un joven oficial recibiendo cariñosos saludos de su señora mamá*

REGRESO EL SECRETARIO GENERAL DE AGRICULTURA

El secretario general del Minis*terio de Agricultura, señor Alberto* R. Reinhold, acompañado del director general de Enseñanza y Fomento Agrícola, ingeniero agrónomo Luis A. Tagliaferri y el señor Lorenzo Cañás Boero, regresó hoy de la Primera Exposición de Colón

Miranda es el Presidente

ESTA mañana se hicieron presentes en el despacho del primer magistrado en la casa de gobierno, el presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda y el titular de la Secretaría de Industria y Comercio señor Rolando Lagomarsino.

Ambos conferenciaron largo rato con el general Perón sobre la constitución del flamante organismo cuya presidencia ejerce el señor Miranda.

♦ Asume Miranda

En el momento de cerrar esta edición se realiza en el salón blanco de la Casa Rosada el acto durante el cual el general Perón pone en posesión de la presidencia del Consejo Económico Social al señor Miguel Miranda. Este cargo tiene jerarquía de secretario de Estado.

Asisten a la ceremonia los ministros del Poder Ejecutivo, legisladores nacionales y representantes de la banca, del comercio, la industria y la producción.

Un Sector de Trabajadores Gráficos Solicita Asamblea

INFORMA la Agrupación Unidad Gráfica, *que actúa exclusivamente* en la Federación Gráfica Bonaerense, que ayer fue elevada a la C. A. de este organismo gremial, una nota suscripta por más de 2.500 asociados, en la que solicitan la convocatoria a una asamblea extraordinaria para reconsiderar la resolución adoptada por la mayoría de la C. D. afiliando al sindicato gráfico a la Confederación General del Trabajo. Los firmantes del petitorio fundamentan su pedido en las disposiciones estatutarias de la Federación Gráfica Bonaerense, que establecen que un número equivalente al 5 % del total de asociados se halla facultado para solicitar asamblea general extraordinaria, que debe realizarse dentro de los 15 días del pedido.

Un Tren Diessel Destrozó a un Camión en Vicente López

Temen que Haya Sido Secuestrada por Tenebrosos una Bella Gitana

Desde el Domingo, que Salió del Campamento, Falta

LA policía de Caseros, con la cooperación de Investigaciones de la Capital Federal, está trabajando con el fin de aclarar la misteriosa desaparición de una joven y hermosa gitana, ocurrida el domingo último. El hecho fué denunciado por sus padres en dicha seccional de policía recién ayer, después de haber fracasado en la búsqueda que realizaron todos los miembros de la tribu.

Como la joven desaparecida no tenía motivos para abandonar voluntariamente el campamento, suponen sus familiares que ha sido secuestrada, posiblemente por tenebrosos que se proponen explotarla, como ha ocurrido últimamente con otras mujeres.

La hermosa Luisa

Luisa Petrovich cuenta sólo 21 años y era la alegría del campamento, instalado desde hace tiempo en avenida San Martín y Guamini, en la vecina ciudad de Caseros.

Cuando la tribu, cuyo jefe Agustín Petrovich es padre de la menor, estaba de fiesta, Luisa bailaba y entusiasmaba con su gracia y su belleza a toda la gitanería.

Desde muy niña aprendió las artes de la adivinación y diariamente, cuando acompañada por otras muchachas recorría las calles en busca de ingenuos dispuestos a escuchar el porvenir, era la que más monedas y billetes recogía, pues nadie se atrevía a desairar a la gitanita de ojos enormes, largas pestañas y renegridas trenzas.

Pretendientes le sobraban

Muchos jóvenes de otras tribus de gitanos visitaron en distintas oportunidades a Petrovich para solicitarle la mano de su hija.

—Te pagaremos la dote que fijes —le decían, siguiendo la costumbre gitana. Es sabido que para casarse con una de las muchachas, primero debe el novio "ponerse en condiciones" con el padre.

Pero Petrovich no quería presionar sobre los sentimientos de la muchacha.

—El que ella quiera será su marido —decía—, aunque *no me pague un cobre.*

Así transcurría feliz la vida de la bella Luisa, que acompañaba a su tribu en sus largas excursiones a través de la República, siempre sonriente y siempre despertando amores entre los que la admiraban.

—¿No piensas casarte? *—le preguntaban* sus compañeras, que casi todas después de los 14 años tomaron marido.

—No tengo apuros —respondía. Todavía no llegó el hombre que me guste.

Sale para una diligencia

El domingo por la mañana Petrovich encomendó a su hija Luisa que fuera a llevar un mensaje a otros gitanos amigos que tienen su campamento en la Capital, el que ya había visitado otras veces.

Pasó la mañana y la muchacha no regresaba, lo que comenzó a alarmar a sus padres. Como al caer la tarde todavía no había regresado, toda la tribu salió en busca de la desaparecida.

Llegaron hasta el campamento amigo, pero Luisa no había estado allí. Recorrieron otros campamentos y luego anduvieron por distintos barrios, *pensando que quizá se* había extraviado en la calle.

Ayer estuvieron en todos los hospitales y sanatorios e hicieron averiguaciones en el Departamento Central de Policía, en previsión de que la muchacha hubiera sufrido un accidente. Ante el resultado negativo *de esas investigaciones*, acudieron a la policía, donde se les recibió la denuncia y les indicaron que la concretaran también en el Departamento Central.

¿En poder de teenbrosos?

Han referido los gitanos que, en varias oportunidades, Luisa refirió que en sus andanzas por San Martín y *Vicente López*, algunos hombres le habían hecho requerimientos amorosos y que una vez trataron de obligarla a subir a un automóvil, cosa que no consiguieron porque ella dió gritos pidiendo auxilio y estaba cerca un policía.

Es posible que se tratara de *tenebrosos*, que consideraron una conquista de valor inapreciable, la hermosa gitanita, que dominada por el terror, podrían explotar luego en el país o embarcarla para el extranjero.

Recuerdan los denunciantes que hace pocos días fué raptada una *menor de 14 años*, a la que llevaban en dirección a San Martín cuando consiguió tirarse del automóvil y piensan que quizá son los mismos tratantes de blancas que raptaron a la bella Luisa.

Piden ayuda a los lectores

Esta mañana concurrieron a nuestra redacción, el gitano Petrovich y otros integrantes de la tribu.

—Sabemos que CRITICA ha encontrado otras veces a personas desaparecidas, entre ellas una gitana que fué raptada el año pasado. Por eso confiamos en que alguno de sus lectores consiga orientar a la policía para que podamos rescatar a Luisita.

—Entregaré un premio de 100 pesos a quien nos dé el dato del lugar donde podremos encontrar a la muchacha —afirma el jefe de la tribu—, y, además, le quedaremos eternamente agradecidos.

Agregó el gitano que todos están seguros de que la muchacha no pudo alejarse por su propia voluntad y que lo más probable es que en estos momentos esté en manos de temibles delincuentes.

—No lograrán dominarla muy fácil —agregaron—, pero quizá tengan que matarla si no la salvamos a tiempo.

RAPTADA. — *Luisa Pedrovich, la gitana de 21 años que se supone ha sido raptada por tenebrosos.*



CONDUCTOR. — *El chófer del camión, Victorio Baiardi que resultó herido.*

Acusan de Malversación a un ex Intendente Municipal

LA PLATA, 22 (De nuestra agencia). — El comisionado municipal de Avellaneda, señor Eduardo V. Sturla, se ha presentado ante el juez del Crimen doctor Longhi, acusando por el delito de malversación de caudales públicos al ex intendente de esa ciudad, Vicente Garófalo.

Expresa en su presentación, que hace algún tiempo fué concedido un subsidio de 5.000 pesos al Club Sud América, cantidad que hizo efectiva.

Agrega que las autoridades de la entidad, llamadas a rendir cuentas, manifestaron que *no fué recibido por la institución* y que las personas que aparecen como cobrándolo no pertenecen a la misma.

El 15 Iníciase el Congreso N. de Madereros

LA Unión Obreros de la Industria Maderera de la República Argentina, que patrocina el Primer Congreso Nacional de Obreros de la Madera, ha fijado como fecha definitiva de la realización del mismo los días comprendidos entre el 15 y el 18 de agosto próximo.

Nutridas delegaciones de trabajadores de esta industria han partido *a diversos puntos* del interior a fin de ponerse en contacto con los trabajadores y las respectivas organizaciones sindicales.

◆ Asamblea de plomeros

Mañana a las 18 horas, se reunirán en Méjico 2070 los afiliados a la Sociedad de Resistencia, Plomeros, Cloaquistas, Hidráulicos y Anexos, que se hallan en huelga, a fin de considerar la marcha de la misma. En un comunicado dado hoy a publicidad, producen una réplica a la Unión Obrera de la Construcción.

Inaugurósе en Salta el Cong. del Tabaco

SALTA, 22 (De nuestro corresponsal). — Se han iniciado las deliberaciones del segundo congreso argentino del tabaco, al que asisten representaciones de la totalidad de las zonas afines del país.

En la exposición auspiciada por los congresales han presentado sus "stands" *las compañías* Nobleza, Virginio Grego, Nijan, Colombo, Masalín, Celasco, Piccardo, Falcón, Calvo, Imparciales y Villagrán que exhibe la producción local.

Los delegados al congreso fueron recibidos en audiencia especial por el gobernador de la provincia, y en *horas de ayer por la tarde, rindieron* un homenaje al general Güemes.



SALTO LEJOS. — *A más de 25 metros del lugar del choque apareció el motor del camión, lo que da una idea de la violencia del mismo.*

Berta Singerman Vió un Plato Volador a Medianoche en Cali

BOGOTA, 22 (AP.) — La recitadora argentina Berta Singerman declaró a un cronista del diario "El Espectador", que ella, su esposo y otras personas que los acompañaban vieron el 17 del corriente mes, alrededor de medianoche, en Cali, "un extraño objeto que dejaba una estela luminosa de color azul claro", lo cual les recordó las informaciones dadas por los diarios sobre los "*platos voladores*".



RESTOS DEL CHASSIS. — *Así quedó el camión que conducía Baiardi después de la colisión. Sólo por casualidad, al caer sobre el barro, salvó la vida el chófer.*

El Chófer Fué Despedido a 30 Metros y Salvó la Vida

ESTA mañana se produjo en la vecina localidad de Vicente López un espectacular accidente del tránsito. Un tren Diessel de pasajeros embistió con gran violencia a un camión, que quedó destrozado. Por una feliz circunstancia, el conductor del vehículo, que fué despedido a más de treinta metros de distancia, salvó la vida, si bien resultó con la fractura de una pierna y otras lesiones, de las que se asiste en el hospital Municipal de Vicente López.

Las barreras levantadas

Eran las 6.15 cuando por la calle Laprida avanzaba, a regular velocidad, el camión chapa 457.351, conducido por Victorio Piari, italiano, de 54 años, que se domicilia en la calle Libertad 2784 de Florida.

Era aún de noche y la lluvia hacía más escasa la visibilidad, por lo que no advirtió la proximidad del tren y, como las barreras estaban levantadas, continuó avanzando despreocupado paar cruzar el paso a nivel existente en el cruce de las calles Laprida y Azcuénaga, a tres cuadras de la estación Rivadavia.

Se hallaba ya sobre las vías, cuando notó que se aproximaba un tren Diesel, pero no tuvo tiempo para maniobrar con su vehículo ni para descender del mismo.

Estaban a cargo del tren el motorista Francisco Delagaray, argentino, de 37 años, soltero y el guarda Francisco Facio, argentino de 54. El *primero puso en funcionamiento* los frenos al notar el peligro, pero no pudo tampoco evitar el accidente.

El camión destrozado

El coche motor tomó al camión por el centro y lo arrastró largo trecho, dejándolo destrozado a un costado de las vías.

El vagón también presenta algunos desperfectos, pero su conductor resultó ileso. Poco más adelante detuvo la marcha y varios pasajeros, lo mismo que el personal del convoy, corrieron para prestar ayuda al chófer, que suponían había quedado muerto entre los restos del camión.

Cayó en el barro

Pero, una feliz casualidad le salvó la vida. Despedido a más de treinta metros por la velocidad del choque, fué a caer sobre un gran charco de barro, lo que aminoró los efectos del golpe.

De allí fué retirado poco después y llevado en un automóvil, cuyo chófer se ofreció para ello, hasta el hospital municipal de Vicente López, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

El guardabarreras

La subcomisaría Balneario intervino al tener conocimiento del accidente y procedió a la detención del guardabarreras Juan Luis Vázquez, argentino, de 19 años, que estaba a cargo del paso a nivel.

Este, al ser interrogado, aseguró no haber oído el timbre de alarma anunciando la proximidad del convoy y que posiblemente falló por algún desperfecto en las instalaciones. Agregó que la obscuridad reinante no le permitió ver a tiempo que se acercaba el convoy.



CUIDADOR. — *Este es el guardabarreras, Juan Luis Vázquez, al que han detenido.*

Servicios interrumpidos

Como consecuencia de este accidente, el tránsito ferroviario quedó interrumpido, causando los inconvenientes que es de imaginar a los millares de personas que a esa hora viajan a la capital para acudir a sus ocupaciones habituales.

Se despachó personal desde las estaciones más cercanas y se procedió a retirar los restos del camión y arreglar los desperfectos producidos en las vías, reanudándose el movimiento de trenes a las 8.50.

La policía instruye el sumario de estilo y dió cuenta de lo ocurrido al juez federal de turno.

AVISO FUNEBRE

PARTICIPACION

✝ MARIA TEDESCO Vda. de TEDESCO — q. e. p. d. — Falleció el 21 de julio de 1947, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Magdalena T. Vda. de Riello, Lucía T. de Pensalorto, Antonio, Rosa T. de Pensalorto, Camila A. T. de Mazzucca, Agustín, Roque y Elena T. de Melfi; sus hijos políticos Andrés Pensalorto, Luisa Barlacina, Benito Pensalorto, Juan Mazzucca y Eduardo Melfi, nietos sobrinos y demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados hoy, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo: Antezana 161. Servicio casa Francolini, Av. Parral 1650 y Monroe 3399 esq. Superí.

LICITACIONES

EJERCITO ARGENTINO

Dirección General de Ingenieros
Avda. Ing. Huergo No. 251

Licitación pública No. 210, para el día 31 de julio de 1947.

"Buena Esperanza" (San Luis)

Nº 210. Hora, 10.40: Provisión e instalación de una heladera eléctrica tipo carnicera, de 1.20 m3. de capacidad. Presupuesto oficial, $ 3.800 m/n. (Depósito de garantía de licitación, 1 % sobre el monto del presupuesto oficial). Precio del legajo número 3600, $ 3.60 m/n.

La apertura y lectura de las propuestas tendrá lugar el día y hora antes mencionados, en la Dirección General de Ingenieros. Los interesados deberán remitir su propuesta en sobre cerrado y lacrado, indicando el número, día, hora y objeto de la licitación, pudiendo los del interior entregarlas en el Juzgado Federal de San Luis hasta el 26 de julio de 1947, inclusive, dentro de las horas hábiles del mismo, adonde los interesados podrán concurrir por datos e informes o en su defecto remitirlas *a la expresada Dirección* General, las que deberán encontrarse con anterioridad a la apertura del acto.— Buenos Aires, julio de 1947.— E. A. del Secretario General.— Martín G. Martínez, teniente coronel, Jefe División Central.

Nº 8493 — C. 19/7/47. V. 23/7/47.

PLAN QUINQUENAL

Secretaría de Aeronáutica
Dirección Gral. de Infraestructura

Llámase a licitación pública Nº (Obras, 157 para el día 8 de agosto de 1947, a las 12.10 horas, para la contratación de la obra: "Ampliación de la red cloacal y construcción de un desagüe pluvial y una cámara séptica B. A. M., Coronel Pringles-San Luis". *Presupuesto oficial, $ 436.746,13.* Precio documentación técnica, $ 25.

La apertura se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José E. Uriburu 754, ante el señor escribano general del Gobierno y los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (Sección Licitaciones y Contratos), o en el Juzgado Federal de San Luis, donde podrán pre*sentarse propuestas hasta el día* 2 de agosto de 1947. Igualmente podrá consultarse la documentación en la Cámara Argentina de la Construcción, Venezuela 770.— El Secretario de Aeronáutica.

Nº 8169. C. 10/12/14/16/18/20/22/24/26/28/30-7-47 y 1/3/5 y 7-8-47. alt.

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Prorrógase el plazo de la presentación de las propuestas de la licitación pública Nº 3481, para el día 23 de agosto de 1947, a las 12 horas.

Nº 8588 — C. 19/7/47. V. 23/7/47.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Administración Autónoma de Propiedades Municipales

Llámase a licitación pública para la explotación de los lotes 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12 destinados a la instalación de atracciones por cuenta de los adjudicatorios y del lote E como Restaurante, Bar y Confitería, que se llevará a cabo en la Administración Autónoma de Propiedades Municipales, calle Leiva 4219, el 28 de julio de 1947, a las 15 hs. con la presencia del escribano en turno. Los pliegos de condiciones, ubicación de los lotes y demás datos están a disposición de los interesados en la Secretaría General, calle Leiva 4219, donde podrán consultarse, *Expte. 15736-A-1942. Actuación* Nº 81.323.

Buenos Aires, julio 16 de 1947.

LA DIRECCION.

Nº 8611 — C. 21/7/47. V. 26/7/47.

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para los días y horas y para la provisión de los materiales que más abajo se detallan:

◆ 2/8/47, Pinturas (4022) 9; 7/8/47, Caños de conducción (3949) 13.30; 8/8/47, *Maderas (3889) 13.30; Pedregullo (3862) 14;* 9/8/47, Sulfato de aluminio y bicarbonato (3872) 9.30; 13/8/47, Fichas de cartulina (3907) 13.30; 15/8/47, Caños (3988) 13.30; Muelles (3942) 16; Hidrantes (3867) 16.30; Extracto de quebracho (3873) 17; 16/8/47, Pistos oscilentes (3874) 9.30; Medicamentos (3880) 11; 18/8/47, Máquinas para taller (3885) 16.30; Vajilla (3903) 17; 19/8/47, Ventiladores eléctricos (3897) 16.30; Tanque para agua (3905) 17; 20/8/47, Lavado de cortinas (3924) 14; Equipo de bombeo (3888) 14.30; Muebles metálicos (3895) 15.30; Armarios metálicos (3896) 16; Utiles limpieza *(3920) 17; 21/8/47 Líquido estabilizador* (3906) 15.30; Material eléctrico (3915) 16; Máquinas para taller mecánico (3922) 16.30; Muebles (3925) 17; 22/8/47, Maderas (3908) 15; Chapas de acero (3909) 15.30; Manómetros (3916) 16; 23/8/47, Maderas (3921) 10; Accesorios para máquina (3936) 10.30; 25/8/47, Cañería negra (3892) 14.30; Maderas (3923) 15.30; 26/8/47, Utiles cocina y vajilla (3971) 14; 27/8/47, Cojinetes (3946) 14; 28/8/47, Válvulas (3995) 13.30; 1/9/47, Lencería (4000) 15.30; Arena y pedregullo (4001) 16; Elementos para cocina (4002) 16.30; 2/9/47, Equipo electrobomba (4004) 14.30; *Tejido de alambre* (4006) 15.30; Mangueras (4007) 16; 3/9/47, Lonas (4012 y 4013) 15 y 15.30; Conductores eléctricos (4014) 16; 6/9/47, Bicicletas con motores explosión (3931) 9.30; Máquinas neumáticas (3950) 10; 9/9/47, Alambre galvanizado (3986) 16.30; 10/9/47, Panes de zinc (4016) 16; 12/9/47, Electrodos (3941) 15; 15/9/47, Medidores volumétricos (3887) 14.30; Llaves de paso (3893) 15; Automotores (3910) 16; 19/9/47, Máquinas para ensayos de asfaltos (3914) 14.30; Terrajas y accesorios (3919) 15.30.

Los pliegos deberán solicitarse en Avda. R. S. Peña 777, Buenos Aires, de 11.30 a 17 horas.

No. 8324 — C. 20/7/947 — V. 24/7/947

Carlos Ramos, Trapecista de un Circo en Villa Ballester, Hizo Anoche Una Pirueta Trágica

Cayó Desde Seis Metros de Altura y Esta Muy Grave

LA tradición del infortunio circense se ha enriquecido desde anoche *con la última pirueta de Carlos Ramos*. El hábil acróbata tendrá que decir adiós a su trapecio, desde el cual hiciera estremecer tantas veces al público porteño. Su afán de pasearse por las alturas tenía un límite, y tanto Icaro como Prometeo, sus remotos precursores en las hazañas del aire, comprobaron antes que él cómo se vengan los dioses de quienes ambicionan el dominio del espacio.

Fué en Villa Ballester

Fué en Villa Ballester. Desde hace un mes está instalado en las esquinas de Vicente López y Formosa el Circo Americano. La presencia de la vieja carpa en un vasto baldío habla de aventura, de coraje y de distancias a los chiquillos del barrio.

El invierno había alejado a mucha *gente, pero anoche, estampada* en el cielo la promesa de un tiempo sereno que más tarde se reveló falaz, las instalaciones estaban colmadas de público. Y sucesivas salvas de aplausos premiaron la presentación del tony, de los dos payasos, de los cinco perros amaestra*dos, de varios acróbatas y* de un león aburrido, al que cuesta trabajo hacerlo rugir.

El enervante redoble

El número fuerte del programa lo constituía Carlos Ramos, no sólo por su larga experiencia en el trapecio volante, sino también por su *audacia de trabajar sin red.* Con ello, el acróbata renuncia a la única garantía de seguridad que el oficio le consiente, proclama ante el público que está dispuesto a pagar su error con la propia vida. Y, no hay duda, esa circunstancia pone los pelos de punta a los concurrentes.

A las 22.45, el trapecista, después de saludar graciosamente, se dispuso a realizar la prueba más difícil. Se trataba de dar una vuelta completa en el aire y tomarse de un segundo trapecio, que se movía a varios metros de distancia. El redoble del tambor contribuía a hacer más tensa la expectativa del público.

Por pocos milímetros

Carlos Ramos había ejecutado ese número centenares de veces, pero ayer fallaron sus cálculos. Fallaron por pocos milímetros. Lo sufi*ciente para que se desplomara desde* seis metros de altura, entre los gritos de horror de todos los espectadores.

Recogido por sus compañeros, fué llevado en automóvil al hospital de San Martín, donde se le practicó el primer examen y quedó internado. Tiene la columna vertebral destrozada.

La última pirueta

Pasado el primer momento de confusión, el espectáculo continuó. Es la ley del circo. Los demás artistas, con el corazón oprimido por la reciente desgracia, se esforzaron como siempre, por complacer al público. Pero todos se miraban sin ver. Porque nadie podía apartar de sí la imagen de un cuerpo extraviado en el espacio, la imagen de un hombre tendido sobre la lona, la imagen del humilde y valiente héroe caído.

Y tampoco olvidarán su última pirueta.



EL PRIMER CONCURSO *para determinar "El affiche del año", promulgado por las Naciones Unidas con primer premio de $ 1500, fué otorgado a Henry Eveleigh, de Canadá. El dibujo representa un par de manos plantando un árbol, cuyas hojas son las banderas de las 55 naciones miembros de las Naciones Unidas. Sir Norman Angell, presidente del Comité Internacional de Jueces del Concurso, anunció que "El affiche del año" escogido de entre dibujos presentados por concursantes de 30 naciones miembros, será distribuído por el Departamento de Información Pública en todos los países y con la leyenda en su respectivo idioma. El segundo y tercer premios de $ 1000 y $ 500, fué otorgado a Jan oBns, de los Países Bajos y Rowan Prins, de la Unión Sud Africana, respectivamente*

Un Laudo y Convenio Para la Construcción se Firmó

INFORMA la Unión Obrera de la Construcción que el laudo para la especialidad "pintores", y el convenio colectivo para la especialidad "coleros" han sido ya suscriptos por el secretario de Trabajo y Previsión





JUAN A. CAMERA



lo reclaman urgente de su casa; su hijito está grave.

Máximo Prudencio Brajicic

De 18 años, desap. del coleg. Instituto Mecánico de la calle 70 y 149, La Plata, hará aprox. 5 meses. Su padre le pide que vuelva a su hogar o le escriba a Estancia "La Armonía", Lobos, F. C. S.

Una Potranca de Sobresaliente Mérito Prevalece en la Polla: Bullanguera

Llegará al Encuentro Lista para Ratificar sus Títulos

Nell Gwynne, Tocada y Tirolesa Harán una Buena Carrera

AYER se efectuó la ratificación correspondiente a la Polla de Potrancas, organizada para el domingo próximo en Palermo, sobre la invariable milla. Es uno de los acontecimientos precoces dentro del gran programa clásico, desde que en ella, teóricamente, ha de obtener su primera consagración la potranca que acredite mayor mérito con respecto a sus semejantes. En esta oportunidad es muy probable que la teoría coincida con la realidad, desde que Bullanguera, que llegará invicta al encuentro, probó aptitudes poco comunes y que exceden, en mucho, a la de cuantas potrancas han corrido hasta la fecha. En este grupo caben las seis que la enfrentarán el domingo, de manera que no es aventurado afirmar que la gran carrera tiene dueña, y que esa dueña se llama Bullanguera.

M. CARELLI

♦ Gran potranca

Su origen (Full Sail, en madre por Tresiete); su tipo, vigoroso, amplio, lleno de músculo, equilibrado de masas, hacen de Bullanguera una de esos ejemplares destinados a cumplir gran campaña en las pistas, susceptible de ratificación en el haras. La pensionista de Miguel Carelli no ha sido vencida a lo largo de varias presentaciones, que comenzaron por pruebas ordinarias —que incluyen un walk-over—, y culminaron en el clásico Jorge Atucha. En esta prueba, corrida hace poco más de un mes, Bullanguera, de extremo a extremo, derrotó por tres cuerpos a Tocada, y por un campo a Early Rose, en 1'29" 4/5, Palermo, tiempo notable si se tiene en cuenta que ninguna de sus adversarias alcanzó a obligarla seriamente. Con vistas a la Polla, Bullanguera floreó en 1'45" 4/5, pista auxiliar pesada, produciendo inmejorable impresión. Será favorita, en proporciones casi excluyentes.

♦ Otra invicta

Miguel Carelli presentará otra invicta. Es Nell Gwynne, que acreditó condiciones muy estimables, en especial una particularmente valiosa: la guapeza. La última vez, a peso igual, le empató a Tocada el clásico Luis M. Campos, en 1'33" 1/5, Palermo, llegando lejos Wally. Con prioridad, Nell Gwynne, cargando 52 kilos, precedió por tres cuartos de cuerpo a Pontevedra, 52, y por algo más a Tocada, 57, en 1'32" 2/5, Palermo, pista húmeda. Ambas demostraciones, que son las más valiosas de la hija de Embrujo, la habilitan para cumplir una performance brillante en la Polla, aun en presencia de una oponente de tanto mérito como su compañera Bullanguera.


J. J. LEON

♦ Tocada siguió bien

Tras de empatarle a Nell Gwynne en el Campos, siguió bien esta hija de The Druid. Su victoria de entonces, algo discutible por el fallo, adquiere plena significación recordando que en el final tuvo un tropiezo. Tal circunstancia mantiene sus títulos en la Polla en nivel semejante a los de Nell Gwynne, por más que ésta parezca excederla en tesón para la lucha.

♦ Las restantes

En un nivel común se agrupan las restantes competidoras. Tirolesa, al reaparecer el domingo después de prolongada ausencia, derrotó a Mi Chiquita por amplio margen, en 1'38" 2/5, pista húmeda. Sus ejercicios anteriores a esa prueba permitieron valorizar, en la pupila de J. J. León, aptitudes bastantes como para acrecer sus posibilidades en encuentros de superior magnitud. El juicio es extensible a Biarritz Bonheur, que acusa progresos sensibles en su rendimiento. Merry Miss, después de un par de fáciles triunfos, falló el domingo, por no adaptarse a las condiciones de la pista. Piensan en su caballeriza que en la Polla puede arrimar. Respecto a Mi Caréme cabe apuntar que se estrenó temprano —el 5 de abril—, derrotando por varios cuerpos a Dulcepena, Beoka y Diabolezza, en 1'4" 3/5, Palermo, pista pesada. Potranca de buen origen, retorna en excelentes condiciones de preparación, confiándose en que se defenderá muy bien en carrera. Santiago Fuentes siempre depositó en ella halagüeñas esperanzas.

Duda de Leguisamo: Tocada o Tirolesa

AUN no ha elegido monta el maestro para la Polla de Potrancas. Tiene ofrecidas a Tocada y Tirolesa, a las cuales ha dirigido en sus últimos compromisos. El valor de los respectivos trabajos, decidirá la elección de Leguisamo, que no puede anticiparse, por cuanto si Tocada parece de mayores aptitudes, no debe descartarse la buena impresión que produjo Tirolesa al salir de perdedora el domingo último.

Hip. Argentino

Inscripciones Para el Domingo

Premio Dalilah — 1.100 metros

Icipó	56	Kokenera	56
Diabolezza	56	Belisama	56
Maripepa	56	Banquera	56
Gipsy	56	Marchadora	56
Samara	56	Albura	56
Pobre Nena	56	Banda	56
Gracieuse	56		

Premio Platería — 1.600 metros

Reverte	56	Lindo Pial	56
Boss	56	Púgil	56
Mousetrap	56	Into	56
Fierro	56	Alan Reg	56
Catalán	56	Tipton	56
Regalón	56	Entrompo	56

Premio Cancagua — 1.100 metros

Esmeralda	57	Tebes	57
Suelta	57	Bell Ville	57
Belona	57	Colina	57
Simonia	57	Veronesa	57
Melsa	57	Sostenida	57
Mosquetona	57	Dulzura	57
Huaca	57	Hechizada	54
Toledana	57	Vistabella	54
Wimpina	57	Kali	54
M. Tudor	57	Garralda	54

Premio Quisquillosa — 1.800 metros

Dark Bird	57	Hasparren	57
Salino	57	Fetichero	57
Chopito	57	Regatón	57
Azucarado	57	Surtidor	57
Sofocón	57	Prometeo	57
Héroe	57	Adusto	54
San Salvador	57	Ansioso	54
Mártir	57		

Premio Polla de Potrancas — 1.600

Mi Careme	56	Tirolesa	56
Tocada	56	Merry Miss	56
Bullanguera	56	Nell Gwynne	56
B. Bonheur	56		

Premio Half Crown — 1.600 mts.

Linde	56	Murano	53
Cuatrero	53	Avezano	53
Rom	53	Gran Mogol	53
Alumbre	53	Lindo Ceibo	53
Mastuerzo	53	Sommelier	53

Pr. Miss Alesia — 1.600 metros

Smack	62	S. Salvador	45
Malicioso	60	Verbo	48
Consejo	59	Esterel	47
Batacazo	52	Ginbitter	46
Rumbeador	57	Bamboleo	46
Alí Pashá	55	Panhindú	45
Moslem	54	Tatacuá	45
Dirceo	51	Héroe	45

Pr. Niña Bruja — 2.300 metros

Capellán	59	Sofocón	49
C. Firme	57	Azucarado	46
Florindo	51	Tatacuá	48
Comendador	51		

Gran Carta Para la Polla.— *Tocada, la excelente hija de The Druid, disputará la Polla de Potrancas el domingo próximo en Palermo en condiciones de oponer seria resistencia a Bullanguera. La pupila de Gallas resultará punto alto de superar en cuanto responda a lo que anda en privado.*

Premio Clásico Polla de Potrancas

A CORRERSE EL PROXIMO DOMINGO EN PALERMO

Para potrancas nacidas desde el 1º de julio de 1944. Peso 56 kilos. Premios: $ 33.631,50 a la 1ª, $ 8.324.— a la 2ª y 4.162 a la 3ª — DISTANCIA: 1.600 METROS

ANTECEDENTES Y MONTAS DE LAS RATIFICADAS

Potrancas	ks.	Padre	Madre	Precio	Sum. ganad.	Cuidador	Jockeys
Mi Careme	56	Embrujo	Máscara	$ 13.000	$ 7.000	S. Fuentes	F. R. Quinteros
Tocada	56	P. l'Eveque	Tocadita	" 11.000	" 32.300	J. Gallas	I. Leguisamo
Bullanguera	56	The Druid	Balbuca	" 31.000	" 37.000	M. Carelli	S. di Tomaso
B. Bonheur	56	Full Sail	Bidasoa	Reserv.	" 18.700	S. Fuentes	R. B. Quinteros
Tirolesa	56	Badruddin	Tela	Reserv.	" 7.700	J. León	X. X.
Merry Miss	56	Fox Cub	Merrose	Reserv.	" 17.650	O. Canay	A. E. Lhuillier
Nell Gwynne	56	R. Pasha	Nesca	" 17.000	" 26.500	M. Carelli	L. Ríos

Bruja Chola Correrá la Polla Platense

Entre los nuevos valores que actúan en pistas de La Plata representantes del sexo "débil" tenemos a Bruja Chola, una potranca que aun no ha llegado a demostrar en público sus cualidades corredoras debido a su entrenamiento algo delicado, pero que por su origen y calidad no está lejano el día en que veamos a la hija de Embrujo, este progenitor entre otros de Niña Bruja y Nigromante, actuar con brillo en sus presentaciones. Debemos recordar que la pupila del cuidador Martiniano Canay la víspera de su anunciada presentación en los 1.000 metros del premio clásico Fortunato Damiani disputado en La Plata sufrió un contratiempo orgánico y cuya presencia estuvo a punto de resolverse tal como lo informara en aquella oportunidad CRITICA. Pero al mejorar a las pocas horas, luego del tratamiento seguido por su cuidador, Bruja Chola salió a la pista logrando clasificarse cuarta de Kif Kif, saliendo algo mal pisada de las cintas. Cumplió posteriormente su segunda presentación sin estar del todo en condiciones, se clasificó también cuarta de Sonada en 1'13" 2/5 para los 1.200 metros quedando algo lejitos de varias rivales al ordenarse la carrera.

Desde esta fecha, el 15 junio último, Bruja Chola viene siendo especialmente preparada para la clásica Polla de Potrancas de La Plata, carrera en la que por la distancia de 1.600 metros puede llegar a encontrar un factor favorable a sus medios, ya que en sus dos únicas presentaciones ha podido observarse que quedando lejos durante el desarrollo en los tramos finales su empuje fué siempre muy parejo. Puede llegar la hija de Embrujo a lograr responder a su origen en este cotejo clásico. En la mañana de hoy Bruja Chola con la monta del aprendiz A. Canay que será su jinete, fué ejercitada sobre la distancia de 600 metros en el bosque en la tercera pista que se encontraba fangosa, pasando la distancia en 38" 3/5 con linda acción y mostrándose muy voluntariosa. Esperamos que prosiga su entrenamiento en buena forma para la fecha de la citada carrera que se cumplirá la tarde del próximo sábado 2 de agosto en el terreno platense.

BRUJA HOLA, *la hija de Embrujo que es toda una esperanza en su ecurie de La Plata, y que luce actualmente una buena preparación.*

Con Intensa Llovizna trabajóse en La Plata

En la tercera y cuarta pista que se encontraban fangosas y con fuerte llovizna, se llevaron a cabo esta mañana en el hipódromo de La Plata, los siguientes ensayos:

En 600 metros

Bruja Chola, Canay, en 38" 3/5; Dori, Canay, en 38" 4/5; Chiror, Canay, en 37" 2/5.

En 800 metros

Refilón, Prátola, en 51"; El Colla, Echagüe, en 51" 3/5; Recodo, H. Palavecino en 53", en la cuarta pista; Pure Folly, Huerta, en 53", en la cuarta pista; Malvadote, Gularte, en 52"; Almagro, Echagüe, en 52", en la cuarta pista; Sarampión, con el peón, en 54", en la cuarta pista.

En 1000 metros

Darío, Gamarra y Cosme, Goñi en 1'3", juntos en la cuarta pista; Estaki, O. Baratucci y un compañero, Cuviello, en 1'3" 4/5; John Bull, Padula, en 1'4" 1/5; Muschala, peón y Hablanchín, M. Fernández en 1' 4" 2/5; Mamina, Abalos, y Tanguapa, Corté en 1'6" 4/5, en el opuesto; Isidora, O. Baratucci en 1'4" 2/5; Pelona, Corté, y Simoca, Abalos, en 1'5"; Algarrobo, H. Palavecino, en 1'4" 3/5; Napolete M. Fernández, en 1'4" 2/5; Regatón, V. García, en 1' 4" 3/5, en la cuarta pista; Comendadora, A. García, en 1'3", en el opuesto.

En 1500 metros

Prebreck, R. Molina, de floreo en la cuarta pista.

Antes de la Polla, Desplante Daría un Paseo por $ 6.500

DESDE aquella tarde en que disputando el premio Luis María Doyhenard, en pistas de La Plata, saliera al terreno de la lucha el potrillo Desplante, sostuvimos que se trataba de uno de los mejores elementos de aquellas pistas. Estando muy nervioso en las cintas al punto de que el día antes el starter estuvo a punto de no conceder permiso al hijo de Selim Hassan para que cumpliera su presencia, pero al comprometerse su jinete H. Padula para que Desplante largara bien, actuó el pupilo del cuidador Juan Villani.


H. PADULA

Su performance fué muy buena, llegando tercero de elementos como El Colla y Peixoto, bastante cerca, en 59" 4/5 para los 1000 metros, notándose que Desplante en todo el derecho se negaba a correr como extrañando el lote. Luego de esta actuación, su caballeriza decidió presentarlo en los 1200 metros del premio Santiago Luro en pistas de San Isidro, carrera en la que Desplante confirmando el valor de aquella demostración y respondiendo a lo que habíamos anticipado sobre sus bondades, registró una performance sobresaliente al clasificarse segundo en puesta, en una línea con Bullicioso, los cuales escoltaron al ganador, Peixoto, a sólo una cabeza, en el buen tiempo de 1'10" 1/2 para los 1200 metros. Volvió a actuar Desplante, esta vez en Palermo, clasificándose cuarto de Peixoto, Alumbre y Lindo Ceibo, en 1'23" 1/5 para los 1400 metros, carrera en la que sintió su esfuerzo debido a un sobrehueso que, como lo informara CRITICA, se le había presentado desde sus primeros galopes.

Debió luchar, pues, con este contratiempo que había hecho crisis su cuidador Juan Villani, un modesto profesional platense pero que sabe y conoce su profesión, hasta que ya "semi listo" para poder volver a las luchas, Desplante fué presentado en La Plata con una mano vendada en fecha reciente logrando imponerse al galope por varios cuerpos sobre sus rivales en el destacado tiempo de 1'31" 2/5 para los 1500 metros... En el día de ayer el buen potrillo fué sometido a una pasada en la milla en la pista auxiliar platense con vistas a la clásica Polla de Potrillos que se correrá en aquellas pistas el próximo 16 de agosto, pero aprovechando la oportunidad, su ecurie lo anotó ayer tarde en los 1500 metros del premio Los Caiquenes a correrse el sábado en el bosque, carrera en la que cumpliría su presencia dándose un simple paseo por una suma de $ 6.500. Luego de este compromiso proseguirá Desplante su entrenamiento y en la Polla de Potrillos platense su presencia frente a El Colla y otros rivales dará lugar a un cotejo de gran interés.

Hipódromo de La Plata

Inscripciones Para el Sábado

Premio Horas el Sol — 1.400 metros

Pintado	55	Histórico	57
Ñatito	55	Red Tiger	57
Chasquido	57	Malvadote	57
Curacaví	57	Zapallazo	57
Tío Pepe	57	Pastenaca	57
Ramillete	57	Lanzallamas	57
Ansioso	57	Cadenero	57
Engrudo	57	Gloy	57
Mejicano	57	Chiruzo	57
Snow Finch	57	Korán	57
Lateyú	57	Mitote	57
Prófugo	57	Indigesto	55
Gount Alí	57	Gasoil	57
Natura	55	Somatén	57
Aguinaldo	57	Talerazo	57
Muy Poco	57	Parco	57
Competidor	55	Novador	57
Tack	54	Cúbico	53
Paraguay	55	Irish Boy	57
Copo	57	Engrillado	57
Chupín	55	Cancionero	57
Estallido	54	San Pavo	50
Verderina	53	Nendivéi	57
Zambullidor	56	Holgón	51
Ginbitter	55		

Premio H. La Candelaria - 1.500 ms.

Confianza	56	Doncella	56
Staki	56	Miriona	56
Prebreck	56	Mignonnette	56
Zarihuela	56	F. del Campo	56
Colette	56	Simone	56

Premio Haras La Florida - 1.609 ms.

Indiazo	56	Halconero	56
Vespasien	56	Yaguané	56
Congresal	56	Pelele	56
Into	56	Tibet	56
Newsall	56	Algarrobo	56
Almagro	56		

Premio H. La Gateada - 1.300 ms.

Tehuana	57	Mushabla	57
Pizpala	54	La Fronde	54
Olvidada	54	Fucha	57
Eva	57	Hacendosa	57
Lucita	57	Hachadita	54
Actriz	54	Tioui	54

Premio Antonio Cané - 2.000 metros Clásico

Bloqueada	45	Flotilla	52
Fábula	55	Ancona	50
Comendadora	47	Agárrenla	45
Chadar	52	Silena	45
Rendova	53	Night Hag.	55
Nandari	51	Jábala	61
Chinflita	45		

Premio H. La Indiana - 1.300 ms.

Ferro	54	Barril	57
Figuranta	53	Virolón	51

Premio H. Los Caiquenes - 1.500 ms.

Avezano	56	Zarlito	56
Cuatrero	56	Confeso	56
Nahuel	56	Arroyito	56
Desplante	56		

Premio H. Mar del Plata - 2.100 ms.

Ski	52	Darío	45
Standard	45	Galiciano	53
Cauce	45	Chopper	60
Chadar	46	Altivo	56
Estallido	45	Zoilo	52
Rendova	50	Carrillo	54
Cosme	51		

Carreño, de a Pie por Diez Reuniones

Por las "diabluras" cometidas con el látigo, dirigiendo a Huelguista, en perjuicio de Leguisamo, que conducía a Peuwa en la sexta carrera del domingo último, ha sido suspendido, en la reunión celebrada anoche por la comisión de carreras, por diez reuniones, el jockey aprendiz Lorenzo Carreño.

Es lamentable que un chico que tiene condiciones para destacarse, como ya lo ha demostrado en varias oportunidades, se valga de malas artes para adjudicarse victorias.

Es de esperar que con el sosegate que le han aplicado, se corrija y en lo sucesivo continúe por el camino del bien.

Biarritz Bonheur, en 1'44" Pasó la Milla

En la pista auxiliar del Hipódromo Argentino, que se encontraba barrosa, se registraron esta mañana los ejercicios cuyo detalles damos a continuación:

En 600 metros

Brisket, Zúñiga, 37" 3/5, opuesto, Melsa, Marrone, 37" 4/5, opuesto.

En 700 metros

Simonia, P. Almada, y Andarina Ríos, 44".

En 800 metros

Surtidor, Batista, y Post Royal Giovanetti, 50", juntos; Recién, con Ríos, y Cotillón, Almada, 50" 2/5, juntos; Blancaflor, Souza, Erin, Núñez Soto, y una compañera, Gutiérrez, 50" 3/5, dominando la 1a.; Sommelier, Zúñiga, y Avezano con Vázquez, 50" 4/5, juntos; Boss, Núñez Soto, 51" 2/5; Kalisteño, Núñez Soto, 51" 3/5; Fierro, N. Alvarez, y For Ever, peón, 51" 3/5; Esterel Lapellegrina y Night Bird, peón 52"; Rimini, con Catalano, suave; Charm, Catalano, en el opuesto.

En 1000 metros

Mi Careme, F. R. Quinteros, dominó por tres cuerpos a Bedlam, Pantanali, en 1'2" 1/5; Dirceo, Ruiz Díaz y un compañero, J. Mernies, 1'2", juntos; Gay Lad, Vieytes, 1'3" y 3/5; Chalingo, C. Riero, 1'4".

En 1600 metros

Biarritz Bonheur, F. R. Quinteros, 1'44", corrida para la Polla; Mousetrap, Ríos, y Curioso II, Almada, 1'44" 3/5, juntos; Linde, con Ríos, 1'45" 2/5; Sabandija, Núñez Soto, 1' 45" 2/5.

Fué Intensa la Actividad de Pistas Hoy en San Isidro

En la cuarta pista de arena de San Isidro que se hallaba fangosa, se realizaron esta mañana los siguientes ensayos:

En 500 metros

La Jota, B. Castro 30" 2/5; Fanega, Mateucci, y Sorcieri, Martucci, 31", opuesto.

En 600 metros

Wimpina, O. Pellegrino, Banquera, Vasta, y Zurradora, P. Alvarez 38", opuesto; Lírica, P. Alvarez 37" 4/5, opuesto; Baqueano, Babera, 38"; Tisip, F. R. Quinteros, 37, opuesto.

En 700 metros

Copetito, Lhuillier, e Incauto, Luján, 43" 2/5 opuesto; Trouan, con Marcioli, 43" 4/5; Saladilla, Morillo, 45" 2/5; La Feena, Ponzi 45"; Lord Etchi, M. López, dominó a Don Café, J. López y un compañero, con el peón, en 44" 2/5.

En 800 metros

Nauco, A. López, y un compañero, peón, 51" 3/5; Telapago, Sáenz, dió un cuerpo de ventaja e igualó a Titón, Lhuillier, Tinajón, J. Vidal y Búfalo Bill, Royo, 49" 1/5, opuesto; Baruc, B. Castro, 51" 2/5; Cabo Firme, Lagomarsino, de segunda vuelta al freno; Moslem, Canú, dió dos cuerpos e igualó a Telemaco, Marcioli, 50"; Casandra, Babera, y Balán, Canú, 51" 3/5; Sinsal, Marcioli, 51" 2/5; Into, Callejas, y un compañero, con Canú, 51", opuesto; Dichard, A. López, dominó a un compañero, M. López, en 51" 3/5; Trompo, Manzoni, 53", opuesto; Jáuregui, A. López, 52"; Apresto, Lhuillier, 50" 4/5; Taler, Callejas, dominó a Rococó, Manzoni, en 49" 2/5, opuesto; Orgullosa, F. Navarro, y Euskalduna, Núñez, 51" 3/5; Quisquilloso, F. Navarro, y Elegida, Núñez, 51" 2/5; Otello, Lhuillier, dió un cuerpo e igualó a Pattón, peón, y un compañero, Luján, en 51", opuesto; Cascarrabias, Contreras, y una compañera, peón, 51", opuesto; Prince Igor, O. Pellegrino, opuesto, cómodo; Rombo, F. R. Quinteros, dió un cuerpo e igualó a Puccini, Zingoni, en 49" 4/5; San Pascual, B. Castro, y Cónico, Mateuci, 50" y 3/5; Marcelita, E. Sauro, cómoda; Gaillairde, Luján, 54", opuesto, cómoda; Bouchonné, Lhuillier, 54", cómoda, opuesto; Tontera, Martucci, 51", opuesto; Adusto, P. Alvarez, y Tranco, B. Castro, 52" 3/5, opuesto; Linda, O. Pellegrino, 51" 1/5, opuesto; Malquerido, J. Warnes, y Macedónico, Callejas, 50" opuesto.

En 1000 metros

Etendard, Nardi; Milenario, Mateucci y Lord Mayor, O. Pellegrino, 1'3" opuesto; Etwin, O. Pellegrino y Le Regret, Nardi, 1'3" 1/5 opuesto; Consejo, Vasta y Standard, Pivoti, opuesto; Círculo, Portillo, y Cierto, Fernández, 1'4" 1/5 opuesto; Modelada, Marcioli, 1'6" los primeros 800 metros a la par de Iniciadora con Casaigne, en 50" 3/5 dominando la primera por tres cuerpos.

En 1100 metros

Sumaca, B. Marcos, y Samara, Canú, 1'10" 1/5, ayer.

En 1300 metros

Eva, Canú, y Rendova, Marcos, 1'22" 4/5.

En 1500 metros

Patrie, Fernández, 1'36" 3/5.

En 2500 metros

Florindo, Lhuillier, los últimos 2000 metros en 2'11" 2/5 a palos falsos, ayer; Azucarado, B. Marcos, 2'43" 4/5, los primeros 1500 a la par de Sumaque, con A. López, en 1'37", los últimos 1000 a la par de Cartana, Canú, en 1'4" 2/5.

CORREO DEL TURF

Amalia, Capital. — Rico Monte es hijo de Saint Patrick y Patria, nacido en el haras Las Parvas.

EDICTOS JUDICIALES

El juez doctor César A. Fauvety, Secretaría Nº 35, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña MARIA CONCEPCION SALORD de MONTARCE. Buenos Aires, 30 de junio de 1947. — Rafael M. Demaría, secretario.
C. 5|7|47 V. 4|8|47.

El señor Juez César A. Fauvety, secretaría 36, cita por treinta días a herederos y acreedores de Catalina Deberardi de Bozzo Marzal. — Buenos Aires, junio 23 de 1947. — Secretario.
I. 27|6|47. V. 24|7|47.

El Juez doctor César A. Fauvety, secretaría 35, cita por treinta días a herederos y acreedores de ANA MARIA D'AMICO de ESPINO. Buenos Aires, junio 30 de 1947. — Doctor Rafael M. Demaría, secretario.
C. 6|7|47 V. 6|8|47

El doctor Franklyn Barroetaveña, juez de Comercio, secretaría Nº 2, señor Bautista S. Laurencena, cita por 15 veces a JOSE MATA, comparezca por sí o por apoderado a tomar la intervención que le corresponda en el juicio que le sigue MARIA CARMEN MACEDA de SANCHEZ Y JOSE RAMON FERNANDEZ por cobro ordinario de pesos bajo apercibimiento de designársele defensor que lo represente. Buenos Aires, mayo 27 de 1947. Bautista Laurencena, secretario.
C. 9|7|47 - V. 11|7|47

El Juez Doctor César H. Méndez Chavarría, Secretaría 31, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña ROSA MAGDALENA NAVELLO de SUAREZ LOPEZ. Buenos Aires, junio 18 de 1947. — Enrique Giraldy, secretario.
C. 24|6|47. V. 23|7|47.

El juez doctor César A. Fauvety, llama por treinta días a herederos y acreedores de DOMINGA CARDINALE DE BONORA, secretaría Nº 36. Buenos Aires, julio 6 de 1947. Luis Sauze Juárez, secretario.
C. 8|7|47. V. 8|8|47.

Hip. de San Isidro

Rivales y Montas Para el Sábado

Premio Petrarca — 1.000 metros

Arsénico	57	C. Perlale
Jeep	57	B. Castro
Chinazo	57	J. Contreras
Picador	57	R. Fernández
Laori	57	O. Nardi
Saetazo	57	R. Vadala
Lírico	57	J. R. Loffego
Visitante	57	H. Ponzi
Arolas	57	J. Caballero
Billón	55	A. A. Dom'guez

Premio Bon Vivant — 1.500 Mts.

Bergara	56	B. Castro
Blancaflor	56	F. R. Quinteros
Orgullosa	56	J. Martínez
Strona	56	A. Vásquez
Zulmar	56	No correrá
Embla	56	R. B. Quinteros
Cinara	56	E. Callejas
Salga	56	X. X.
Violaine	56	S. Di Tomaso
Linda	56	O. Pellegrino
Bichita	56	H. Salvador
Banderola	56	L. Canú

Premio Serenísimo — 1.000 metros

Fanega	57	E. Martucci
Sorciere	57	O. Pellegrino
Kalí	57	J. Luján
Penuria	57	C. Domínguez
Golosa	57	F. R. Quinteros
Garralda	57	H. de la Torre
Munda	57	F. Vitale
Zurradora	57	R. B. Quinteros
Taca	57	A. Avero
Candileja	57	S. Di Tomaso
Chupeta	57	J. Ibarra
Danubia	57	B. Castro
Moderada	57	A. A. Dom'guez
Hechizada	57	C. Zingoni
La Jota	57	H. Ponzi
City Bell	57	H. Padula
¡Qué Mangas!	57	H. Laborde

Premio Hardi — 1.000 metros

Prize	62	O. Nardi
Brisket	60	J. Zúñiga
Enjeu	60	No correrá
Ex Libris	52	No correrá
Copo	51	C. Riero
Lírica	51	H. de la Torre
Maguey	48	X. X.

Premio Perú — 1.600 metros

R. d. Bosque	60½	S. Di Tomaso
Smark	60½	X. X.
Etwin	59½	I. Leguisamo
Rombo	59½	J. Sberna

Premio Zorzalito — 1.500 metros

Boss	56	No correrá
Into	56	J. Martínez
Rómulo	56	F. R. Quinteros
Regalón	56	No correrá
Catalán	56	J. Zúñiga
Acelain	56	H. Salvador
Balán	56	L. Canú
Alabastro	56	B. Castro
Púgil	56	Dudoso
Amador	56	J. Ausbruch
B. B. C.	56	L. Martínez
Prince Igor	56	O. Pellegrino

Premio Snob — 1000 metros

Rumb'dor	59	I. Leguisamo
(B. Oxon	56	No correrá
(Candahar	51	H. de la Torre
Le Regret	55	O. Nardi
Batacazo	54	No correrá
Flechazo	53	X. X.
Puccini	53	C. Zingoni
Kalisteño	52	No correrá
Esterel	49	V. Lapellegrina
Tickish	48	E. Sauro

Premio Estuardo — 3.000 mts.

(B. Oxon	58	J. Zúñiga
(Candahar	53	H. de la Torre
C. Firme	50	M. Núñez
Comend'dor	50	B. Marcos
Sofocón	48	J. Mernies
Standard	48	J. Pivotti

El Colla Trabajó Suave Hoy en La Plata; 51" 3/5

PESE a la lluvia, esta mañana fué llevado a las pistas platenses el excelente potrillo El Colla que, como informáramos, reaparecerá en la clásica Polla a disputarse en aquel terreno el próximo 16 de agosto, carrera en la que el noble hijo de Cruz Diablo puede llegar a confirmar una vez más su calidad.

A las órdenes del jockey Floro Echagüe y en la tercera pista fangosa, el pupilo del competente cuidador Obdulio J. Garrido, pasó los 800 metros en 51" 3/5, dejando entrever que mantiene sus formas y que a la hora de la carrera resultará un elemento de positivos valores frente a los bravos rivales que le saldrán al encuentro.

Condiciones de Ingreso a la Esc. de Jockeys Aprendices

A partir del próximo 1º de agosto la escuela de jockeys aprendices funcionará en el hipódromo Argentino, según la información suministrada por las autoridades respectivas; rigiéndose las clases por la reglamentación que seguidamente damos a conocer:

Artículo 1º—Para ingresar en la Escuela de Jockeys Aprendices es necesario:

a) Saber leer y escribir; b) Tener más de 17 años y menos de 22; c) Presentar certificado de buena salud expedido por el servicio médico del Jockey Club; d) No pesar más de 50 kilogramos; e) Estar bajo la tutela de un cuidador y haber cuidado como peón varendor un caballo durante un año ininterrumpido e inmediato a la solicitud de ingreso.

Art. 2º—La asistencia a las clases de equitación, que se realizan en las pistas del Hipódromo Argentino los días lunes y jueves, de 10 a 11, es obligatoria para los alumnos de la escuela.

Art. 3º—Los alumnos que a juicio de la dirección de la escuela se hallen en condiciones podrán intervenir en las carreras reservadas para aprendices de cuarta categoría. Para ello se les concederá un permiso especial y si en su actuación pusiesen de manifiesto competencia ingresarán en la cuarta categoría de jockeys aprendices.

Art. 4º—Los aprendices comprendidos en el artículo precedente deberán actuar como varendores auxiliares en las caballerizas de sus tutores, cumpliendo el horario de trabajo correspondiente.

Art. 5º—Quedan eximidos de firmar las planillas de asistencia que se llevan en los hipódromos Argentino y de San Isidro los aprendices de cuarta categoría que presten servicios como peones varendores, con caballo a su cargo.

Art. 6º—No podrán actuar en más hipódromos que en los de San Isidro y Argentino los aprendices que revisten en la cuarta categoría.

Art. 7º — Los aprendices no podrán actuar en carreras sin haber obtenido previamente el visto bueno del starter oficial a cuyo fin deberán ensayar en las cintas el caballo que se hayan comprometido a dirigir, si así lo exigiera el starter.

"CESAR Y CLEOPATRA", DE BERNARD SHAW, HA SIDO OBJETO DE UNA MONUMENTAL VERSION CINEMATOGRAFICA

Elogian la Película "Fiesta", Pero Hacen Reparos al Carácter Absurdo de Algunas Situaciones

HOLLYWOOD, 22 (AP). — Por varias razones "Fiesta" es la película más interesante que trata de México, que haya salido de las líneas de montaje de Hollywood en un lapso de tiempo. Pero por desgracia es a la vez la más incongruente. Se trata de una película en colores, elaborada con rasgos típicos, como lo son la mayor parte de las composiciones musicales interpretadas sobre temas latinoamericanos de relleno. Señala también el debut en el cine norteamericano de Ricardo Montalbán, un actor mexicano que por cierto va a encontrar un auditorio nuevo al norte del Río Grande, que le responderá.

Ambiente agradable

La música, inclusive la composición de Aarón Copland "El Salón de México" y los temas de Johnny Green, es distinta y fresca, especialmente porque se aparta de las melodías pseudo latinoamericanas que los públicos norteamericanos han oído con demasiada frecuencia en la pantalla, y los bailes que realizan Montalbán y Cyd Charisse son posiblemente lo mejor de la película.

La belleza de Esther Williams, y el excelente trabajo de Akim Tamiroff, Mary Astor, Fortunio Bonanova, Jean Carrol y Hugo Haas, eran de esperarse. Pero como argumento cinematográfico, el de "Fiesta" decae en medio de la acción, cuando sus mal orientados escenógrafos se enamoraron de un absurdo tema de toreo, que al fin coloca a Esther Williams en medio de una plaza profesional, con algunos de los más feroces cuadrúpedos de todo México.

Escenas de enredo

Parece que Bonanova, que encarna el papel de Antonio Morales, es un matador afamado ya retirado de la actividad, que espera que su hijo Mario (Montalbán) haga honor a las tradiciones de la familia. Pero éste prefiere el arte gentil de componer música y se ve apoyado en esta predilección por su hermana melliza (Esther Williams). Don Antonio se las arregla para que su hijo no vea a Maximino Contreras, un director de orquesta sinfónica que se interesa por su música, pero cuando Mario descubre el engaño de que lo hizo objeto su padre, se niega a aparecer en la plaza de toros. Acusado de cobarde, Mario desaparece. Pero su hermana se disfraza y lo sustituye, ganando para su hermano las aclamaciones del público, lidiando los feroces toros de Tlascala y Puebla.

Miss Williams imita bien los quites del matador, y su belleza gusta muy especialmente en México pero es difícil que ningún público latinoamericano acepte una situación tan fantástica. Físicamente las características de miss Williams no son por cierto latinas, pero aun cuando las tuviera, ningún público podría confundirla con un hombre. Sus encantos femeninos son por demás evidentes.

Toreo en México

En cuanto a Montalbán, la acción lo coloca en una situación tonta, pues una dama salva su honor, dama que es su propia hermana. La Metro Goldwin Mayer ha tomado la mayor parte del film en México, con 50 mexicanos avezados y 25 toros de lidia en los 120 días transcurridos en aquel país.

La cámara toma la faena de cuatro famosos matadores, Escudero y Estudiante (españoles) y Caselero y Luis Briones (mexicanos) a los que sustituye Esther Williams en las tomas de cerca con los toros. Cabe destacar que el arte de los profesionales mencionados está muy bien retratado en la película. Sin embargo las corridas que se muestran en ella no pasan de meras exhibiciones y de pases de capa muy estudiados y difíciles. No se ven picadores. Los toros no sufren ni un rasguño: abandonan por cansancio

"Noche en el Paraíso" Irá el 15 en el Ocean

UNA realización espectacular en colores, "Noche en el Paraíso", se anuncia para el viernes 15 de agosto en el Ocean. Sitúa su acción en el año 580 anterior a la era cristiana y refiere las aventuras de un personaje de leyenda, Esopo enviado por los habitantes de Somos para evitar una guerra con Lydia. Merle Oberón y Thuran Bey encabezan el reparto de este film dirigido por Arthur Lubin.



DIANA TORRIERI, que con Sergio Tofano encabeza la compañía italiana de comedias a presentarse el 5 de agosto en el Politeama para cumplir una temporada en base a un escogido repertorio

Se Presentará el Día 31 en el Cine Opera

La obra de Bernard Shaw "César y Cleopatra" ha sido objeto de una monumental versión cinematográfica de un costo inusitado de dos millones de libras esterlinas, dirigida por Gabriel Pascal, el famoso realizador de "Pigmalión".

Vivien Leigh y Claude Rains asumen los papeles centrales dentro de un vasto elenco que reúne, también, a Stewart Granger, Flora Robson, Francis Sullivan y Basil Sidney.

DIFA Reunirá a los Periodistas, Mañana

Con motivo de la presentación de la primera película francesa translada al idioma castellano en los estudios locales, "Florencia tiene un complejo", la DIFA reunirá mañana a los periodistas en un cocktail que tendrá lugar en el mismo cine Biarritz después de la función de la tarde. En dicho acto se anunciarán varias novedades del cine francés que llegarán al país.

Se Divorció y se Casó en Sólo 48 Horas

LAS VEGAS, Nevada, (EE.UU.), 22 (AP). — La actriz cinematográfica Martha O'Driscoll, de 25 años, contrajo enlace con Arthur Appleton, fabricante de Chicago, 48 horas después de haberse divorciado de su anterior esposo, el capitán de fragata Richard Adams. La actriz anunció su decisión de retirarse de la pantalla.

ESTRENOS PARA HOY

Astor

"EL TREN DE LOS ESPIAS". Drama de espionaje norteamericano, de Monogram, en inglés, con Richard Travis, Catharine Craig, Chief Chandler y Thelma White; "Salteadores de camino". Drama de aventuras rurales, norteamericano, de Monogram, hablado en inglés, con Johnny Mac Brown y Raymond Hatton y los episodios 11 y 12 de la serie "El enigma de las torres".



ANN SHERIDAN, protagonista de "La sentencia", drama policial a estrenarse mañana en el Metropolitan.

Seis Producciones Integran el Plan de Labor Que Cumple Actualmente la Empresa Emelco

EMELCO, productora que tan bien se iniciara con "El Retrato", formula el anuncio de sus próximas novedades, en cuyo rodaje han sido invertidos muy amplios recursos materiales. Son ellas las siguientes:

"Siete para un secreto", cuyo rodaje ha finalizado y que se conocerá muy pronto, ha sido dirigida por Carlos Borcosque, en base a una novela de Mary Webb, que adaptaron León Klimovsky y Manuel M. Alba. Son sus principales animadores Carlos Cores, Silvana Roth y Juan José Míguez, secundados por José Olarra, Lidia Quintana y Bernardo Perrone. El film, cuya acción se ubica en el páramo de Gales, se anticipa como un recio drama pasional.

"El barco sale a las 10", que se está terminando de filmar, constituye una comedia hilarante recordatoria del inolvidable episodio del Geiria, y tiene por astro a Pepe Iglesias, "El Zorro", acompañado por Roberto Airaldi, Golde Flami y Carlos Perelli. Francisco Mujica es el director. El argumento es de Rodolfo Taboada.

"La caraba", título provisorio, constituye la versión de la obra homónima de Muñoz Seca, realizada por Alejandro Verbisky y Emilio Villalba Welsh. Julio Saraceni ha comenzado ya el rodaje en los estudios Baires, con Olinda Bozán, Francisco Alvarez, Fanny Navarro, Armando Bo, Perla Mux y Enrique Roldán por animadores.

"La hostería del caballito blanco", revista musical de gran espectáculo con música de Ralph Benatzky y libro de Hans Müller, será dirigida por Benito Perojo. El reparto se ha integrado con Elisa Galvé, Tilda Thamar, Susana Freyre y Juan Carlos Thorry.

"Rodríguez, supernumerario", la obra teatral de Ivo Pelay, será llevada a la pantalla bajo la dirección de Augusto César Vatteone, el realizador de "Juvenilia". El elenco es encabezado por Pepe Arias.

"El tambor de Tacuarí", la epopeya de Mayo, vista por ojos infantiles, tiene argumento original de Hugo Mac Dougall y será dirigida por Carlos Borcosque. A la cabeza figurará Juan Carlos Barbieri, quien se revelara en "Corazón".

"Expiación" se Dará el 29 en Ambassador

ROSALIND RUSSELL y Melvyn Douglas, intérpretes de comedia, se reúnen en el reparto de un tema fuertemente dramático, el de la película "Expiación" cuyo estreno se anuncia para el martes 29 en el Ambassador. Completan el elenco Nina Foch, Sid Caesar y Betsy Blair, bajo la dirección de Henry Levin.

Recién el 31 Reponen 'Ana y el rey de Siam'

La reposición de "Ana y el rey de Siam", en el Iguazú, ha sido demorada hasta el jueves 31. Irene Dunne, Rex Harrison y Linda Darnell son intérpretes de esta producción espectacular.

Mañana Reabre sus Puertas el Apolo

Mañana reaparecerá en la sala del Teatro Apolo la compañía argentina de espectáculos cómicos encabezada por Gregorio Cicarelli, Leonor Rinaldi, Tito Lusiardo y Juan Dardés, con las obras que estaban en cartel: "La borrachera del tango" y "¡Qué lindo es soñar despierto!".

Moliére y Musset, en el Programa del Odeón Para Esta Noche

Serán animadas por la Compañía de M. Bell

"L'impromptu de Versailles" y "On ne badine pas avec l'amour", de Moliere y Musset, respectivamente, son las dos obras que integran el programa de la compañía que dirige Marie Bell y que actúa en el Odeón. La primera, como se recordará, es una pieza escrita por Moliere, para defenderse y atacar a su vez a los enemigos que le creó el éxito de "La escuela de las mujeres". La última relata el juego de amor a que se entrega un joven para despertar los celos de su amada, y que tienen como consecuencia la trágica muerte de una joven.

Debuta el Viernes el cantor Héctor Mauré

El viernes próximo debutará en la confitería La Armonía, Corrientes 1443, el consagrado cantor Héctor Mauré acompañado por el quinteto de guitarras argentinas que dirige el conocido guitarrista Alberto Ortiz e integran Rivero, Montecino, Vilches y Cava anima y glosa el actor Jorge S. Bellizzi.

HECTOR MAURE

Asistirán destacadas figuras de nuestro medio artístico.

Llega a las 200 una Obra de Vacarezza

Mañana se cumplirán las 200 representaciones consecutivas de la obra de Alberto Vacarezza, "Venancio Reyes" (Un criollo como no hay otro) escrita especialmente para el elenco de Luis Arata y que sirvió para presentación de la compañía en abril.

MUY ESCASO INTERES OFRECIERON LOS CONCIERTOS DE JOSE ITURBI

Por G. D'U.

DEBO confesar que días pasados salí del Gran Rex tan sorprendido de lo que acababa de escuchar que antes de manifestar públicamente esa sorpresa volví nuevamente ayer, para establecer si José Iturbi insistía en los errores que con tan deslumbrante lucidez mostró en su primer concierto. Malo, malo. Con pequeñas variantes el tono se mantuvo igual. Resulta desconcertante hasta qué punto un artista puede perder sus mejores dones y transformar su posición estética al grado de hacerla incompatible por momentos con elementales principios de buen gusto. Pocos ejemplos pueden señalarse de casos similares. Habría que pensar en Stokowski, que encarna de manera perfecta al más ingenioso de los escamoteadores de la severidad artística.

Es evidente que el pianista que actuó en el Gran Rex tiene muy poco que ver con el que conocíamos, tanta y tan poco feliz es la evolución que ha sufrido. Iturbi se asemeja ahora a un gran cuadro, pintado con materiales de excelente calidad, pero de insólito mal gusto y sorprendente falta de interés. Constituye el espectáculo bastante desagradable, de un pianista con medios y facultades extraordinarias que no pierde ocasión para exhibir una superficialidad, un amor por lo exterior, por el efecto teatral y por la inconsecuencia musical que llegan en ocasiones a límites asombrosamente exagerados.

Puede contar Iturbi con entusiasmar a su público con un rasgo veloz, con demostraciones de su mecanismo de gran virtuoso, puede provocar gritos y rumores acatando la sugestión que parte de la platea para que haga exactamente lo que no debe hacerse; pero en cambio no puede provocar el menor interés, la más sucinta atención cuando se trata de utilizar el piano para otros motivos que no sea malabarismo, cuando llega el momento de decir cosas con una frase y se trata de poner en evidencia un contenido auténticamente musical, cuando arriba el momento de significar que una obra no es una mera sucesión de sonidos sino la expresión de un pensamiento y de una emoción. Fracasa totalmente en esa tarea de desentrañar el sentido y la esencia de las composiciones que debiera interpretar.

Iturbi es capaz de quebrar la unidad de una obra con el muy limitado propósito de conseguir con brillantez un efecto, a menudo innecesario y obvio. Su discurso musical se convierte así en una sucesión de menudos fragmentos, aburridos y sin interés.

De cualquier modo, José Iturbi parece cuidarse ya muy poco de cualquier reproche que pueda hacérsele en ese sentido. A él, que alcanzó antaño un nivel de perfección admirable, no se le puede ocultar la verdad de lo dicho. Si persiste en esa línea, habría que bucear en busca de las razones más o menos valederas que ha tenido y tiene para inclinarse tan obstinadamente hacia el lado de la total desvinculación con la música.

Todo esto tendría relativa importancia si se tratara aquí de un instrumentista de medios escasos y penetración difícil, pero lo grave es que se trata de José Iturbi y por esto doblemente lesivo. Debía responder de algún modo a la tradición que encarna su nombre, tradición de honestidad, de perfección y pureza musical. Nada de esto ha mostrado en sus dos conciertos, y por la índole de sus errores, que responden antes a un enfoque particular del arte que a un mal momento de su carrera, mucho me temo que continúe sin hacer honor a ese nombre que en alguna ocasión llegó a significar tantas cosas hermosas que hoy pertenecen a las regiones del recuerdo y de la historia.

Ben Amí Ofrece Hoy una Función Especial

El eminente actor Ben Amí representará esta noche el drama de Ben Hecht "Nace una bandera", en una función especial a beneficio y en honor de los revisionistas de Palestina. A la misma han sido invitados personalidades del medio artístico y los periodistas.

La Representación de "Malia" Tuvo Exito

Capuana pudo tener el placer antes de su fallecimiento, acaecido en el año 1915, de ver su obra "Malia" interpretada en italiano escapando así finalmente a las versiones dialectales, que aun habiendo sido Giovanni Grasso su principal intérprete y creador, Capuana jamás estuvo conforme, pues entendía que las versiones dialectales le quitaban a su obra toda la pureza literaria. Ese momento feliz se repitió esta vez en San Remo, desgraciadamente sin la presencia del autor. No hace mucho, después de haber realizado una temporada en el Teatro Olimpia de Milán, la Compañía Torrieri-Tofano en vísperas de embarcar para el Brasil, fué a San Remo para ofrecer allí una serie de funciones. En aquel rincón paradisíaco de la Rivera Ligure se encontraban muchos artistas y escritores de todo el mundo, principalmente italianos y franceses que asistían al espectáculo y entusiasmados ante la grandiosa belleza de la representación, después de ver y oír la nueva versión de "Malia", los intelectuales allí reunidos, en un movimiento colectivo de entusiasmo y admiración solicitaron la reposición de tan extraordinario espectáculo. Entre los más entusiastas de ese público tan excepcional que solicitó y obtuvo la repetición de "Malia" se encontraba el extraordinario filósofo Jean Paul Sartre, quien dejando a un lado la edad y la filiación de la misma, se puso al frente de los que consagraban una vez más esa magnífica obra de arte.

TEATROS

COLON — Mañana a las 17, 7ª func. de abono a vespertinas: CAVALLERIA RUSTICANA, de Mascagni. Dir. H. PANIZZA. — Está abierto el abono especial a seis funciones nocturnas: TETRALOGIA de Wagner; EL CABALLERO DE LA ROSA, de Ricardo Strauss, dirigidos por ERICH KLEIBER, y el oratorio escénico JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA, de Arturo Honegger, dirigido por el autor. — Quedan únicamente algunos palcos, tertulias y galerías a los costados. — Jueves 24, a las 18. Primer concierto del abono del pianista Rudolf Firkusny. — Los sobrantes del abono en venta. Platea con impuesto $ 18. Boletería de 9.30 a 12.30 y de 13.30 a 17.30.

APOLO — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. Hoy: Descanso. Mañana 18.30 y 22.15: La borrachera del tango; 21.45: ¡Qué lindo es soñar despierto!

ARGENTINO . B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Díaz, Collado, Quiroga, Canales. Hoy descanso de la Cía. — A las 22, recital de canto por la soprano argentina Clara Esteves y el barítono español Pedro Terol. Magnífico programa. Platea $ 5.

ASTRAL . Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.15 y 22.15, para reír: Ya es hora de que te cases, papá..., de S. P. Ríos y Olivari. Cía. Enrique Serrano c. Elisa Galvé, C. Cores. Pull. $ 2.50.

ATENEO . Paraguay 918. 31-7888. — Hoy 18.30 y 22.20 gran éxito cómico. F. Mary, R. Rosen, R. Passano, A. Terrones en: UN MARIDO COMO HAY POCOS, de M. Barbera. Pull. $ 2.65.

AVENIDA . Av. de Mayo 1222. 38-7293. Hoy a las 22.15, presentación del grandioso espectáculo coreográfico procedente de Europa: ESTONIAN STARS BALLET, de Tamara Beck. Jueves estreno del segundo programa.

BUENOS AIRES . Corrientes y Callao. 35-3680. Organización musical y artística O.M.Y.A. Hoy 21.30, 2º concierto a cargo de la pianista FLORA NUDELMAN.

CASINO . Maipú 326. 31-2200. — Hoy descanso Cía. MARIA ANTINEA.

COMICO . Corrientes 1280. 35-2108. — Hoy 18.10 y 22.15, PEPE ARIAS en los últ. días de su mayor éxito: La mujer del panadero (no apta p. men.). Pull. $ 3.

EL NACIONAL . Corrientes 960. 35-0816. Hoy 18.30 y 22.15, Olinda Bozán y José Ramírez en el éxito cómico: El marido de la panadera. Platea verm. $ 2.70.

EMPIRE (Teatro Español) . Victoria 1934. 47-8770. — Hoy 18.30 y 22.15. A. Cunill Cabanellas presenta a la Cía. LUISA VEHIL en los últ. días de: LA ROSA AZUL (no apta p. men. de 18 años). Platea $ 4. Próximo estreno: SALTO DE AMOR.

LICEO . Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15, éxito clamoroso: LA DICHA AJENA, comedia de los Hnos. Alvarez Quintero, p. la Cía. Española de Comedia, c. A. Sánchez Ariño, A. Lassalle, A. de la Torre, Codina, Manent, etc.

MARCONI . Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Canzone di Nápoli. Hoy 21.45: MARE STRANIERO. Acto variado.

MUNICIPAL . Corrientes 1530. 35-2411. Hoy a las 22: EL TRIGO ES DE DIOS, de J. O. Ponferrada. Dir. P. Acchiardi, c. Malisa Zini, L. Zárate, A. Martínez, J. de Angelis, R. Catá. Platea $ 2.

NACIONAL DE COMEDIA . Libertad 815. 41-2224. — Hoy a las 18 y 22: AL CAMPO, comedia de costumbres nacionales, en 3 actos, de N. Granada. Plat. $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. Francesa de Comedia MARIE BELL. Hoy 17.30: L'HOMME DE JOIE, de P. Geraldy y R. Spitzer. Platea $ 12. A las 21.30, 8ª velada de abono: L'Impromptu de Versailles, comedia en 1 acto, de Moliere; On ne badine pas avec l'amour, comedia en 3 actos, de A. de Musset. — Mañana 17.30, 8ª vespert. de abono. Ultima semana de actuación.
—VIERNES 25, a las 18. Concierto del famoso violinista francés Gabriel BOUILLON. Platea $ 10, en venta.

POLITEAMA . Corrientes 1478. 38-5214. Ultimos días. Precios populares. Hoy 18 y 22: JOSEPHINE BAKER, la vedette mundial con JO BOUILLON y su orquesta. Platea c. o. n. $ 4.50; pull. $ 2.

PTE. ALVEAR . Corrientes 1659. 35-6076. Dir. Emp. P. E. Carcavallo. Cía. Arg. J. Negrete, F. Canaro, c. Gloria Marín. Hoy 18.30 y 22. Luna de miel para tres, de Pondal Ríos y Olivari. Verm. Plat. $ 3.50; noche, plat. $ 4.50, pull. 2.

SMART . Corrientes 1283. 35-2592. — S. Gómez Cou, Fanny Navarro, D. de Alvarado, F. Charmiello. 18.15 y 22: NACIDA AYER, de G. Kanin (inconv. para menores). Verm. platea $ 3.30.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy 22 hs. JACOB BEN-AMI y Berta Gerstein en la obra cumbre de Ben-Hecht: NACE UNA BANDERA.

VARIEDADES . Lima 1615. 23-1201. — Hoy, único día "Rutas", a las 18.30 y 21.45: EL PASADO MANDA. Mañana: La mujer del cantinero, p. Cía. M. Ruggero.

CINES

ALVEAR . Esmeralda 326. 35-1522. — Cont. desde 13.30 (Espectáculo para mayores de 18 años): El misterio de los señores; Extasis mortal; Vards. $ 0.80.

AMBASSADOR . Lavalle 777. 31-0768. — Hoy 18.40 y 22.40: MI ADORABLE RIVAL, p. Loretta Young y J. Cotten; 21: Rastro de diamantes. Plat. $ 4; pull. 3.

AMERICAN . Córdoba 1785. 44-0494. — Con el diablo en el cuerpo (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años): Un yanqui en Italia; La rubia del camino.

ARIZONA . Lavalle 727. 31-6967. — Con el diablo en el cuerpo; El bandido; Jettatore. Prog. no apt. men. 18 añ. $ 0.95.

ASTOR . Corrientes 746. 31-5541. — Hoy: El tren de los espías; Salteadores del camino; El enigma de las torres. — Plat. o pull. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO . Piedras 539. 31-8346. — Hoy: La mujer de todos; María Eugenia; La devoradora. Progr. no apt. men. 18 años. Platea $ 0.60, c. rebaja.

ATLANTIC . Belgrano 1290. 38-2726. — Hoy 17.30 y 22: CARNEGIE HALL; 20.20: Eso lo decido yo; Manos a la obra; Variedades. Platea, prec. rebaj. $ 1.20.

AVENIDA . Av. de Mayo 675. — Cont. La ayuda al prójimo; Fantasía de Siam; Club de solterones; Not., vars., dib.; Como te quise te quiero. $ 0.60.

BIARRITZ . Suipacha 432. 35-0156. — Mañana, estreno de la adaptación argentina de: FLORENCIA TIENE UN COMPLEJO (no apto p. menores de 18 años).

BROADWAY . Corrientes 1155. 35-2245. Hoy 21. Terror atómico, B. Joyce; 18.20 y 22.20: LARGA ES LA NOCHE (inc. men. 18 añ.), J. Mason. Plat. $ 3.25; pull. 2.40.

★ **CALLAO** . Callao 27. 38-1898. ★ Hoy: El pecado de Cluny Brown, c. Ch. Boyer y J. Jones; Se necesitan maridos; Las piernas mandan, c. B. Grable. Platea $ 1.20.

CAPITOL . Santa Fe 1848. 44-2279. — 18.10 y 22.20 extraord.: CARNEGIE HALL; 20.40: Eso lo decido yo; 20.20: Vards.

CATALUÑA . Corrientes 2048. 47-0662. Notic.: Dick Tracy detective. Acorralado; Pasaje de amor. Prog. inc. men. 18 añ. 0.60.

CECIL . Defensa 900. 33-5879. La mujer sin cabeza; Mosquita muerta; Loco Serenata.

CERVANTES . Feirgrano 1870. 38-2698. — Hoy: Carmen la de Triana; Doña Francisquita; La copla andaluza. Plat. 0.80.

CINELANDIA . Corrientes 1743. 35-6109. Y mañana serán hombres; La vida de Carlos Gardel; Adiós, pampa mía.

COMEDIA . Paraná 426. 35-0276. — Hoy 14 a 24: MAX EL PANTALONERO (Motl der Apreiter), primicia exclusiva.

ECLAIR . Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.50: Burlando la horca; Rodeo Arizona; Billy el renegado. Vars., Not.

ELECTRIC . Lavalle 836. 35-1847. Progr. no apt. men. 14 añ. e inc. men. de 18. S. Holmes y la mira secreta; Mala mujer. Los asesinos. $ 0.60.

EXCELSIOR . Corrientes 3234. 62-4037. Una mujer sin cabeza; Cinco besos; Y... mañana serán hombres.

GAUMONT . Rivadavia 1635. 38-0606. — Carnegie Hall; Eso lo decido yo; Mi novio es un campeón.

GLORIA . Av. de Mayo 1225. 38-6966. Hoy todas las visitas de la Sra. de Perón desde su llegada a Madrid hasta su partida; 9ª semana: AQUEL VIEJO MOLINO. Pullman $ 2.

GUARANI . Belgrano 2160. 48-0723. — El ladrón de Bagdad; La vuelta de la Pimpinela Escarlata; La encantadora enemiga. Plat. 0.95.

GRAN CINE MITRE . Bme. Mitre 1372. 38-3591: Con el diablo en el cuerpo (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); Mamá; Noches de Buenos Aires.

★ **GRAN CINE FLORIDA** . Florida 231. 33-6123. Hoy 18.10 y 22.15: Escuela de sirenas; 21.15: ¿Recuerdas?; 19.50: Honolulu. Platea 0.80. ★

IDEAL . Suipacha 378. 35-3300. Hoy a las 18.30 y 22.25: LAS CUATRO PLUMAS (en deslumbrante tecnicolor), c. C. Aubrey; 16.40 y 20.50: TE HE SIDO FIEL

LOS ANGELES . Corrientes 1770. 35-3742. Cont. $ 1.60: 18.30 y 22.30: La senda oscura; 21: Sacrificio supremo; 20: Variedades musicales.

GRAN CINE LIBERTADOR . Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 18.35 y 22.35: REPIQUE DE GLORIA (inc. men. 18 añ.), c. M. Presle; 21.35: Por partida doble; 21: Variedades.

LUXOR . Lavalle 669. 31-3493. — Hoy 17.30 y 21.30, éxito del día: LO MEJOR DE NUESTRA VIDA, c. F. March, Mirna Loy; dir. W. Wyler; 21: Varieds.

MONUMENTAL . Lavalle 780. 31-5815. 18.20 y 22.25, R. Hayworth en: SANGRE Y ARENA, en tecnicolor, c. T. Power; 21: Variedades. Pullman $ 1.60.

GRAN REX . Corrientes 857. 35-7000. 18.40 y 22.35: MONSIEUR BEAUCAIRE, c. Bob Hope y Joan Caulfield; 21. Albert Dekker en: El monstruo fantasma. Platea $ 2.40; pull. 1.60.

GRAN CINE VICTORIA . Av. de Mayo 882. 34-1493. Hoy: El prisionero de Zenda; El jardín de Alá; El festival de Laurel y Hardy. Platea $ 0.80.

GRAN PALACE . Maipú 436. 31-4868. — Pul. con desc. $ 2. 9ª sem. de éxito. 18.10 y 22.10: QUE BELLO ES VIVIR; 20.50: ¿La mujer de quién?

GRAN SPLENDID . Santa Fe 1860. — 20: El tercer huésped; 21.10: Chiruca; 18.20 y 23: El retrato (inc. men. 18 años).

OPERA . Corrientes 860. 35-1335. Hoy pullman $ 2. 18.20 y 22.30: Mar de hierba (no apt. men. 14 añ.), p. K. Hepburn, S. Tracy; 17-21: Vars. Jueves Inspiración Trágica, p. H. Bogart, B. Stanwyck, A. Smith.

SUIPACHA . Suipacha 442. 35-1195. Hoy 18.40 y 22.30: CORAZON SECRETO (inc. men. 14 añ.), p. Claudette Colbert, W. Pidgeon, J. Allyson, L. Barrymore; 17 y 21: Variedades.

IGUAZU . Lavalle 949. 35-4431. 18.25 y 22.40: Rubia incendiaria, c. B. Hutton; 20.50: La dama imperfecta; Not.

IRIS . Lavalle 824. 35-1114. El hombre de gris; La muchacha de Leningrado; La camisa de Habel. $ 0.60.

INCA . Corrientes 1550. 35-8118. — Día francés. Plat. $ 0.80: La mujer perdida; El muelle de las brumas; El jugador de ajedrez.

LUX . Corrientes 1372. — Continuado. Sucedió en postguerra; Saltamontes del aire; Not. dep.; Marte invade la tierra; El fantasma del desierto. Plat. 0.40.

METROPOL . Lavalle 869. 35-1936. Dama muerte; Almas inconquistables; Un hombre temerario. Plat. 0.60.

METROPOLITAN . Corrientes 1343. Hoy 18.40-22.40, Mickey Rooney, en CUPIDO CONTRA ANDY HARDY; 17-21: Vars. Pull. $ 1.60. Mañ. LA SENTENCIA (no apta me. 14 añ.), c. A. Sheridan, R. Aldo, K. Smith.

MUNDIAL . Corrientes 939. 35-3343. — Condenado a la isla del diablo; Punto muerto; Scarface; Aguas medicinales.

NOVEDADES . Florida 364. 31-5135. — Homenaje de Barcelona y Cataluña a la Sra. de Perón; Not. Brit. Asunto de Palestina; dib. col.; Rácing vence a Independiente; Desfile del ejérc. argentino.

NORMANDIE . Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.40 y 22.40: LOS INDOMABLES (La familia Taras). Se advierte al público que esta película tiene escenas de horror que pueden resultar perniciosas para personas impresionables); 17.15-21: Varieds.

OCEAN . Lavalle 739. 32-1515. — 18.35 y 22.35: 13 RUE MADELEINE (inc. men. 14 añ.); 20.50: La jornada extraña. Platea $ 2.40; pull. 1.60.

PARAMOUNT . Lavalle 843. 35-0999. — Un beso en la nuca (inc. men. 14 añ.); La vida es un tango; No salgas esta noche. Compl. $ 0.60.

PARIS . Lavalle 763. 31-2916. — Pull. $ 1.70. 20.35-22.40: Vars.; 21.15: El despertar del mundo; 19-22.50: Lo que vendrá. Jueves: Era su destino.

★ **PETIT SPLENDID** . Libertad 956. 41-1321. Hoy: El pecado de Cluny Brown; 20.15: Se necesitan maridos; 20.20: Varieds. — Calefacción. ★

★ **PLAZA** . Corrientes 939. 35-7777. ★ Calefacc. — El pecado de Cluny Brown; Se necesitan maridos; Así terminó un querer. Noticiarios.

PORTEÑO . Corrientes 846. — Hoy: Prim. La Sra. de Perón en Europa; Despedida de España; Llegada a Italia; Visita al Vaticano; Not. c. Desfile 9 de julio; Bambolera; dib. Plat. 0.60.

PREMIER — Corrientes 1565. — 35-2113. Pull. $ 2. 18.30-22.30: ENGAÑO (no apt. men. 14 añ.), p. B. Davis, P. Henreid, C. Rains; 17-21: Vars. Mañana, espectac. film italiano: Aguila Negra, c. R. Brazzi.

PRINCESA . Suipacha 460. 35-1112. — El tesoro de la isla Maciel; Las 6 suegras de Barba Azul; Deshojando margaritas. Platea $ 0.60.

RADIO CITY . Corrientes 2067. 48-0030. Not.: Persona honrada se necesita; El tesoro de la isla Maciel; Rigoberto. 0.50.

REAL . Esmeralda 425. 31-3800. — León pusilánime; Vamos al aire, Pandilla; Viva México; Se completó; Gallina de Lulú; Pícaro intruso. $ 0.60.

RENACIMIENTO . Lavalle 925. 35-1850. Hoy: Por quién doblan las campanas (inc. men. 16 añ.); Así son los marinos; Bombalera, tecnicolor.

ROSE MARIE . Lavalle 750. 31-5453. — Precio único $ 1.20: Cortos; Not.; Eso lo decido yo; 18.25 y 22.15: CARNEGIE HALL. Gran exponente musical.

ROTARY . Corrientes 565. 31-8061. — Rácing vence a Independiente; Lulú y la gallina; Donald; A espaldas de la esposa; La campana de Adano; Desfile de las fuerzas armadas argentinas. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** . Lavalle 842. 33-3338. ★ Calef. 19 y 23.10: El retrato (inc. men. 18 añ.); 21.30: Mamá; 20.25: Noche tenebrosa.

SELECT LAVALLE . Lavalle 921. 35-0235. A sangre fría; La mujer de todos; Su última aventura; Notic. Progr. no apt. (Reb. s/decret. $ 0.95).

GRAN CINE TROCADERO . Lavalle 820. 35-1455. — Vards.; Me hicieron criminal; Al borde del abismo. C. $ 0.60.

COLISEO . B. de Irigoyen 500. 38-2127. La marca del zorro; La ley de la sangre; Ciega acusación. Plat. 0.60.

UNION . Independencia 2870. 45-2565. Calef. Las Dolly Sisters; Envuelto en la sombra (inc. men. 18 añ.); Casa de locos.

FLORIDA . G. Güemes. 34-0275. — Coqueterías; Esposa por una noche; La chica sin faldas; Sirenas del mar; Vars. Progr. no apto p. menor. 16 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD . Corrientes 4256. 79-4213. — 18.10 y 23: CORAZON, I. Menta; 21.20: EL LADRON DE BAGDAD, Sabú; 19.50: LA VUELTA DE LA PIMPINELA ESCARLATA; Dib. y vards. Prec. rebaj. 0.80.

MEDRANO . Corrientes 3976. 79-3301-02. — 18.10 y 23: EL CONFLICTO DE DOS ALMAS, B. Stanwyck; 21.20: PRIVILEGIO DE MUJER; 19.50: O TU O NADIE; Dibujos, cómicas y variedades.

ROCA . Rivadavia 3757. 62-1516/17. 17.20 y 22.35: CARNEGIE HALL, M. Hunt; 20.45: ESO LO DECIDO YO, Sylvia Sidney y George Raft; 20.15: Secc. de Dib., Cóm. y Vards. 1.20.

AVELLANEDA

COLONIAL . Av. Mitre 141. 22-7037. — Corazón de mujer; Eran cuatro enamorados; Los caballeros nacen.

MAIPU . Maipú 111. 22-7691. — Hoy: Alma gitana, M. Montes; El magnífico bruto; La mujer araña.

BARRACAS

BRISTOL . Vélez Sársfield 250. 23-3292. Mala mujer; La dama del tren; La señora de Perón al llegar a España; Vards.

GUEMES . M. de Oca 972. 21-4072. — El diablo andaba en los choclos; La noche y tú (inc. men. 16 años); Un día con el diablo.

BELGRANO

★ **CABILDO** . Cabildo 2347. 73-3852. ★ Que el cielo la juzgue (no apta men. 14 años); Angel o diablo; La araña. Completa $ 0.60.

★ **GRAL. BELGRANO** . Cabildo 2165. ★ 73-7200. — El retrato (inc. men. 18 añ.); Heroica cuadrilla; Sombras de sospecha. Plat. $ 1.20.

★ **GRAL. PAZ** . Cabildo 2702. 76-3311. ★ — El pecado de Cluny Brown; Se necesitan maridos; Voy rolando. Vard. Platea $ 1.20.

MIGNON . Juramento 2433. 73-3899. — Vards.; La séptima cruz (inc. men. 16 añ.); Una gran dama.

PRINCIPE . Cabildo 2327. 73-2381. — Ramona; La gauchita y el charro; El tango en Broadway, C. Gardel. Precio rebajado, balcón $ 0.60.

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73-0680. ★ El pecado de Cluny Brown; Se necesitan maridos; La pícara Roxy.

BOEDO

BOEDO . Boedo 949. 45-4492. — Hoy: Una noche en Casablanca; El truhán, G. Raft; El engañador. Prec. rebaj. $ 0.80.

CUYO . Boedo 838. 45-6075. — Hoy: San Francisco (inc. men. 16 años); Héroes del trópico; Pillo de cuenta.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2384. — La ciudadela; Extraño cargamento; Una noche interminable, R. Young.

FOLLIES BOEDO . Boedo 1941. 61-2285. Y mañana serán hombres; El viejo doctor; El camino de las llamas.

FOLLIES SAN JUAN . San Juan 3246. 45-4293. — Castañuelas; Nobleza gallega; En un rincón de Galicia. $ 0.40.

LOS ANDES Boedo 777. 45-4233 y 7126. Gunga Din; La mujer leopardo; El espía del hotel. Prec. rebaj. $ 0.80.

SELECT BOEDO . Boedo 875. 45-3767. Tormentas de pasión; Siempre en mi corazón; Sed de cariño. $ 0.40.

CABALLITO

LEZICA . Rivadavia 4622. 60-9695. — Vards.; Casi huérfana; Laura; Las Dolly Sisters, B. Grable. Menores $ 0.40.

ODEON 29 . Av. La Plata 1782. 60-6192. Cristina; Hay que casar a Paulina; Vacaciones en el otro mundo. Damas 0.30.

★ **PELLEGRINI** . Gaona 1350. 59-1607. ★ ¿Cuándo es su cumpleaños?; Detectives; El pibe, Chaplin; Fantasmas temblorosos; Dibujos, etc.

★ **PRIMERA JUNTA** . Rivadavia 5338. ★ 60-3930. — Gilda (inc. men. 14 años); Culpas ajenas; Mi amigo fiel.

★ **RIO DE LA PLATA** . Parral y Gaona: ★ El pecado de C. Brown; Se necesitan maridos; Sucedió un domingo. Platea $ 1.20.

COLEGIALES

ARGOS . F. Lacroze 3455. 54-0673. 17.15 y 22: CARNEGIE HALL, M. Hunt, W. Prince, L. Pons, L. Stokowski, J. Heifetz, A. Rubinstein; 20.30: ESO LO DECIDO YO; 20: Atletas de los bosques; Vards.

REGIO . Córdoba 6056. 54-3350. Func. organizada por la Parroquia Ntra. Sra. de la Consolación: Llegó la niña Ramona; Rosa de América; Variedades. — Mañ.: Donde mueren las palabras; Pampa bárbara.

FLORES

AVELLANEDA . Avellaneda 2671. 67-3835. Diablo andaba en los choclos; Cuando en el cielo pasen lista; Romeo y Julieta.

FENIX . Rivadavia 7802. 67-3320. 17.50 y 22.45: CORAZON, I. Menta; 21: EL LADRON DE BAGDAD, Sabú; 19.30: LA REINA DE LA RULETA, M. Hopkins; Variedades. Platea $ 0.80.

PUEYRREDON . Rivadavia 6871. 63-0300. — 17.35 y 22.20: CARNEGIE HALL, L. Stokowsky, J. Heifetz; 20.55: ESO LO DECIDO YO, Sylvia Sidney, George Raft; 20.20: Variedades. Platea $ 1.20.

REX . Gral. Artigas 69. 63-1667. 17.10 y 22.35: GILDA (inc. men. de 14 años); 21: ESTA NOCHE Y TODAS LAS NOCHES, R. Hayworth; 22.35: ANTES QUE ME MUERA, D. Fairbanks; Variedades.

SAN MARTIN . Rivadavia 7060. — 63-3365. — 18.40 y 23.25: DONDE MUEREN LAS PALABRAS, E. Muiño; 21.40: PAMPA BARBARA, F. Petrone; 20: EL VIEJO HUCHA, E. Muiño; Variedades. Platea $ 0.80.

★ **FLORES** . Rivadavia 6661. 63-3701. ★ El pecado de Cluny Brown; Se necesitan maridos; Así terminó un querer, B. Stanwick. $ 1.20.

SELECT . J. B. Alberdi 2941. 67-8145. — Con el diablo en el cuerpo; Nunca te diré adiós; Prisioneros de la tierra. (Prog. no apto men. 18 años).

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — Mis cuatro amores; El cabo raso; Rapto de estrellas. Damas $ 0.40.

GAONA . Gaona 3263. 59-2351. — Hoy: Cinco besos; El viejo doctor; El diablo con faldas. Damas $ 0.30.

IMPERIO . Gaona 3561. 67-8322. — Cruz diablo; Los mosqueteros del rey; Chantaje; Canto de amor.

LOPE DE VEGA . Lope de Vega 1744. — 64-4343. — Los hijos del otro; La honra de los hombres (inc. men. 18 años); La cabalgata del circo. Menores $ 0.30.

LINIERS

CAPITOLIO . Rivadavia 11450. 64-0269. Tierra peligrosa; La ley de la sierra; Jinetes del amanecer; La sombra del escorpión (9 y 10 episodios).

EDISON . Rivadavia 11440. 64-0270. — El pasado nunca muere; Su última aventura; El retrato (inc. men. 18 añ.).

GRAN CINE LINIERS . Gral. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Gibraltar; Mamá; El que recibe las bofetadas (no ap. men. 14 años).

PALACE RIVADAVIA . Rivadavia 9654. 67-7399. — El diamante del maharajá; La tía de carlos; El circo, Cantinflas.

NORTE

BIJOU . Pueyrredón 965. 47-2316. — Diálogo musical; Mi corazón canta, A. Faye; Morena oscura. Completa $ 0.60.

GRAND PALAIS . Santa Fe 2840. 42-4463. — Vards.; Crimen en el Caribe; Amores a los quince; El castillo de Dragonwyck. Pullman $ 0.60.

ONCE

ALBA . Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: Las tres ratas; María Rosa; Los hijos artificiales (prog. inc. men. 18 años).

LORIA . Rivadavia 3038. 62-1436. — El látigo del zorro (1 y 2 epis.); Los dragones negros; La reina de los pistoleros. Tarde, menores $ 0.40.

LUMIERE . Belgrano 3270. 45-2838. — Mosquita muerta, Niní Marshall; La canción de ols barrios; Nosotros los muchachos. Pl. $ 0.60.

★ **ONCE** . Rivadavia 2860. 47-3137. ★ El pecado de Cluny Brown; Se necesitan maridos; Recuerda aquel día, C. Colbert y J. Payne.

PALERMO

ARGENTINO . Santa Fe 4830. 71-1878. Doña Francisquita; Violetas imperiales; Canelita en dama. Pl. $ 0.60.

COLISEO PALERMO . Serrano 2117. — 71-1720. La casa de los millones; Chiruca; Lauracha (no apta para men. 14 años e inc. menores de 18 años). $ 0.60.

LONDRES . Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — El ángel desnudo; La devoradora; La selva de fuego; Not. Arg. (prog. no apto men. 18 años). Platea $ 1.

PARK . Santa Fe 4196. 71-3101. — Vards.; Eso lo decido yo; Carnegie Hall, I. Stokowsky y L. Pons. Platea $ 1.20.

ROSEDAL . Serrano 2454. 72-3101. — Verds.; El veredicto; Nunca te alejes de mí, E. Flynn. Platea $ 1.20.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS . Rioja 2034. 61-1841. — Hoy: Las tres ratas; María Rosa; Juvenilia (prog. inc. menores de 18 años).

URQUIZA . Caseros 2832. 61-0749. — Hermana San Sulpicio; El negro que tenía el alma blanca; Carmen la de Triana. Completa $ 0.60.

PATERNAL

PARRAVICINI . Av. San Martín 1851. 59-6073. — Hijo de la furia; El renegado; Esposas errantes.

TARICCO . Av. S. Martín 2377. 59-0219. Escuela de sirenas; Perdidos en un harem; Tres muertos vivos.

SUR

C. GARDEL . Bolívar 1032. 34-7155. — El tercer huésped; La importancia de ser ladrón; Stella; Vards.

CONSTITUCION . B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — El pecado de Cluny Brown; Se necesitan maridos; Sucedió un domingo; Vards. $ 1.20.

GRAN SUD . Bdo. de Irigoyen 1432. 23-6844. — Lily Pons, A. Rubinstein, J. Heifetz, L. Stokowsky, en Carnegie Hall; Eso lo decido yo, Vards. Plat. $ 1.30.

LIMA . Lima 755. 37-3461. — Cont.: El capitán Kidd; Tirando un millón; Cuarenta malvados.

★ **NATIONAL PALACE** . S. Juan 2161. ★ 45-1733. — Su mejor alumno; Pampa bárbara; Prisioneros de la tierra. Menores tarde $ 0.30.

SAN TELMO . Chacabuco 966. 33-2804. Extraña confesión; Aguas tenebrosas; Salto atrás (prog. inc. men. 16 años).

PERLA . Independencia 1846. 37-1850. La marca del zorro; Furia salvaje; Crimen en el Caribe.

SELECT SAN JUAN . San Juan 2540. 45-5308. — Las dos huérfanas; Las abandonadas; Rosa de santidad (programa inconv. para menores de 16 años).

B. ORDEN . B. de Irigoyen 1521. 23-7385. En la ruta de los corsarios; La sospecha; Mienten todos los hombres. Plat. $ 1.20.

SOLIS . B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — La exótica; Un mañana más, A. Sheridan; Variedades. Prec. rebaj. $ 0.80.

VILLA CRESPO

RIVOLI . Corrientes 5322. 54-1382. — Arco Iris (inc. men. 16 años); 1812; Leningrado Music-Hall.

VILLA CRESPO . Corrientes 5838. 54-. Privilegio de mujer; Bésame y verás (inc. men. 18 años); Rica y revoltosa.

VILLA DEVOTO

ARENALES . Chivilcoy 4806. 50-1853. — María Antonieta; Ella fué a las carreras. Platea $ 0.60.

LASTRA . Fco. Beiró 4379. 50-4633. — Gunga Din, V. McLaglen; Los últimos días de Pompeya; La joya sangrienta.

NOBEL . Fco. Beiró 5258. 50-3852. — Madame Sans-Gêne; Cristina; Cada hogar un mundo.

DEVOTO . Nueva York 3130. 50-1443. — Historia de un gran amor; María Eugenia; Rayando el sol. Damas $ 0.30.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. Adiós pampa mía, A. Castillo; Cinco besos; Napoleón, Pepe Arias.

PARQUE . Cuenca 3256. 50-4448. — Carnegie Hall, L. Stokowsky; Eso lo decido yo; Variedades.

YAPEYU . Av. S. Martín 4783. 50-3700. Capitán furia; Madre; El retrato (inc. men. 18 añ.).

EL SOL DE MAYO . Nazca 2335. 50-5569. Adiós pampa mía; Huella. En escena: Roldán Cobos presenta a Fidel Gallo, artista de la Cía. de L. Arata en sus vigorosos recitados.

VILLA URQUIZA

AMERICA . Av. América 2463. 51-1177. Maestro Levita; Fantasmas en Buenos Aires; Napoleón, Pepe Arias.

★ **EDEN** . Baunnes 2306. 51-2125. ★ El hijo de la furia; Concierto macabro (inc. men. 16 años); Ojos picaros.

★ **9 DE JULIO** . Baunnes 2322. 51-3185. ★ — Los tres mosqueteros; El tercer huésped; La casa de los millones.

PARQUE CHAS . Triunvirato 3336. 51-3037. — 22.45: DONDE MUEREN LAS PALABRAS, E. Muiño; 21.10: PAMPA BARBARA, F. Petrone; a las 19.30: EL VIEJO HUCHA, E. Muiño. Prec. rebaj. $ 0.80.

★ **SUPREMO** . Bucarelli 2006. 51-1600. ★ Rigoberto; Los chicos crecen (inc. men. 16 años); Fuera de la ley.

VARIEDADES

LUNA PARK . Corrientes 99. 31-1990. — Hoy a las 21.30, gran festival de box amateur, ocho peleas org. p. San Isidro Boxing Club: Raúl Guerrero, Izquierdo, Vera, Acosta, Obez Gómez, Soler, Aguirre. Popular $ 1. — Miércoles y viernes Camp. de los Barrios. Sábado: K. O. Lausse con Salomón Donoso.

HIELO Y ESTRELLAS — Avdas. 9 de Julio y Córdoba. — Super revista musical sobre hielo. Jueves, sábados y domingos. A las 18 y 22 horas.

CIRCO SHANGRI-LA — Tucumán 90. 32-3407. — Hoy 18.15 y 21.45: Nueva gran compañía cómica, acrobática, gimnástica. Fieras amaestradas. Por primera vez una mujer domadora de leones. Las Aguilas Humanas, etc. Payasos, lonyes, etc. Platea $ 2.50, general $ 1.50.

DON GRAPINI ☆ *Hazañas de un Niño Precoz* ☆ Por BATTAGLIA







VENTANA al INFINITO

"LOS sueños son —se ha dicho— como una ventana abierta al infinito". Nada más cierto. Por ellos nos asomamos a las más asombrosas clarividencias, a las maravillas del subconsciente, tan bellas e incitantes como la flora acuática. Explorar los sueños de una persona es descubrir su filiación secreta. Su realidad de encanto y sugestión nos exalta a un ámbito menos estrecho y limitado que éste en que vivimos. CRITICA prosigue publicando un relato cada martes sobre problemas oníricos, el más interesante que hayamos recibido durante la semana, escrito e ilustrado por firmas de prestigio.

Una Imaginación Creadora al Servicio del Arte: es lo que Sugieren las Manos de REGA MOLINA

Por el Prof. J. P. GARAÑA
(Exclusivo para CRITICA — Derechos adquiridos)

Manos sensuales y sensitivas, estas de Rega Molina, nos dicen de su precocidad, inquietudes artísticas y voluntad realizadora. Manos de autodidacto recalcitrante, que luchó por vencer todas las dificultades y lo consiguió. Nos indican, además, bondad, equilibrio psicológico, sensibilidad conceptual, actividad inteligente, modestia, sentido de la propia responsabilidad, y una tenacidad incansable en el esfuerzo creador artístico.

EXAMEN MANUAL

Examinemos estas manos. Ante todo se presentan carnosas, algo regordetas, ligeramente rosadas, cálido-húmedas y suaves al tacto. Proporcionalmente desarrollados palmas y dedos, aunque éstos son algo menores de lo normal: son lisos, carnosos y finalizan en un segmento de círculo casi cuadrado. Muchos ostentan la típica "gota de agua" de los sensitivos, o sea la hipertrofia de las yemas. Prevalecen los anulares.

Entre las eminencias y montes predominan en el siguiente y decreciente orden de importancia: solares, jupiterianos, lunares y venusianos, es decir, los correlativos a las raíces de los dedos anular e índice, percusión de la mano y sección del pulgar.

De las líneas, predominan en importancia, en primer término, las cordiales o sentimentales; después las vitales y mercúricas, existiendo rastros de las solares. Las marciales aparecen también nítidamente trazadas, comenzando unidas a las vitales y prolongándose en una mano hasta los 24, y en la otra hasta los 29 años aproximadamente.

El excesivo desarrollo de los montes venusianos, lunar y solar, nos denuncia en forma inequívoca la afición innata a la más artística y sencilla simplificación de la existencia, el indeclinable ideal que lo anima y la espontánea y bondadosa sociabilidad que le caracteriza. Y su aspecto, en general, nos confirma nuestra primera y certera impresión: una imaginación creadora —siempre activa no obstante la inercia aparente— puesta al servicio del arte.

Los pulgares, de tamaño normal, pero vigorosamente conformados, sobre todo en las primeras articulaciones, nos delatan la suave, tranquila, pero infatigable persistencia que posee Rega Molina.

Con lo antedicho, podemos establecer lo siguiente:

Semblanza Quirognóstica

Tenaz, serena y al mismo tiempo inquieta ambición acompañada de una modesta afabilidad —pese a su huraña y defensiva apariencia— e inteligente sensibilidad, son los elementos animadores de este sensitivo precoz y rústico, aunque delicado poeta, cuyas manos describimos.



Afán de superación

Que los esfuerzos iniciales hayan tenido que ser persistentemente sostenidos, las disciplinas estéticas laboriosamente cultivadas y las hostiles asechanzas del ambiente vencidas, nos confirma el lento pero seguro progreso de su individualidad. Mas, ¡qué importan precariedades domésticas, dificultades profesionales y resentimientos de colegas, cuando, además de la bonhomía, se posee el sincero y tenaz deseo de superarse y de superar cada vez mejor la propia creación! No obstante las limitaciones opuestas por el fatídico "Ananké", por el destino aleccionador, Rega Molina avanza y triunfa.

Voluntad suave y firme

Siempre que —como Rega Molina— se posee esa misteriosa base volitiva, "suave en la forma e inexorable en la intención"; siempre que se es dueño de esa eficacísima modalidad psicológica, no importa lo bien o mal dotada que esa persona esté, o lo poco o mucho que fuere favorecida por la suerte.

Siempre se consigue realizar el ideal propuesto, pese a las dificultades espaciales de lo lejano, y a las accionales de lo remoto, o las hostilidades de lo inmediato.

De los tres rectores del humano vivir —providencia, voluntad y fatalidad—, éste último ejerció en Rega Molina, desde los comienzos de su vocación artística, su limitadora influencia. Mas su voluntad, guiada unas veces y secundada otras por la Providencia, logró no sólo sacarle a flote de sus contemplativos quietismos, sino también acicatearlo en el ascensional progreso de la creación poética.

Sensible, inteligente y laborioso

Su sensibilidad inteligente, su natural bondad, su tenaz y modesta actividad conceptual, su depuración erudita, añadidas a su mística y contemplativa rusticidad y al indeclinable afán de máxima sencillez en la belleza suma, añadidos a la segura fidelidad de su amplia memoria y su activa imaginación creadora, le habrán granjeado las numerosas y benefactoras amistades que, además de acompañarle en su hacendosa existencia, contribuyeron exitosamente a la culminación artística de su personalísimo ideal: "hacer poesía simple, sola y totalmente poética".

SANTOS Y ASTROS DE HOY

MARIA MAGDALENA

MARIA Magdalena, hermana de Marta y Lázaro, quisiéramos quitarte del Santoral y que tu historia sólo nos la dieran los noveladores y los poetas.

Iluminas de belleza el drama de Jesús, rimbado de tus cabellos dorados y tu piel de nácar.

Te gustaban las túnicas de seda, los perfumes exóticos, los vasos de alabastro... Amabas el amor y el amor te amaba a ti. Eras la hermana bella de Marta y de Lázaro, y tu *hogar era el hogar del Maestro*, cuando llegaba a Betania, cansado y al borde de la desesperanza. La hacendosa Marta preparaba para él lecho y comida, y tu charla lo entretenía en el jardín, al lado de la fuente. Cuando Lázaro murió, el Señor, vuestro amigo, no llegó a tiempo, sólo pudo enjugar tus lágrimas y las de tu hermana. Y por ti, y por tu amor hizo el milagro de volverlo a la vida. Cuando tú supiste de su pasión y de su drama, corriste tras él y ungiste sus pies con tus lágrimas de mujer y con tu mejor perfume, y los secaste con tus divinos cabellos. Y al lado de las santas Marías, lloraste al pie de su cruz con dolor tan profundo como el de su Santísima Madre, y fueron otra vez *tus perfumes* y tus cabellos los que ungieron para la tumba tu cuerpo sagrado.

* * *

Y dice el santoral "en recompensa de tanto amor fué entre los testigos de la Resurrección, que menciona el Evangelio, la primera que vió al Señor resucitado y glorioso. Y parece cosa sin duda que también se halló a la Santa a la subida de Cristo a los cielos y en la venida del Espíritu Santo".

Tal día, como hoy y hacia el año 66 de *Cristo*, siempre según el Santoral, se unió María Magdalena al hombre que más amó sobre la tierra: "se retiró a una soledad donde pasó 30 años muy consolada del Señor hasta que su alma bendita fué llevada al cielo por los *Santos ángeles*".

* * *

CONTRASANTO

MARIA Magdalena no tiene contrasanto porque no era santa, aunque lo diga el santoral.

Ella misma, en la poesía y en la imaginación de todos los idealistas; es el propio contrasanto de la María Magdalena del santoral.

Su drama fué el eterno drama del amor, y en momentos de sacudimientos y de catástrofes, como el que estamos pasando, son miles las Marías Magdalenas que ungen y secan con sus cabellos, los pies de los cristos menores sacrificados por la humanidad.

* * *



LOS niños que nazcan hoy serán afortunados en el amor. Tendrán tal calidad de hacerse querer que hasta en sus trabajos y profesiones, superiores y compañeros, los ayudarán siempre. Se les recomienda una carrera artística o literaria que es para lo que estarán mejor dotados.

* * *

A los del cumpleaños les prosperarán los negocios, y si están empleados, ascenderán. Si están enfermos, su salud mejorará. Durante todo el año tendrán un plácido estado de mente. Se les recomienda aprovechar esta buena órbita estelar e insistir y trabajar en todo lo que les interesa.

* * *

EL mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

"Favorable para negocios. Indiferente para materias domésticas y malo para amoríos".

Sueño Premonitorio

EN el sueño he visto todo el horizonte cubierto de una enorme llama, la que se iba apagando, quedando una luz rojiza. Se veía una multitud de hombres completamente desnudos y todos iguales y yo entre ellos. Tenían dirigida la mirada a una aparición que les dirigía la palabra sin ser vista. Parecía el mismo Dios, que estaba detrás de una luz enorme.

ESTE SUEÑO SIGNIFICA

Soñar con cosas que se miran en los cielos no es nunca bueno y su significado es siempre más colectivo que individual. Atañe más al país que al soñador mismo.

Su sueño puede tener reminiscencias de los días del eclipse, puede también haber leído o hablado de pasajes de la Biblia, y guardarlos en su subconsciente; pero nosotros lo interpretamos así. En este momento trágico del mundo donde razas enteras viven como desnudas delante de Dios y frente a frente a su propia conciencia, hasta los hombres menos creyentes ponen su esperanza en lo desconocido y en lo divino. Porque la duda, es lujo que se dan las gentes y los pueblos felices.

Usted es indudablemente un ser dotado de muy finas percepciones psíquicas y de alto psiquismo. La que ha visto en sueños es como un cuadro simbólico del momento que vive la humanidad.

Constatamos con sorpresa que en el turno de cartas que contestamos, su carta lleva una fecha atrasada *en días al manifiesto* de paz que dió al mundo el general Perón. Es muy fácil pues, decirle que su sueño es el presagio de que será en nuestro país donde se alce la voz que intente apagar y enfriar la hoguera en que se está consumiendo la civilización. La voz que cante la esperanza del mañana humano.

Su sueño es un sueño hermoso, más hermoso aún porque no le atañe a usted personalmente sino a nuestro país y a los vínculos fraternales que lo unen con los demás países de la tierra. — (A Juan Svec, Santa Fe).

A LOS QUE CONSULTAN SOBRE SUEÑOS

ESTANCIERO. — Estoy en una desconocida ciudad; de pronto cientos de aviones de bombardeo surcan los aires y atacan la ciudad. Disparo mi rifle y abato un avión que cae sobre mi persona. Me despierto y vuelvo a soñar y en vez del avión destrozado aparece un Ford viejo, al que conduzco sin saber manejarlo.

Usted odia la guerra y quisiera capacitarse para hacerla imposible. Además, es muy probable que su espíritu sacudido por informaciones guerreras, vistas u oídas, intentará una premonición de hechos futuros. Finalmente su sueño indica también próxima y favorable sorpresa.

E. T. F. — Van seis noches que sueño estar despierto, mas al despertarme compruebo que dormía.

Usted joven, E. T. F., posee una imaginación e intuición tan positivamente desenvueltas que ha llegado en cierto modo a barrer las fronteras naturales que, en la conciencia, separan los dos mundos, físico u objetivo y astral o subjetivo y, por tanto, cuando parece soñar, no sueña realmente.

RAQUEL. — Sueña ascender por una elevada escalera, y llega a su final, a través de riesgos, unas veces por sus propios esfuerzos, y otras, ayudada.

—Sus laboriosos esfuerzos se verán compensados; sus esperanzas, satisfechas, y sus méritos serán favorablemente reconocidos por sus amistades.

LIA ROMERO. — Dan las 12 de la noche, veo a mi madre; golpean la puerta, me fijo y aparece por ella la Virgen, que en realidad es mi madre. Lloro, intento justificar nuestra reunión familiar; pasa y no habla, pero mira a todos; estamos sólo las hermanas. Se levanta enojada una persona que resultó ser mi padre y luego mi esposo; éste vive y mi padre falleció.

Usted, señorita, está preocupada sin motivo, cree que algunas amistades no le corresponden. La aparición de su señora madre, confundida con la Virgen, no indica más que favorables bondades. Ocurrirá primero algo muy agradable seguido de un positivo beneficio y de una inesperada y no menos grata sorpresa. Indica, en resumen, este sueño: posibilidades de satisfacciones bellamente cumplidas.

ESTHER CLAUSEN. — Estaba frente a una mujer; surge una negra araña, con una repugnante figura que teje su tela y pasando sobre la mujer, sin tocarla, y me toma de la mano izquierda. Quise matarla y no pude; y no la vencí, sino con la ayuda de dos amigas; entre las tres la encerramos en una caja.

Existe conflicto entre dos mujeres y una de ellas teje una insidiosa red de intrigas que usted, por más que se esfuerza, no logra destruir. ¡Cuidado!, la posible traición está sólo paralizada; pudiendo, en cualquier momento, actualizarse.

TINO. — Desde hace años, percibo que mi cuerpo pierde peso durante el sueño, y me transporto fácilmente por el aire; cuando deseo trasladarme a un lugar determinado, mediante un impulso a manera de vuelo, lo efectúo sin esfuerzo alguno.

Como se repite constantemente, en las mismas circunstancias, este sueño significa que usted no sólo posee rudimentos de desenvolvimientos astral, es decir, de cultura íntima del alma, sino que ya posee capacidad suficiente para utilizarla a voluntad, a poco que se lo propusiera.

R. A. F. — Me veo dando vueltas con un solo pie, bailando magistralmente, mientras con el otro trazo los más variados arabescos, con la destreza propia de una consumada bailarina. Doy siempre de 30 a 60 vueltas. Luego finalizo con un prodigioso salto.

Aunque en primera instancia indica su sueño, vocación frustrada; indica también presentimiento de alegre y afortunado progreso y probabilidad de un cambio espiritual de conciencia, de indudable mejoría. La cantidad de vueltas está íntimamente vinculada con algún suceso relacionado con 30 ó 60.

Por si acaso, juéguese esos números o su combinación, que no están reñidas entre sí las fuerzas telúricas de los sueños, con las muy materiales de la lotería, que se dice siempre anuncia su suerte por sueños.

FITO PINTO. — Disparaba, como si mi padre me persiguiera y me escondí entre unos matorrales; de pronto me encontré en un acantilado, de unos cien metros de altura, donde había una casilla de madera; allí me reuní con mi hermano. Apenas pisamos el suelo, éste comenzó a desplomarse, cual si fuera tierra suelta. Al llegar a mitad de la realización de mi plan, un inmenso río; se derrumbó la casilla y mi hermano y yo volvimos a pisar tierra firme y a emprender de nuevo la fuga; pero todavía temerosos, creyéndonos culpables de la caída de la casilla.

Usted y su hermano debieran realizar una obra que requiere cierto esfuerzo y rehuyen efectuarlo, mas no abandonan el intento de conseguir sus propósitos. Es posible que las circunstancias les ofrezcan ingratas sorpresas, pero si aúnan voluntad e inteligencia, las dificultades serán vencidas y lo que amenaza derrumbarse, afirmarse sólidamente.

EL ESPEJO VIOLETA

MARIA LUISA PETETIN

EN materia de sueños he sido siempre una persona sensata, pero mi hermana Clarette suele arrastrarme en los suyos, a aventuras absurdas, a veces pavorosas.

Anoche la sentí gemir. Comprendí que dormía y soñaba. Esperé unos instantes y como siguiera en sus lamentos grité:

—¡Déjate de sueños locos!

No escuchó mis palabras y hube de levantarme para ir a su cuarto. Al pasar frente al espejo de mi ropero, instintivamente, me eché una mirada y no me vi. Me volví hacia la cama: allí estaba yo, inmóvil, pálida, casi sin respirar, con algo de muerta en el rostro. No experimenté miedo, ni extrañeza, y seguí andando.

En mi hermana se había producido la misma división: un cuerpo sin color, sin movimiento, entre las sábanas, y otro ser invisible, pero perfectamente perceptible para mis sentidos anímicos, embargado de terror.

—¿Sabes —me preguntó sin palabras—; sabes que he abierto la puerta?

—¿Cómo? ¿Dónde? —interrogué a mi vez.

—Observa...

Observé y vi. ¡La puerta! ¡Quién lo hubiera pensado! La había buscado en todas partes menos allí, donde estaba.

La puerta se había abierto en la cara de un cristal de cuarzo violeta colocado desde hacía años en una mesita junto a su cama.

Me asomé y miré, y, sin quererlo, contra mi voluntad, me sentí arrastrada a pasar su umbral, en pos de mi hermana, pero no éramos ya entidades invisibles, éramos criaturas de carne y hueso, extrañamente trajeadas y con sombreros de amplísimas alas.

Inmediatamente nos cercaron los sueños como ejércitos de sombras malignas, tomaron cuerpo, se movieron, hablaron...

Nos condujeron a una ciudad de bandidos; hombres de aspecto siniestro iban y venían por las aceras. Nos miraban ferozmente... Yo, que me había adelantado a Clarette, saludaba a todos quitándome el sombrero y diciendo:

—Que viváis cien años, augusto, noble y angelical señor.

Pero mi hermana pronunciaba palabras sin sentido; a un bandolero de grandes bigotes le dijo:

—Hijo de michito, padre de michito, hermano de michito, no te cortes los bigotes si quieres seguir siendo michito.

El hombre halló un significado ofensivo a los michitos, se detuvo a hablar con un camarada, señaló a mi hermana, que había advertido su maniobra y empezaba a correr, y se lanzó en su persecución. Clarette me pasó, gritándome al rozarme:

—¡Peligro!

Iniciamos una loca carrera, adelante, a derecha, a izquierda, adelante, de nuevo a la derecha... y he aquí que nos hallamos en una calle cuyas aceras avanzan la una hacia la otra, con las casas y las sierras que les sirven de asiento. Se estrecha más y más la calle, y las pisadas suenan próximas a nuestra espalda.

—Los sombreros son muy anchos —le grito a mi hermana—. Arrójalo hacia adelante. —Lo arroja, yo hago lo mismo, y los sombreros echan a andar precipitadamente, abriéndonos camino.

Nos falta la respiración: las pisadas suenan lejanas, nos detenemos un poco, miramos a nuestro alrededor; a poca distancia un viejito sentado a la puerta de su casa de piedra nos mira compasivamente. Nos aproximamos.

—Venimos huyendo —le explicamos.



—¡Oh, no tengan miedo! Entren y siéntense; nadie pasa por aquí, y si por casualidad alguien pasara yo movería esas piedras, la entrada quedaría oculta y no se advertirían señales de vida.

Nos sentamos y permanecimos en silencio. Empezó a pasar el tiempo, el tiempo de los sueños que uno no sabe si es infinitamente breve o infinitamente largo. Se movió el sol; ocupó el cenit.

—Ahora —dijo el anciano—, llegarán mis hijos a comer.

Por la cresta de una sierra apareció el primero, un muchachito como de siete años; llegó, entró y sin hablarnos se sentó junto a su padre. Mi hermana se movió inquieta en su asiento. La miré y seguí la dirección de sus ojos, enormes de asombro: el chicuelo estaba sentado, muy quietecito, muy tieso y por sobre el hombro le asomaba la punta de la cola, una cola de pelos largos, caídos, sucios, de un pardo grisáceo.

Otro hijo apareció, llegó, entró y sin hablarnos se sentó junto a su padre: de los pantalones deshilachados surgían dos piernas delgaditas, amarillas, escamosas que terminaban en pies de pato. Y vino otro, con patas de cabra, y otro con alas negras, delgadas y malolientes en lugar de brazos, y otro con piernas humanas que sostenían una enorme araña negra, lustrosa, velluda, grotescamente tocada con una boina.

Rompió el horrible asombro la voz del viejecito:

—Vamos a ver, ¿qué harían ustedes si tuvieran que vivir hasta la caída de la tarde solamente?

Lo miramos... ¡El viejecito! ¡El manso y compasivo viejecito! Se le habían torcido los ojos y una mirada maligna y cruel, de diabólica perversidad salía de ellos...

Y los hijos empezaban a aproximársenos, y las piedras de lo alto a descender, cubriendo la entrada.

—¡El signo! ¡El signo! —gritó mi hermana, lívida de espanto.

Y las dos extendimos las manos hacia la monstruosa familia e hicimos el signo, temblorosas, desfallecientes.

—¡No! —gritó el viejo con rabia—. ¡Os ordeno dejar caer los brazos!

Su mirada infernal se clavaba imperativa en nosotros: nuestros ojos la esquivaron, y luchando contra su voluntad permanecimos en actitud de defensa.

El viejo insultó, maldijo...

Nuestras manos no se bajaron.

Y he aquí que, poco a poco, el contorno del hombre, las figuras de los hijos, fueron esfumándose como las fugitivas creaciones de la niebla. Lo último en perderse fué el brillo maligno de los ojos.

Nos hallamos en el camino ancho, claro, lleno de sol... Nos parecía volver de la muerte. Recorrimos la calle de la ciudad, ahora solitaria y llegamos a la puerta. Pasamos. La cara del cristal golpeó sobre su arista como una gran hoja de hierro que vuelve con estrépito a su sitio.

Un suspiro de alivio escapó de mi pecho. Tornamos a ser invisibles. Dije a mi hermana:

—No vuelvas a arrastrarme en tus andanzas macabras; sueña sola tus locuras.

Desde la otra pieza, mi hermana respondía a mi grito: ¡Déjate de sueños locos!, con un tranquilo:

—Si no sueño; si estoy despierta.

—¡No sueñas! Si no hubiera estado yo para ayudarte, ¡cómo hubieras vuelto de tu sueño!

Todo Hombre Puede Tener Una Religión y Creer en el Espiritismo, Decía Daniel Home

Daniel Douglas Home nació en 1833 en Currie, pueblo cercano a Edimburgo. Acerca de su origen hay algo de misterio, afirmándonos unos y negando otros que estaba más o menos relacionado con la familia del conde de Home. El conocido médico y psiquista Durand de Gros, afirma que Home era descendiente del célebre filósofo David Home. Sin duda era hombre que había heredado costumbres de elegancia, delicadeza de maneras, sensibilidad y exquisitez de gustos. En cuanto a sus facultades psíquicas y a la *seriedad* que *infiltraron* en su carácter, pudo considerarse como el verdadero tipo de esos hijos menores aristócratas que heredan los hábitos y tendencias ya que no la fortuna de sus padres.

Home pasó de Escocia a Nueva Inglaterra a la edad de nueve años con la tía que le había adoptado y que constituye otro de los misterios que rodean su existencia. A los trece años comenzó a dar señales de las facultades psíquicas heredadas, pues su madre, descendiente de una vieja familia de las altas tierras escocesas tenía la típica segunda vista de su raza. Sus tendencias místicas pusiéronse de manifiesto en una conversación con su amiguita Edwin. Ambos muchachos se habían prometido que el que muriera antes vendría a visitar al otro desde el Más Allá. Home se marchó a otro lugar distanciado a unos centenares de millas y un mes más tarde, en el preciso momento de ir a acostarse, tuvo la aparición de Edwin que venía a anunciarle su fallecimiento. Y, en efecto, dos o tres días más tarde Home recibió la noticia de la muerte. En 1850 tuvo una segunda visión relativa al fallecimiento de su madre que se había ido a vivir a América con su marido. Por aquel tiempo el muchacho hallábase enfermo. Al llegar la noche el joven pidió auxilio a grandes gritos, y cuando su tía fué a socorrerle le encontró excitadísimo. El enfermo decía que su madre había muerto aquel mismo día hacia las doce; y que acababa de aparecérsele para anunciarlo. La visión no podía ser más exacta; al cabo de poco rato, golpes sordos vinieron a perturbar la calma de aquella mansión y los muebles entraron en movimiento por efecto de una fuerza invisible. La tía, mujer de estrechas convicciones religiosas, empezó a protestar acusando al joven de haber atraído al demonio. Y sin más contemplaciones, le arrojó de la casa.

Lo primero que hizo fué buscar asilo en otra de unos amigos, y durante un par de años estuvo errando de ciudad en ciudad. Su mediumnismo había desarrollado extraordinariamente dando frecuentes sesiones en los sitios donde paraba. A veces las sesiones eran seis o siete diarias; no se conocían en aquella época las limitaciones de poder ni las reacciones engendradas por el entre lo físico y lo psíquico. Esto minó sus fuerzas y fué causa de que cayera enfermo frecuentemente. La gente acudía de todas partes a presenciar las maravillas que provocaba la presencia de Home. Entre los que le hicieron objeto de estudio, figuraron el poeta americano Bryant y el profesor Wells, de la Universidad de Harward. En Nueva York experimentaron con él los profesores Hare y Mapes, y el juez Edmonds. Los tres se convirtieron según ya vimos, en espiritistas convencidos.

Durante aquellos primeros años el encanto de la personalidad de Home, lo que unido a la impresión profunda que causaban sus facultades, atrájole valiosas adhesiones. El profesor Jorge Bush le invitó a permanecer a su lado para hacer estudios swedenborgianos; el matrimonio Elmer, rico y sin hijos, le propuso adoptarle y hacerle su heredero a condición de cambiar su nombre por el de Elmer.

Sus notables facultades curativas que provocaban la admiración de sus amigos, le impulsaron a estudiar la carrera de medicina. Pero su delicada salud, juntamente con una afección pulmonar bien declarada obligáronle a abandonar este proyecto y, siguiendo las prescripciones facultativas, vino de Nueva York para establecerse en Inglaterra.

Llegó a Liverpool el 9 de abril de 1855. Era entonces un joven alto, esbelto de maneras elegantes, sumamente pulcro en su modo de vestir y revelando en su semblante los estragos de la tuberculosis. Tenía los ojos azules y los cabellos castaños, y la extremada debilidad de su organismo denotaba de cuán pocas fuerzas podía disponer para resistir a la terrible enfermedad. Un buen médico que le hubiera examinado atentamente le supondría sólo algunos meses de vida en nuestro clima húmedo; pero de todas las maravillas que rodeaban a Home la prolongación de su existencia fué tal vez la más extraordinaria. Llevaba en el rostro impresos los rasgos emotivos y religiosos que distinguían su carácter, siendo digno de mencionarse acerca de este punto que antes de desembarcar había bajado a su camarote para rezar fervorosamente. Al considerar la extraordinaria obra de su vida y la parte considerable que representó *en el movimiento religioso del espiritismo*, puede afirmarse que nuestro visitante era uno de los más notables misioneros que jamás arribaron a estas costas.



DANIEL COUGLAS HOME

Por aquellos días su situación era muy singular. Apenas sostenía relaciones sociales. Su pulmón izquierdo estaba deshecho. Sus rentas eran modestas, aunque suficientes. No tenía oficio alguno, pues su educación habíase visto truncada por la enfermedad. Era de carácter sentimental, delicado, artístico, afectuoso y profundamente religioso. Tenía fuerte inclinación hacia el arte y el teatro; sus facultades como escultor eran notables, y como actor de verso demostró en los últimos años de su vida que pocos podían igualarle. Pero por encima de todo esto amén de una honradez tan inflexible que hasta molestaba por su intransigencia, tenía una cualidad superior que obscurecía a todas las demás. Consistía en aquellas facultades completamente independientes de su voluntad, que aparecían o desaparecían con rapidez desconcertante, demostrando a cuantos le veían, que existía algo en el aura de aquel hombre que atraía a las fuerzas a él extrañas para manifestarse dentro de la esfera material. En resumen, era un médium, el mayor médium físico que el mundo había visto hasta entonces.

Un hombre de calidad inferior se habría valido de aquellas facultades extraordinarias para fundar alguna secta de la cual hubiera sido el sumo sacerdote indiscutible, viviendo rodeado de una aureola de poder y de misterio. No hay duda que cualquier otro en su lugar, habría tenido la tentación de explotar sus facultades para hacer dinero. Pero hay que hacer constar *acerca de ese punto* que jamás en el curso de los treinta años de su misión extraordinaria se hizo pagar un céntimo en la manifestación de sus dones. Es un hecho perfectamente comprobado que cuando el Unión Club de París, en 1857, le ofreció dos mil libras esterlinas por una sola sesión, él, pobre e inválido, las rehusó rotundamente. "He sido enviado para realizar una misión", se contentaba con decir. "Esa misión es demostrar la inmortalidad. Jamás cobré dinero por ello y jamás lo cobraré". Recibió algunos regalos procedentes de príncipes y reyes que no podía rechazar sin incurrir en falta de respeto y cortesía: sortijas, alfileres, etc., que más que recompensas eran muestras de amistad. Pocos monarcas hubo en Europa con quienes no se hubiera relacionado. Napoleón III tomó bajo su amparo a la única hermana de Home. El emperador de Rusia apadrinó su matrimonio. ¿Qué autor podría crear una vida más novelesca?

Pero hay otras tentaciones más atrayentes que las de la riqueza. Contra ellas estaba protegido por su acrisolada honradez. Ni por un momento perdió la noción del carácter y proporciones de su obra ni faltó a su norma de humildad. "*Poseo estas facultades*" decía; "me considero feliz pudiéndolas demostrar a todos aquellos que a mí acudan lealmente muy satisfecho de que los demás puedan añadir nueva luz a mi obra. Para ello estaré siempre dispuesto a ayudar a todas las experimentaciones serias. *No tengo dominio alguno sobre mis* fuerzas: ellas se valen de mí, no yo de ellas. Me abandonan durante varios meses y luego vienen de nuevo a mí con redoblada energía. Soy un instrumento pasivo y nada más". Tal era su actitud invariable. Era el hombre más sencillo y más amable *del mundo, sin sombra ni aire* de profeta o mago. Como casi todos los hombres verdaderamente grandes carecía de afectación. Una prueba de su delicadeza es que siempre que era necesario testimoniar sus hechos se guardaba mucho de dar los nombres de los presentes hasta estar seguro de que ningún perjuicio habían de sufrir apareciendo asociados a un culto impopular. Y aun en este caso y a pesar de la autorización de los interesados, continuaba ocultando nombres si llegaba a sospechar que la publicidad podía lastimar a algún amigo. Cuando comenzó a publicar la primera serie de "Incidentes de mi vida" la "Saturday Review" habló sarcásticamente de las "anónimas pruebas de las condesa O, del conde B, del conde K, de la princesa de B de la señora S" citados por él como otros tantos testigos de las manifestaciones relatadas. En el segundo volumen llenó los blancos con los nombres de los concurrentes: condesa Orsini, conde de Beaumont, conde de Komar, princesa de Beauveau y la conocida americana señora Henry Senior. En cambio no citó ninguno de los nombres de sus augustos amigos, a pesar de ser notorio que el emperador Napoleón, la emperatriz Eugenia, el zar Alejandro, el emperador Guillermo I de Alemania y los reyes de Baviera y Wurtemberg, fueron testigos de sus extraordinarias facultades. Jamás fué sorprendido en engaño alguno, ni en sus palabras ni en sus obras.

Los esfuerzos realizados por Home para hallar un credo con el cual se sintieran satisfechas sus convicciones religiosas tenía algo de patético, y confirmaba el parecer de algunos espiritistas de que todo hombre puede tener una religión cualquiera y creer al mismo tiempo en el espiritismo. Home fué en su juventud wesleyano, pero respiró luego la atmósfera más liberal del congregacionalismo.

TARZAN — *La valiente amazona* — por E. RICE BURROUGHS

NADÓ VIGOROSAMENTE HACIA EL BARCO EN DONDE SE ENCONTRABA TARZÁN

SABÍA, SIN EMBARGO, QUE EN AQUEL BARCO LOS DOS TENÍAN TAMBIÉN ENEMIGOS.

VIC FLINT — *La vampiresa en acción* — por O'MALLEY y LANE



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — *Preparativos para el incendio* — por ROY CRANE



LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — *Aparece Bill* — Por H. O'NEILL



TERRY — *Llega Carlitos* — por MILTON



EL PEQUEÑO ABNER — *Las masas se enfurecen* — por AL CAPP



SIR BALALAIKA — *En todas partes se cuecen habas!...* — por R. B. FULLER



PELADILLA — *El can salvador* — por BERNDT



¡QUE VIDURRIA! — *¡Negocios son negocios!* — por WILLARD



EL VIEJO CASCANUECES — *Consiguió lo que quería* — por R. VAN BUREN



ANA, LA HUERFANITA — *En el piso 50.* — por HAROLD GRAY



EL JUEZ JUSTO — *Justo es muy estimado* — por BRENT Y WELLS



Opinan los Importadores Sobre el Libre Comercio de los Automotores

Sana Medida de Gobierno

EN las últimas horas de ayer se conoció un decreto del P. E. por el que se facultó a la Secretaría de Industria y Comercio a levantar el racionamiento de automotores y a autorizar la venta libre de todas las marcas de autos y camiones.

En los considerandos del decreto y con el fin de evitar entorpecimientos, la Secretaría de Industria y Comercio liberará las distintas marcas una vez que las mismas hayan cumplido las adjudicaciones expedidas hasta la fecha en virtud de la prioridad establecida por los decretos que implantaron el racionamiento.

También se añade que en breve término podrán ser satisfechas esas asignaciones y, por último, se ha resuelto que los pedidos que hasta la fecha no han sido acordados deberán ser nuevamente presentados ante las agencias.

Se determina en el decreto que los precios máximos de todas las marcas, modelos y tipos deberán ser los vigentes al 30 de junio de 1947 y se mantiene la prohibición de transferir automóviles por un año.

◆ Opinan los importadores

La noticia, que era esperada desde hace un mes, llegó anoche y el mundo automovilístico se conmovió porque todos consideraban que el libre comercio del automotor era indispensable y brindaría al país mayores satisfacciones.

Hemos entrevistado esta mañana al señor Camilo Díez, vicepresidente en ejercicio de la presidencia de la Asociación Argentina de Importadores de Automóviles y Anexos, y sus primeras palabras fueron éstas:

—La noticia del levantamiento del racionamiento de automotores debe llenar de júbilo a todos por igual. La libertad de comerciar es lógicamente la fuente de una mayor actividad y por ende de bienestar para todos los que forman la familia automotriz de la Argentina.

Desde luego que es necesario conocer el decreto en todos sus detalles antes de abrir un juicio definitivo, —que desde luego, añade el señor Camilo Díez—, nada resta al júbilo que provoca la noticia.

Entiendo que habrá que estudiar esos detalles especialmente en la parte que se refiere a las adjudicaciones expedidas, y a las que no lo han sido después del 5 de este mes, luego convendrá conocer ampliamente algunas otras normas sobre la existencia de unidades, todo lo cual evidencia claramente que una opinión precisa en lo que se refiere a la medida en sí, no es posible darla hoy, sino una vez que estén a nuestro alcance todos los detalles del decreto.

◆ Hay unidades en plaza

Puede decirse que en este momento existe una apreciable cantidad de automotores en plaza y que de ser puestos a la venta con rapidez, pueden llenar los vacíos que la guerra dejó en nuestro transporte motorizado. Sin embargo la medida que provocó tanto júbilo y que es la del haberse levantado el racionamiento, será más concreta aún, y lógicamente solucionará todos los problemas, en cuanto vuelvan a poderse importar nuevas unidades que llegarán para tonificar del todo el mercado nuestro.

Gabriel Bouillón Aprendió a Amar a la Argentina Junto a Pedro Chutro

Nuestro Público lo Conocerá el Viernes 25 en la Sala del Teatro Odeón, a las 18 hs.

DESDE el martes es huésped en nuestro país el virtuoso del violín Gabriel Bouillón. Sus ocupaciones nos impidieron entrevistarlo recién llegado y cuando lo hacemos, no se encuentra aún libre de las preocupaciones inherentes a su misión artística. Un proyecto como el suyo, del cual dimos amplia noticia a los lectores de CRITICA en un número anterior, requiere complicados mecanismos previos, especialmente cuando —como en el caso de Gabriel Bouillón— es la primera vez que un profesor del Conservatorio de París trae su escuela a Buenos Aires.

Lo encontramos en el hotel donde se hospeda, a poco de levantarse y quejándose del calor. Le cuesta creer en la ola de frío soportada por la ciudad la semana anterior.

—Queremos que nos diga, para satisfacer los deseos de los lectores de CRITICA, sus impresiones y proyectos durante su estada en la Argentina.

—La primera razón que me ha traído aquí —dice al artista— es la impresión, recogida durante mi anterior viaje, de que existe en este país un grado muy elevado de cultura musical y un gran número de estudiantes con verdadera vocación y que carecen de medios para trasladarse al exterior.

Nuestro reporteado parece adivinar un pensamiento inexpresado en nuestra mirada. Entonces agrega, inmediatamente:

—No vengo, y quiero dejar esto bien sentado, a quitar un lugar a los simpáticos y enjundiosos profesores argentinos. En primer lugar, porque las clases que he proyectado tendrán solamente una duración de un mes cada año; y, en segundo, porque es el aspecto de la técnica francesa del violín, por la cual he comprobado gran predilección, lo que aportaré preferentemente.

—Tenemos entendido que también dará conciertos.

—Así es, en efecto; pero puede decirse que es Bouillon-profesor antes que Bouillón virtuoso, el que se encuentra en esta admirable Argentina. Los virtuosos deleitan al público, provocan entusiasmo, pero no dejan enseñanzas en los países donde actúan. Los estudiantes que los oyen, quedan sin saber por qué o cómo se hacen tales o cuales cosas. Yo actuaré también como concertista, pero me haré perdonar esa actividad enseñando después los secretos del violín y de la escuela francesa.


GABRIEL BOUILLON, *virtuoso del violín, que se presentará ante nuestro público el día 25*

—¿En qué forma se impartirá esa enseñanza? — volvemos a preguntar.

—La organización de los cursos —responde— estará a cargo del Instituto Francés y tengo entendido que allí mismo se instalará la cátedra. Se harán llegar a todas las ciudades del interior las solicitudes de inscripción con el fin de conocer el número total de aspirantes y sus preferencias.

—¿Tendrá en cuenta estas preferencias?

—Todas las que se adapten a mi plan. Porque no solamente —como ya sabían ustedes— enseñaré la técnica del violín, sino también la del trío, cuarteto concierto o sonatas. Existen buenos ejecutantes que ignoran la manera de tocar en un cuarteto o en otro conjunto. Y yo puedo suministrarles toda mi experiencia adquirida en los largos años de trabajo y en especial en el cuarteto Capet, donde sucedí al organizador, el mismo Capet.

No se puede entrevistar a un extranjero que nos visita, sin hacerle la clásica pregunta acerca de sus impresiones del país. Para no pecar de originalidad, la hacemos nosotros también.

El artista sonríe.

—Les contaré una cosa. Yo conozco a la Argentina desde la primera guerra mundial...

Nos asombramos:

—¿Es que ya estuvo entonces por aquí?

—No, personalmente no. Pero yo vivía entonces con el admirable cirujano argentino que fué Pedro Chutro y en las largas conversaciones que mantenía con él me fué uniendo al encanto de la modalidad argentina, de sus gustos, sus pasiones, hasta el punto que ya la amaba sin conocerla.

Gabriel Bouillón hace una pausa.

—Y si no bastara esto —completa su pensamiento— tengo muy en cuenta la ayuda prestada por esta gran nación, a la mía, durante la segunda y amarga experiencia bélica. Ningún francés olvidará esto nunca.

—Usted nos habló de un mes de estada. ¿Quiere aclarar este punto para nuestros lectores?

—Dictaré clases desde el primero de agosto hasta el primero de setiembre. Y anualmente las continuaré entre esas mismas fechas.

—¿Y en cuanto a los conciertos?

—Debutaré en el Odeón el 25 del corriente mes. En cuanto a mi presentación en Córdoba, anunciada para el 19, ha sido diferida. Por ahora —agrega—, son los únicos datos concretos que le puedo suministrar.

Gabriel Bouillon ágil, nervioso, deja de ser el profesor y el virtuoso para convertirse en un hombre corriente, que debe afrontar un día de trabajo. Y el cronista, no tan ágil ni tan nervioso, es el hombre que debe apresurarse para ofrecer a sus lectores el resultado de una visita que en este punto termina.

Creyeron Haber Detenido al Asesino Domínguez; Era Otro

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal).— La policía en toda la provincia sigue trabajando activamente con el propósito de detener a Juan Catalino Domínguez, sindicado como autor de cinco homicidios, de dos de los cuales está convicto y confeso.

Numerosas comisiones han salido desde distintas comisarías y de investigaciones de esta ciudad tratando de ubicar el lugar donde se oculta el peligroso delincuente que, de ser hallado, sin duda ha de oponer seria resistencia, como ocurrió la última vez que lo sorprendieron en Mar del Plata.

Ayer, en horas de la tarde, una persona que transitaba por las inmediaciones de la estación Parravichini advirtió la presencia de un hombre cuya filiación coincidía con la de Domínguez.

Se puso en comunicación con la policía y desde Dolores salió inmediatamente una comisión para buscar al sujeto, al que lograron detener cuando avanzaba por las vías férreas.

Conducido a la comisaría se comprobó que, en efecto, el parecido era extraordinario. Pero no se trataba del criminal buscado, sino de un pacífico linyera, de nacionalidad polaca.

Están rastreando en Azul

Anoche, en el tren que salió de Constitución a las 20, partieron para Azul dos agentes de la Sección Perros llevando dos animales adiestrados. Esta mañana pese al mal tiempo, se iniciaron los rastreos en la chacra de Guillermo Alberti para tratar de hallar su cadáver.

Como se sabe a raíz del descubrimiento del peón de la citada chacra, Juan Serrano, se advirtió la desaparición del dueño y la fuga del matador, que fué identificado como Juan Catalino Domínguez.

Al no haberse hallado el cadáver del dueño de la chacra, que la policía supone fué enterrado por el delincuente se trata ahora de lograrlo por medio de los perros.

Asamblea Extraordinaria de Obreros Gastronómicos

LA comisión directiva del Sindicato Obrero Gastronómico, surgida de la asamblea realizada el 19 de junio próximo pasado, en el Salón Rossini, ha convocado al gremio de los gastronómicos a la primera asamblea extraordinaria que se realizará el próximo viernes a las 15 horas en el Salón Príncipe, Sarmiento 1230, en la que se considerará el siguiente orden del día: informe de la comisión peticionante de la asamblea; informe de la comisión provisoria; medidas a tomar por el gremio para la buena marcha del mismo.

Juraràn la Bandera Cadetes de Policía

En la ciudad de San Andrés de Giles, el domingo jurarán la bandera los cadetes de la escuela de policía de la provincia.

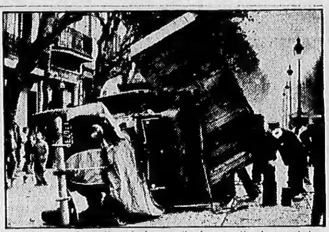
La ceremonia contará con la asistencia de altas autoridades y el acto promete alcanzar destacados relieves. El programa será en este orden: A las 9.30 horas, arribo de las autoridades; a las 10.30, izamiento de la bandera nacional; a las 10.30, misa de campaña; a las 11, alocución patriótica y toma del juramento a los cadetes, a cargo del director de la escuela, capitán de fragata (R.) Rogelio Sanfelíú y seguidamente desfile de los alumnos saludando a la enseña patria; a las 12 horas, almuerzo.

Habló Bertollo Sobre Medidas Contra el Agio

EL jefe de la Policía Federal, general Arturo Bertollo, habló esta tarde después de la lectura del noticioso oficial hecha por la Red Argentina de Radiodifusión sobre las medidas adoptadas por la Comisión Mixta contra la especulación y el agio.

Especialmente el general Bertollo, requirió para el mejor éxito de las tareas encomendadas a dicha comisión, la colaboración de toda la población de la Capital Federal.

Pasadas las 15.15, aun no se había suministrado el texto de dicha alocución radial a la prensa.


VOLCO. — *El camión volcado, que llevaba un cajón de automóvil*

Volcó un Camión Cargado al Rozar las Ramas de un Arbol

ESTA mañana, a las 11.5, en Almirante Brown a la altura del 947, el camión de la capital chapa 110.739, que se dirigía de Puerto Nuevo a Río Cuarto y Limay, transportando cuatro automóviles descargados del vapor Mormacdawn para la General Motors, volcó espectacularmente en dicha arteria principal del barrio de la Boca, rodando las cuatro grandes cajas por tierra, cada una de las cuales pesa 6.300 libras.

Por un verdadero milagro no hubo que lamentar desgracias, dado lo transitada que se hallaba la calle a dicha hora. El chófer y copropietario del camión, Alejo Cozij, polaco, de 30 años, conducía el vehículo a poca velocidad cuando ocurrió el accidente, pero no pudo evitar que las ramas de un árbol de la vereda sud, excesivamente inclinado sobre la calzada, fueran un obstáculo insalvable con el que tropezó la carga, estibada demasiado alta en la camioneta; al venirse abajo uno de los bultos, arrastró a los otros y todos ellos ellos, carga pesada que formaba una mole compacta, forzaron el vuelco del coche, sobre el costado izquierdo, interceptando el tránsito rodado. Cozij apenas si tuvo tiempo de frenar y arrojarse al suelo, evitando gracias a la rapidez con que maniobró, quedar aplastado bajo el camión y la carga.

Firmarán el Escalafón de los Telefónicos

DE acuerdo a una información suministrada por el interventor de la Federación Obreros y Empleados Telefónicos, el próximo jueves, a las 19, se firmará en la Secretaría de Trabajo y Previsión el decreto respectivo por el cual entrará a regir como instrumento legal para todos los empleados y obreros telefónicos un escalafón único y general.

De acuerdo a la referida información asistirán al acto el presidente de la República y el secretario de Trabajo y Previsión.

Celebran Hoy la Fiesta Nacional los Polacos

POLONIA celebra hoy el tercer aniversario de la proclamación del Comité Polaco de Liberación Nacional, que contenía las bases fundamentales para la reestructuración política y económica de ese país. Tanta era la significación de esta proclama, que posteriormente, al reunirse en Varsovia el Parlamento polaco, éste eligió el día que se produjo la misma, y que hoy celebra, como Fiesta Nacional.

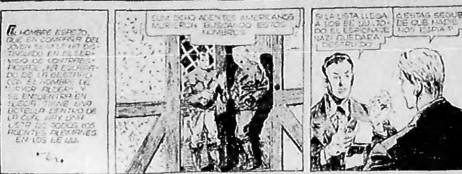
Con este motivo, el ministro plenipotenciario y enviado extraordinario de Polonia acreditado en nuestro país, doctor Stefan Szumowsky, recibirá hoy en la sede de la Embajada, Las Heras 3868, de 18 a 20 los saludos de su colectividad.

Ingreso en Escuelas de Agricultura

Por resolución del titular de Agricultura, señor Juan Carlos Picazo Elordy ha sido modificado el artículo 8º del reglamento en vigencia para las escuelas prácticas de agricultura, dependientes del citado departamento, estableciendo como preparación básica para el ingreso a las mismas, haber aprobado el ciclo primario completo, o rendir examen equivalente en el momento de ingreso.

EL HOMBRE ESPEJO

Por FRED METHOT Y REG GREENWOOD



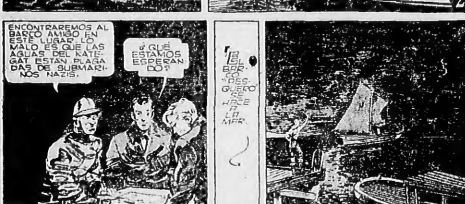


















A T

por DON JUAN EL ZORRO

TEMAS RURALES

¿QUE CONVIENE PRODUCIR?

Uno de los mejores negocios para el agricultor es la cosecha del anís. Se sabe que hay mucha gente aficionada a esa clase de bebida, cuyas virtudes estomacales son célebres entre aquellos que la consumen en pequeñas dosis de medio litro diario.

Para la obtención del anís, el chacarero se vale de los árboles del mismo nombre, a los cuales *se les taladran unos agujeritos en el tronco*. En cada agujero se pone una gomita y al final una botella. La savia del anís va saliendo por la goma y se llenan las botellas con gran facilidad. Luego se tapan los agujeritos con corchos, a fin de evitar que se escurra el anís de los árboles y quede para la cosecha del año próximo.

Otra fuente de ingresos para el chacarero son las frutas escarchadas, que tanto se consumen en las ciudades. Para recolectarlas basta con ir a la quinta por la mañana bien temprano y arrancarlas de los árboles, que con el frío están cubiertos de escarcha. Luego se las espolvorea con azúcar y se las envía a la ciudad, donde siempre hay gente de dinero que gusta de esas "delikatesen".

Conviene tener en cuenta que la helada es perjudicial para las naranjas, porque, quitando las que se destinan a hacer naranjada, que deben estar bien frías, las otras, una vez endurecidas, no sirven. Para evitar que se hielen es oportuno que la mujer del chacarero haga una tricota para cada naranja. Como es de punto aunque la naranja crezca, la tricota se estira y la fruta se mantiene adentro calentita.

Ing. Fructuoso Peritti
(Perito)

DE LOS SUEÑOS

Al ofrecerle un peso, el mozo del restaurante sonrió amablemente y dijo con dignidad: "No, señor; cobramos nuestra comisión. No aceptamos propinas". En eso sonó el timbre del despertador.

Más tarde fué al restaurante. *Pero allí ya el mozo no era el del sueño.*

Uno sobraba

Durante un discurso que pronunciaba Lloyd George en una reunión política, un gallo lo interrumpió con sonoros kikiriki.

El célebre estadista británico detuvo por breves instantes su alocución y luego dijo:

—He interrumpido mi discurso porque dos gallos no pueden cantar al mismo tiempo.

NOTICIARIO

CHINA. — Un sabio acaba de inventar un nuevo procedimiento *para salvar náufragos. Se trata de* una cebolla común, que el viajero debe llevar consigo durante la navegación. En caso de hundirse el barco, el viajero, en trance de ahogarse, corta la cebolla y se la pasa por los ojos. Al llorar, en vez de ahogarse, se desahoga.

BARATIJAS

¡Lo que puede la fuerza de la costumbre! Cuando el alto funcionario jubilado jugaba al ajedrez, lo primero que hacía era "comer" los peones.

Era tan distraído, que al levantarse por la mañana, decía a sus hijos: "¡Hola, muchachos! ¿Cómo está vuestro padre?".

* * *

Si un hombre se empeñara en dar una pedrada a la luna, ciertamente no lograría su propósito. Pero llegaría a ser el más formidable lanzador de piedras de su pueblo.

* * *

El médico especialista en enfermedades del hígado era tan bueno, que curaba hasta los cálculos fantásticos de los que hacen redoblonas "burreras".

FOSFOROS SIN CABEZA

Decía Mirabeau: "Somos nosotros los que hacemos que las mujeres valgan lo que valen. Por eso no valen nada".

En materia de dietética se observan cosas muy raras. Por ejemplo, había un dibujante que comía felizmente cualquier clase de pescado, pero las rayas lo indigestaban.

* * *

Todavía no se ha podido averiguar en qué tienda compran sus camisetas las cebras.



Los trajes que usaron nuestros primeros padres en el Paraíso eran de género humano.

* * *

Ahora que los peluqueros se han puesto tan caros, hay que buscar el modo de prescindir de la peluquería. Tal vez sería el caso de aprovechar el invierno, con este frío que "pela".

Entre las reparticiones municipales, es el el Banco Municipal de Préstamos donde se trabaja con mucho empeño.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO

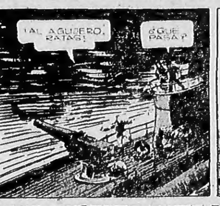
































Será Aprobada la Amplia Amnistía en la Asociación del Fútbol

Los Rojos Confían que Leguizamón Juegue el Domingo

EL SPORT de CADA DIA

Por HUGO MARINI

Experiencia costosa

LA PRIMERA EXPERIENCIA QUE SE HA HECHO CON REferees nuevos, egresados del curso acelerado de la academia de árbitros, ha puesto en evidencia lo que constituye el mal general, y poco menos que irremediable, del referato: que la escuela impuesta por los referees del viejo plantel ya ha echado raíces y que no así no más, y menos aun con muchachitos jóvenes e inexpertos, va a poderse retomar *el camino de la normalidad.* De los tres árbitros que debutaron el domingo último dirigiendo partidos de tercera especial, dos salieron del paso, en mucha parte, por el ritmo fácil que llevaron sus partidos, y el otro fué víctima de una cobarde agresión de parte de tres jugadores.

* * *

HABIAMOS CONVERSADO CON ALGUNO DE LOS DEBUtantes antes del domingo, y supimos de las instrucciones terminantes que recibieron de las autoridades en cuanto a la aplicación de las leyes del juego tal como son y no como las han adoptado los *referees* en general, amoldándolas al clima de nuestro ambiente, al modo de ser de los jugadores, a las condiciones del público aficionado y al temperamento individual de cada uno de los árbitros. Y, lógicamente, pensamos que no iba a resultar tarea fácil cambiar así radicalmente la aplicación de ciertas sanciones, sin provocar reacciones violentas o tan graves como la ocurrida en la cancha de River Plate, de la que *fueron* actores los jugadores de Tigre.

* * *

EL PROCESO DE UN MEJOR ARBITRAJE EN LAS CANCHAS no puede hacerse con el sistema que se ha pretendido iniciar. Aparte de aquellas *circunstancias de que* hablamos en el párrafo precedente, hay otro factor tanto o más decisivo para impedir el éxito favorable de la nueva técnica: quienes van a hacer nueva escuela carecen de autoridad ante el público y los jugadores, tanto por su juventud como por su condición de novicios en la difícil *misión de jueces* en una cancha de fútbol.

* * *

VAYAMOS A ALGUN EJEMPLO PRACTICO. EL PUBLICO Y los jugadores están acostumbrados a ver que los grandes referees, en los grandes partidos, hacen caso omiso de la infracción llamada "carring", que es la del arquero cuando da más de cuatro pasos sin jugar la pelota. Aunque el público y los jugadores conozcan ese detalle reglamentario, les costará aceptar un castigo que en muchos casos puede originar un gol por una infracción que, al no ser considerada en los grandes matches, se entiende que carece de toda trascendencia. Tampoco va a ser fácil que los nuevos árbitros puedan imponer *el castigo de "juego peligroso"* dentro del área penal, con un tiro libre, como indica el reglamento, del que puede hacerse gol directo, acostumbrados, como están, que los grandes referees o cobran penal —las menos de las veces— o hagan creer que no han visto la infracción o que no la consideran merecedora de *pena. Tampoco* va a poderse evitar que los jugadores acosen al árbitro en las tantas circunstancias que lo hacen habitualmente para protestar por fallos y que en su acaloramiento empujan, manosean y hasta usan un vocabulario grueso para exteriorizar su protesta.

* * *

ESTAS CARACTERISTICAS IMPLANTADAS EN NUESTRAS canchas por la incapacidad o ineptitud de los árbitros de "gran categoría", no podrán ser desterradas por muchachos recién salidos de una academia, de gran voluntad, de indiscutible conocimiento *de las leyes* del juego y, si se quiere, de hombres que se lanzan a la aventura de las canchas más por deporte que por ganar un sueldo, porque se trata de universitarios de buena posición económica y no de postulantes de empleos a sueldo. Tendrán que producirse muchos casos como este del domingo último y, como se comprende, es inhumano realizar ese proceso a costa de la dignidad y la integridad física de tales *muchachos, cuya valentía* y decisión para acometer la aventura debe envidiarse.

* * *

EL PROCESO DEBE VENIR DE ARRIBA. EL CONSEJO DE Arbitros debiera obligar a los jueces de primera división a aplicar el reglamento de *acuerdo* a las instrucciones que dió a esos pichones que salieron el domingo último a las canchas, recién egresados de la academia. Debiera obligarlos y vigilarlos para comprobar si cumplen con las exigencias que se le impusieron. Y conforme al cumplimiento de tales instrucciones, ir depurando el plantel, *eliminando* a aquellos que sean ineptos o a los que resulten incapaces de poder proceder como corresponde. Por ese lado, si no se consigue la mejora que se busca, por lo menos se dará el primer paso en el grave problema, ya que no hay derecho a que hombres de saludables inquietudes sirvan como de conejos de experimentación, en tan peligrosa tarea, mientras los más obligados siguen haciendo y deshaciendo a su antojo, a pesar de su experiencia, de sus obligaciones por los sueldos que ganan y de la responsabilidad que tienen por su jerarquía como referees de primera calidad.

Castro y Novo, por su Parte, ya Empezaron a Entrenarse

Independiente cayó el domingo último con todos los honores. Su derrota, en realidad, puede ser considerada como un amplio triunfo moral, puesto que aun perdiendo, demostró el elegante y brioso conjunto de Avellaneda la posesión de un temple excepcional. Su performance ante Rácing lo mostró en un estado impecable, y la única explicación que cabe ante su caída es que el rival cumplió en la oportunidad recordada una actuación que *será muy difícil* de superar en el curso del torneo.

Serio problema

Vale decir que están a salvo todos de la clásica desorientación que sobreviene *después de espectaculares* contrastes. Aunque las preocupaciones, lamentablemente, no han desaparecido del todo, ya que en la actualidad Independiente tiene un *serio problema* que resolver.

Las dificultades han surgido como consecuencia de la adversa suerte que se ha cebado en los *ejes medios* del club que, como anticipáramos, se hallan lesionados.

Castro, revelado en pocos partidos del campeonato superior co*mo* una auténtica luminaria de nuestro fútbol, debió ceder como consecuencia de una importante lesión, dejando su puesto a Leguizamón, el excelente centre-half que suplantó a Castro, inmediatamente ajustó su juego al ritmo con que venía actuando el elenco.

Pero Leguizamón no estaba en condiciones físicas impecables al *retornar al círculo* privilegiado. Sufría todavía los efectos de una lesión, que en oportunidad del partido con River Plate se reagravó tanto que actuó buena parte de *ese match* en notoria inferioridad, sólo compensada con un corazón grande como una casa.

Jugaría Gabriel Gil

Para procurar su cura, Independiente no lo hizo jugar en la reciente jira por Córdoba, donde el encargado de cubrir el centro de la línea media fué Gabriel Gil, otro de los hermanos que defendieron la casaca "roja".

Vuelto Leguizamón a desempeñarse frente Rácing, nuevamente se lesionó, y ahora las dificultades se agrandan. El diagnóstico indica que padece un desgarramiento en el muslo de la pierna izquierda; corajeó *el domingo como antes* frente a River, gustando por guapo y bueno en ambas ocasiones, pero quién sabe hasta dónde se podrá aprovechar sin perjuicios *mayores su enorme voluntad.*

Por ello se crea el problema, cuya única solución parece ser, momentáneamente, el pibe Gil, que en Río Cuarto y Córdoba actuó en *forma* destacada. Castro ha mejorado y se le autorizó a realizar prácticas livianas, pero aun no está en condiciones de reaparecer, de modo que habrá de confiarse en las juveniles virtudes del suplente obligado.

De todas maneras se mantienen las esperanzas con respecto a la inclusión de Leguizamón. Aun agudizado, el mal no le impediría actuar, de modo que se zanjarían así los perjuicios de un cambio en la alineación.

Esta modificación en la línea media sería la única que presentarían los "rojos" en el clásico con Huracán. El resto de los jugadores se hallan en inmejorables condiciones, excepto Fernández, que está algo dolorido, pero cuya inclusión se descuenta para el próximo domingo. Ha sido revisado por los médicos del club, descontándose que unos buenos masajes lo dejarán perfectamente. En cuanto a Novo, dejoró notablemente, al punto que ya ha sido autorizado a volver a los entrenamientos.



CINCO AÑOS DE SUSPENSION PODRIAN APLICARSE A LOS AGRESORES DEL REFEREE DEBUTANTE ABAD

La Condenación del Alevoso Atentado ha Sido Unánime

Entre los asuntos que deberá considerar el jueves el Tribunal de Penas, reviste excepcional importancia el incidente originado durante el partido de tercera división entre River Plate y Tigre, en el que, como se recordará, fué agredido el referee Abad por players del conjunto de Victoria.

Ultimamente, y no obstante la campaña especial llevada a cabo, y a la directiva de los jugadores agremiados, han recrudecido los incidentes en los fields. Se juega muy fuerte y ello determina reacciones violentas, a la vez que el ansia de victoria exalta los ánimos y torna fácilmente irascibles a los jugadores, malogrando el sentido ético de las justas futbolísticas.

Cobarde agresión

En los partidos de divisiones inferiores es donde especialmente se ha observado este lamentable estado de cosas. Hace muy poco el Tribunal hubo de aplicar el máximo de severidad para con todo el equipo de Argentino de *Quilmes, mas* la medida no ha rendido frutos aleccionadores, por cuanto nuevamente nos hallamos ante un caso parecido.

La agresión al *referee Abad,* por otra parte, presenta características peculiares, ya que se trataba de un juez debutante, sobresaliente en los cursos técnicos, que en ocasión de su estreno oficial llevaba formales indicaciones de cumplir estrictamente el reglamento.

Sin embargo, ante la sanción de un penal contra Tigre, los jugadores de este equipo exteriorizaron su protesta con zamarreos al árbitro, que no pudo evitarlos por ser acto seguido, cobardemente agredido por los jugadores Giotta, Pasella y Pereyra.

Cinco años

El reglamento punitivo contempla severa y ampliamente este caso, estableciendo sanciones que van desde uno a cinco años de suspensión. Esta circunstancia anticipa una ejemplarizadora resolución del Tribunal de Penas, que debe concretarse, además, por ser preciso llevar conciencia de responsabilidad de deportistas a nuestros futbolistas.

Por otra parte, los propios dirigentes de Tigre solicitaron el máximo de pena para los jugadores expulsados, en lo que se afirma la posibilidad de que la inhabilitación sea declarada por el plazo que fija el reglamento.

También River Jugaría con Selección Española

MADRID, 22 (AP). — Al comentar la jira que por España efectuará el club de fútbol argentino River Plate, para fines del presente año, según se anuncia, el vespertino "El Alcázar" dice que seis de los partidos que disputará serán organizados por la Federación Española del Fútbol y servirán para entrenar a la selección hispana. "El Alcázar" afirma que se requiere que sea River *el que se preste* a entrenar una o dos tardes al combinado, como lo hizo San Lorenzo de Almagro.

Parte Mañana Alberto Lovell

Alberto Lovell pondrá en práctica, desde mañana, su deseo expresado hace tiempo: llevar a Europa el conocimiento del boxeo argentino actual, del que nuestro campeón de peso pesado es brillante exponente. Claro que aquí su panorama es limitadísimo, a tal punto que debe resignarse a vegetar sin pelear y como los años se van sumando, Lovell ha pensado, con entera razón que es necesario aprovecharlos.

De ahí que Lovell se nos vaya mañana con rumbo a España e Italia, primeros puntos que tocará para cumplir una extensa jira. *Para* despedirse fué recibido ayer en audiencia por el presidente de la República, general Perón, quien le obsequió la "robe de chambre" que *Lovell utilizará en sus combates.*

Mañana, pues, partirá Lovell desde el aeródromo de Morón y pronto, muy pronto, comenzarán a llegarnos noticias de su actuación, *que el simpático negro espera* habrá de ser pródiga en performances que confirmen el buen ambiente de que goza entre sus compatriotas.

ALBERTO Lovell, nuevo embajador del deporte argentino ante los países de Europa. Campeón sin peleas se va a Europa para procurarlas allí y dejar bien sentado el prestigio de nuestro boxeo, que para ella le sobra calidad al eficaz peso pesado.

Rey Arbitrará en S. Lorenzo

El *Consejo de Arbitros* en su reunión de anoche procedió a la designación de los jueces que tendrán a su cargo la fiscalización de los encuentros que se disputarán el jueves, sábado y domingo próximos, recayendo los nombramientos en la siguiente forma:

Jueves (Reserva)

Lanús v. River Plate, Bedrignana.
Boca Juniors v. Chacarita, González.
Atlanta v. Estudiantes, Kogan.
San Lorenzo v. Huracán, Ferreyra.
Independiente v. Vélez, Flores.
Tigre v. Rácing, Genanián.
Platense v. *Bánfield, Denti.*

Sábado (Segunda de Ascenso)

Excursionistas v. Tiro Federal, Pincirolli.
Arg. Rosario v. Def. Belgrano, Santalla.
Los Andes v. Estudiantes, D'Espósito.
All Boys v. G. y Esgrima, Molinari.
Arg. Quilmes v. Talleres, Albertini.
Arg. Juniors v. N. Chicago, Glessener.
El Porvenir v. Quilmes, Presas.
Sp. Dock Sud v. F. C. Oeste, Mauri.
Almagro v. Temperley, Casanovas.
Unión v. Central Córdoba, Iglesias.

Domingo (Primera y tercera)

San Lorenzo v. Estudiantes, Rey-Baliño.
Boca v. Chacarita, Giménez-Galván.
Platense v. *N. O. Boys, Nay Foino*-Savino.
Lanús v. Vélez, Alvarez-Rodríguez.
Atlanta v. Bánfield, Amoroso-Rodríguez Eguín.
R. Central v. River Plate, Forte-Ferrari.
Tigre v. Rácing, Riestra-Amstutz.
Independiente v. Huracán, Cángaro-Larraburu.

Computarían la Jira en las Suspensiones

EL Consejo Directivo de la Asociación de Fútbol Argentino, en su reunión de anoche, dispuso trasladar para la sesión ordinaria de mañana la consideración de una consulta formulada por numerosos clubes.

La misma está relacionada con las suspensiones que pesa sobre los jugadores, debiendo aclarar el cuerpo si los parti*dos realizados recientemente* en el interior del país revisten carácter oficial a los efectos de ser computados como parte cumplida de las diferentes sanciones.

La Penúltima Fecha de la Copa Dickens

En el gimnasio central del Club de Gimnasia y Esgrima se cumplirá esta noche la penúltima fecha del torneo de básquetbol que por la copa Dickens organiza el club E. Tala.

En esta ocasión se jugarán los siguiente matches:

A las 21: Gimnasia y Esgrima versus Harrod's-Gath y Chaves; 22: Morón v. A.N.B.A.

CRITICA DEPORTES

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 225.300

Año XXXIV — Buenos Aires, Martes, Julio 22 de 1947 — Nº 11.825

El Proyecto Será Tratado en Asamblea, el Jueves Próximo

Tal cual lo habíamos informado en su oportunidad, el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino señor Oscar L. Nicolini, convocó a una sesión especial del consejo directivo de la entidad a fin de proponer el llamamiento a asamblea general con el objeto de decretar amplia amnistía. Se reunió, en efecto, el consejo *en forma secreta* y el asunto dió motivo a extensa deliberación pues no se contó con el apoyo de todos los circunstantes sino que hubo oposición firme por parte de los representantes de los clubes River Plate e Independiente.

La cuestión Soriano

Debido al mencionado carácter secreto de la reunión no pudieron ser conocidos los pormenores del debate, aunque trascendió aquel detalle en sus aspectos generales. Y es bien sabido que la oposición de River Plate responde, en primer término a evitar que mediante la proyectada *amnistía quede* en libertad de acción el guardavalla José Soriano, quien al fin y a la postre es la causa esencial por la que se planteó la cuestión que nos ocupa. Habrá de recordarse que aunque reglamentariamente libre, el jugador peruano debe purgar el castigo de 20 partidos de suspensión impuesto por el Tribunal de Penas a raíz de los términos de una nota suya dirigida a la Asociación.

Para el viernes 10.

Finalmente se puso a votación la convocatoria *y resultó afirmativa* de 26 votos contra 6, correspondientes a los tres votos cada uno con que están valorizados River Plate e Independiente. En *consecuencia* la asamblea se realizará el día 1º de agosto, o sea el jueves de la semana próxima.

De acuerdo a la votación de que damos cuenta puede anticiparse que el proyecto será aprobado. No alcanza la oposición simple de los dos clubes citados para impedir la amnistía, de manera que salvo la adhesión de algún otro, cosa que debe considerarse improbable, la *amnistía entrará* en vigencia automáticamente.

Méndez y Arg. de Quilmes

Es de hacer notar que aparte de Soriano, cuyas posiciones es la de *mayor importancia,* serán favorecidos con la medida otros jugadores, entre ellos Norberto Méndez, de Huracán. Pero lo realmente interesante es que volvería a contar con su equipo íntegro de segunda división el club Argentino de Quilmes, afectado por una reciente resolución del Tribunal que abarcaba a todos sus elementos titulares.

Dará Comienzo Esta Noche el Torneo de Bochas Aniversario

Otra vez la Federación Argentina de Bochas organiza su torneo interclubes en el que está en disputa la copa Aniversario. Este certamen, que despierta un justificado interés entre los *aficionados a dicho* deporte y que en esta ocasión cuenta con la inscripción de numerosos y calificados jugadores, tendrá por escenario la cancha que *el Club Atlético* Ferro Carril Oeste posee en su sede de la calle Cucha Cucha 350.

Promete así el tradicional torneo brindar excelentes exhibiciones *y contar* en su desarrollo con la presencia de numerosos espectadores, como ya sucedió con la competencia en años anteriores.

Dos partidos

En la jornada de esta noche se jugarán los dos matches que men*cionamos seguidamente,* dando comienzo la misma a las 20.30.

Ferro Carril Oeste v. Cade.
Italiano v. Armonía.

Conforme lo establece la reglamentación *respectiva,* la copa Aniversario continuará disputándose mañana y pasado, siempre en horas de la noche, para jugarse el domingo en horas de la tarde, figurando este cotejo como parte integrante del programa preparado por Ferrocarril Oeste en ocasión de cumplir el 44 aniversario de su fundación.

Finalizado el encuentro decisivo, se procederá por parte de las autoridades de la Federación Argentina de Bochas a hacer entrega de los premios instituidos para el torneo que hoy da comienzo.

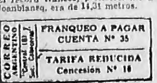
Chile Competirá en la Olimpíada

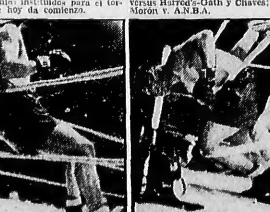
SANTIAGO, 22 (AP). — El Consejo Nacional de Deportes acordó, en principio, la participación de Chile en los juegos olímpicos que se efectuarán en 1918, en Londres, y en los juegos olímpicos de invierno a efectuarse en enero de 1948, en Suiza.

A la vez, *se designó* representante del Comité Olímpico Chileno en Londres, al embajador de Chile en Gran Bretaña, señor Guillermo Bianchi.

El Récord Francés de Triple Salto se Superó

PARIS, 22 (AFP). — El atleta Bodin superó el récord francés de triple salto, batiendo la distancia de 14,42 metros en el campeonato de atletismo de la Isla de Francia. El *récord* francés, perteneciente a Ioanblanq, era de 14,31 metros.







ESTOS SON *los momentos culminantes de la pelea sostenida por el campeonato del mundo de los medianos, entre Tony Zale y Rocky Graziano. El primero, quien hasta entonces ostentaba el título, a consecuencia del castigo recibido, sacó medio cuerpo por entre las cuerdas y luego quedó sostenido por ellas una vez que el referee retiró al atacante. Allí terminó la pelea, pues vista la inferioridad de Zale, fué declarado vencedor Graziano por knock-out técnico. La definición ocurrió en el 6o. round.*

Decidirán Suplir a Imbelloni y Tal Vez También lo Sea el Zaguero José Vanzini

San Lorenzo de Almagro habrá de presentar novedades de importancia para su próximo match, que es uno de los más importantes del campeonato: le corresponderá enfrentar a Estudiantes de La Plata, conjunto poderoso y que además viene luchando brillantemente por los primeros puestos de la tabla de posiciones. A su vez San Lorenzo, aparte de la necesidad de mantener su colocación tiene otra responsabilidad en la lucha: defender el título de invicto, pues a raíz de la caída sufrida por Independiente frente a Rácing es el de los "santos" el único equipo que no ha sido derrotado en el curso del campeonato. La fecha 13 no le fué propicia del todo, desde que Boca le empató un partido que, aparentemente, tenía perdido; pero al menos San Lorenzo escapó con un punto precioso.

Sacan a Imbelloni

El caso es que el domingo se concretará cierta variante que venía madurando desde hace tiempo. Aunque la información oficial no lo dice, es evidente que disgustaba la actuación de Imbelloni en virtud de su tendencia al juego individual, en contraposición a las instrucciones precisas impartidas al respecto. *Como no pueden negárseles* condiciones, ya que se trata de un elemento indiscutiblemente valioso, de extrema juventud y probada capacidad, se le contempló hasta el momento, pero parece llegada la hora de otorgarle un descanso e incorporar al primer equipo a Tablada. Este último ya ha jugado en la división *superior con* acierto y se espera que con su aporte mejore la línea delantera, hasta tanto el puntero titular recobre sus cualidades normales.

Otro probable: Vanzini

Todavía falta precisar otro cambio posible, cual sería el del zaguero derecho José Vanzini, al cual se opina que convendría otorgarle un descanso. Sin embargo, y en virtud del aporte que implica su experiencia y ante la casi seguridad de que Basso no podrá ser de la partida, por lo menos hasta una fecha después, aun *es posible que* se resuelva mantenerlo en pareja con Crespi, como últimamente.

En caso contrario, es decir, si Vanzini fuera descartado, su pues*to pasaría* a ser cubierto por Martínez, también de meritoria actuación las veces que fué llamado a integrar el conjunto superior.

Vacca Actuará en la Reserva

Fué día de novedades importantes el de ayer, en Boca Juniors. Esos hinchas que ni siquiera se pierden el más simple entrenamiento tuvieron el agrado de ver en la cancha a *Claudio Vaccá,* el extraordinario guardavalla cuyo concurso le faltó al primer equipo contra San Lorenzo de Almagro debido a las lesiones que sufría.

En efecto, autorizado para entrenarse así lo hizo Vacca y se pudo comprobar que está en buenas condiciones físicas. Entre hoy y mañana con nuevas prácticas habrá *completado* su estado y por ello las autoridades dispusieron su reaparición en la reserva el jueves próximo. No significa esto un descanso, sino el deseo de darle el "fogueo" perdido a causa de su inactividad. Volverá a la primera, pero sin determinarse aún si lo hará el domingo próximo o al siguiente, contra Newell's Old Boys.

También actuará en la reserva el insider Roberto Dezorzi, quien participó de la práctica evidenciando haberse recuperado totalmente.

De los restantes jugadores boquenses *Pescia, Sarlanga y R. Rodríguez* continúan enfermos. Siguen sus respectivos tratamientos Geronis, Vilanoba y Rodolfo Dezorzi, quienes están lesionados y a *los que deben agregarse Bendazzi* y Corcuera, a consecuencia del partido con San Lorenzo.

Esta noche habrá decisiones con respecto a varios de los nombrados.

Boca Juniors se ha Desafiliado de la Asociación del Básquetbol

EN su sesión de anoche la *comisión directiva* del *Club Atlético* Boca Juniors resolvió cancelar la afiliación de la entidad a la Asociación Argentina de Basquetbol, enviando con tal motivo una extensa carta al presidente de la misma, señor Miguel Angel Mansilla, en la que destaca que los motivos que la inducen a tomar tan extrema *medida obedecen a la falta* de reciprocidad que debía surgir con motivo del pacto de fusión recientemente aprobado.

La lamentable actitud de Boca Juniors habrá de ser considerada posiblemente esta noche en la reunión que celebrará el consejo directivo de la Asociación del Básquetbol.

Fernando Sánchez ya se Halla en Condiciones de Reaparecer

Como todos los lunes, el de ayer fué un día de trabajo intenso para el consultorio médico de la Asociación del Fútbol Argentino. Numerosos players, en efecto, concurrieron a hacerse revisar.

Entre ellos estuvo el pibe Bendazzi, que tuvo poca suerte el último domingo, ya que cuando más lo necesitaba su bravo equipo en el épico duelo con San Lorenzo, sufrió una lesión que lo obligó a pasar a desempeñar como puntero derecho.

Se comprobó en la AFA que Bendazzi sufre una entorsis en el tobillo derecho. Se le sacó una radiografía, aconsejándosele aplicaciones de hielo, debiendo volver para ser revisado el próximo viernes.

También visitaron el consultorio los jugadores de Independiente cuya nómina damos en lugar aparte, y el popular half izquierdo de Bánfield, Fernando Sánchez. Este gran elemento de "El Taladro" está ya curado, y podrá volver a jugar. De manera que Bánfield, que con su ausencia otorgaba un apreciable handicap, lo tendrá otra vez en su equipo, precisamente en un momento de resurgimiento para el que puede significar mucho la presencia de Sánchez.

El petisito Orué, importante elemento de El Porvenir, fué también atendido, comprobándose que padece un desgarramiento en el tobillo derecho, esperándose, con todo, *que sus buenísimos* servicios vuelvan a ser útiles a su equipo en la próxima jornada de segunda. Otro elemento de segunda, el eje medio Lemmi, de Ferro, fué autorizado a realizar entrenamiento liviano, y en cuento al pibe Martínez, de River Plate, está repuesto de su esguince en el pie derecho y ya puede volver a jugar.

Gimnasia le Ganó en Básquet a Emta

Continuó disputándose anoche el *campeonato de básquetbol por* la copa A. N. B. A. con los dos matches cuyos resultados damos seguidamente.

CADA	Ausonia
54	40
G. y Esgrima	Emta
35	20

Mañana proseguirá el certamen con estos partidos:

A las 20.30: Círculo Urquiza versus Hacoaj; 21.30: Círculo Apolo v. Y. P. F.

El América Organiza el Km. en la Costanera

Por octava vez el Club deportivo *América* hará disputar el premio "Asen Tarbuch" el domingo próximo a las 8 horas en la Avenida Costanera, en el tramo comprendido entre las calles *Viamonte y Belgrano.*

La prueba será libre a todo corredor afiliado que posea licencia de 1º, 2º, 3º y juniors, debiendo inscribirse antes del jueves a las *22 horas y retirar el número* que le corresponde el sábado de 15 a 19. Las inscripciones es reciben en Moreno 2895.

CRITICA EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

En una Laboriosa Reunión, la Deportiva ha Tomado Importantes Resoluciones

EN Retiro, hubo un serio intercambio de palabras entre el comisario deportivo, señor Alberto Lodieu y el corredor José Froilán González, de Arrecifes. Y resultó que González fué suspendido por tiempo indeterminado. Pasaron unos meses, y el comportamiento de González fué realmente ejemplar. Comprendió el joven arrecifeño que las leyes deportivas deben ser aplicadas y que la disciplina, bajo todos los aspectos, es uno de los dones del deporte en general. Fué observando su comportamiento la Deportiva —que *jamás fué rencorosa*— y a un pedido del corredor el mismo señor Lodieu —el buen abuelito de los volantes— dió su conformidad aceptando las excusas y ayudando a que se le levantara la pena a José Froilán González. Llega, pues, en buena hora la noticia *que* pone en evidencia que el magnífico comportamiento del corredor siempre es y será tenido en cuenta por las autoridades. La eportiva que tuvo su sesión extraordinaria, felicitó en la misma sesión a Augusto Mac Carthy por la actuación en Laboulaye y apercibió a José Ramonda que no acató la indicación del control que le había *"puesto bandera colorada"* en una prueba efectuada en Bell Ville. Luego de conceder algunas fechas, la entidad estudia ahora el nutrido calendario que debe abarcar —bien podemos afirmarlo— todas las fechas que nos quedan hasta fines de año. *No está demás* recordar que alternarán con las muchas carreras de fuerza limitada, dos o tres de fuerza libre, incluso el Gran Premio Internacional, la Doble Vuelta de Sierras de la Ventana, las 500 Millas y las 1000 Millas.

ATILIO LIBERTI

* * *

EN MAR DEL PLATA, mientras esperan a los veraneantes que como moscas, rumbean siempre hacia el mar, nos preparan una carrera de fuerza libre. *Para ello estuvo* en la capital, el señor Riverro Horno, que preside la Comisión de Fomento de la bella ciudad balnearia, para enterarse de los detalles de la posible organización de una carrera de fuerza libre que se disputaría a mediados de septiembre próximo... algo así como una revancha de las 500 Millas de Rafaela.

* * *

LA CAMIONETA QUE ANDUVO por todos los caminos del continente, está siendo alistada de nuevo. Motor, suspensión, tanques auxiliares y otras yerbas componen el trabajo que se cumple *en los talleres* del Automóvil Club Argentino. En la camioneta, viajarán los encargados que van a recorrer el recorrido del próximo Gran Premio Internacional de 5500 kilómetros. No falta quien dice que se llevarán *ponchos para cruzar* el paso de San Francisco, aun cuando nos consta que Kartulo, pasó por allí fumando (¡cuándo no!) el centésimo cigarrillo y en manga de camisa. Sale próximamente la camioneta... y se va lejos, lo cual significa que se acerca ya el clásico certamen de fondo en carretera.



PEDRO VACCARIO